

Radio Notizie

collezione completa digitalizzata

Anno 2014

Meravigliosi articoli su nuove emittenti ascoltate e confermate ci attendono in questo fascicolo di Marzo che porta il numero 241. Si comincia da La QSL Racconta e si prosegue con Il Radioascolto al tempo di Internet. Lo spartiacque è l'utilizzo di massa di internet verso il 1995, con i metodi utilizzati per fare radioascolto prima e dopo quell'anno. Come ogni situazione, ci sono vantaggi e svantaggi, ma è necessario adattarsi per sopravvivere e magari prosperare dove altri sono costretti a rallentare o chiudere. Il Radio Notizie rimane sempre faro di luce che indica la via. Rimanendo sempre in argomento nell'ambito delle comunicazioni in "Altri Tempi" si citano delle note apparse sul "Corriere dei Piccoli" per ricordare Marconi e il Telegrafo Senza Fili. Proseguendo, possiamo leggere Radio Monaco-la vera radio del Principato di Monaco, Radio Eli dall'Estonia, il ritorno di Denmark Radio in onde lunghe, l'AFN Guam, Radio Clube do Pará dal Brasile, l'immane e seguita "Lettere" e "Vetrina del Radio Notizie". Nella rubrica di contatto un lettore aveva chiesto se chi scrive questo Redazionale si interessasse ai fumetti. Ed io avevo risposto: "... mi interessano anche di fumetti degli anni '50-'60 della Casa Editrice Universo, della Dardo, Bonelli, Rizzoli-Corriere della Sera, ecc., una collezione davvero imponente perché quelle storie sono abbastanza ben congegnate e perché tento di ritornare al periodo più bello della mia infanzia. Mi piacciono quindi gli oldies della musica leggera italiana e dei films di quel periodo (fantascienza, horror, peplum, western, avventura...), senza dimenticare lettere e cartoline QSL storiche. Non per nulla è stata introdotta la rubrica "La QSL Racconta" che tenta di recuperare e presentare le vecchie QSL inserite in un ben preciso contesto storico".

Nel fascicolo di Giugno con una breve nota si torna a fustigare i firmatari di QSL Fasulle, poi si passa alla Storia dell'Inizio della Radio Austriaca, e si prosegue con Swansea Sound dall'Inghilterra, Radio CRC dall'Italia, Groot Nieuws Radio dall'Olanda, Country Radio dalla Repubblica Ceca, Alcaravan Radio dalla Colombia, il bel servizio sul viaggio in Argentina di Giovanni Sergi e consorte con visita a RAE in italiano. Come sempre chiude "Lettere" e "Vetrina del Radio Notizie", stavolta ricordando le rubriche sulle QSL e gli Ascolti.

Il numero di Settembre ha una curiosità: ne è stata stampata una copia b/n in un formato piccolo, metà di A4, ed è venuta abbastanza bene, con nitidezza totale. Iniziamo con "Il GARS ha 35 Anni" per rievocare quanto fatto in questo arco di tempo dal Gruppo Ascolto Radio dello Stretto a favore dei radio appassionati. Poi gli articoli: Radio Station KJES, The Cross Radio Station, SAQ Grimeton per chi ama le stazioni di tempo e frequenza campione, Radio Clube de Angra, per chiudere con "Lettere" che ha un'eco per il viaggio in Argentina, e "Vetrina del Radio Notizie".

Il fascicolo di Dicembre richiama il passato con "La Radio nei dischi", poi si prosegue con la stazione greca Palmos 98.3, un'altra stazione greca ma stavolta Radio Symban dall'Australia, il Northern Territory Shortwave Service di Radio Australia, Radio Ingegniero Giacobacci dall'Argentina, Conexion Digital, Radio Merkurs dalla Lettonia. Molto bella come sempre la lettera di Pagnini in "Lettere": "Mi è piaciuto tutto, ma l'articolo a pag. 5 con la storia del GARS mi ha emozionato... Il Ponte di Messina non è stato ancora costruito ma tu con la tua competenza e passione, attraverso la rivista, hai costruito un ponte di amicizia tra persone appassionate del radioascolto in tutte le regioni d'Italia e anche all'estero. Mi unisco al brindisi augurale per questo importante anniversario".

Amici lettori, è una gioia ricordare e segnalare argomenti che hanno reso grande questa simpatica rivista. Se indulgiamo nel passato non ci dimentichiamo del presente perché ci piace mantenerci sempre attivi nel radioascolto con la presentazione di nuove emittenti molte volte inedite in Italia.

A presto con una nuova puntata del Redazionale.



ANNO XXXIV - N. 241 - PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE DI RADIOASCOLTO - MARZO 2014
orari in ora universale (UTC)

In questo numero:

- * **Radio Denmark (via Kalundborg)**
- * **Dall'Estonia Radio Eli**
- * **La militare statunitense AFN Guam**
- * **La brasiliana Radio Clube do Pará**
- * **La vera radio del Principato di Monaco**

СЕМЕЙНОЕ РАДИО  **РАДИО ЭЛИ**

В АЗЕРБАЙДЖАНЕ РАДИО ЭЛИ

95.6 FM в Нарве Ам 1035 KHz на средних волнах 98.2 FM в Коктла-Яре

WWW.RADIOELI.RU

RADIO NOTIZIE DEL GRUPPO D'ASCOLTO RADIO DELLO STRETTO (ISTITUITO IL 20 OTTOBRE 1979) – RIVISTA TRIMESTRALE INDIPENDENTE DI CULTURA E TECNICA RADIOFONICA FONDATA NEL GENNAIO 1981 – REDATTORE RESPONSABILE: GIOVANNI SERGI – PUBBLICAZIONE FUORI COMMERCIO – LA DISTRIBUZIONE E' RISERVATA AI LETTORI DELLA RIVISTA CHE SE NE SUDDIVIDONO LE SPESE – FOTOCOPIATO IN PROPRIO – TUTTA LA COLLABORAZIONE CONSISTENTE IN NOTIZIE, ARTICOLI VARI, BANDI DI CONCORSO E QUIZ, CARTOLINE QSL (IN FOTOCOPIA), SCHEDE-ORARI DI STAZIONI RADIO, ECC. PUO' ESSERE INVIATA IN TEMPO UTILE IN REDAZIONE IN MODO CHE GIUNGA ENTRO IL GIORNO 25 DEL MESE PRECEDENTE A QUELLO DI PUBBLICAZIONE (OVVERO ENTRO FEBBRAIO, MAGGIO, AGOSTO, NOVEMBRE) ALL'INDIRIZZO: GRUPPO D'ASCOLTO RADIO DELLO STRETTO C/O GIOVANNI SERGI – VIA SIBARI 40 – I-98149 CAMARO INFERIORE / MESSINA – ITALIA - TELEFONO: 090/770879 (IN ORE SERALI) – E-MAIL: gsergi5050@hotmail.com - SITO WEB a cura di Alessandro Pochi: www.polistenaweb.it/gars - Mailing list GARS: webgars@itispolistena.it - richieste a: ik8yfu@alice.it
COLLABORAZIONI (date di scadenza per i Redattori)

Lettere al GARS Radio Notizie - G. Sergi - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina; lettere che arrivano dopo saranno citate in seguito.

Caleidoscopio - F. Pagnini - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina;

Short Wave Tips e Angolo delle Conferme - G. Sergi (per il momento) - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina, in modo che il tutto venga ricevuto a Messina non oltre il 25.

SOMMARIO

Varie	pag. 2
Forum tecnico dei DX-ers: sintonizzatore antenna	“ 3
La QSL racconta	4
Il radioascolto al tempo di internet	6
Altri tempi	9
Radio Monaco - La vera radio del Principato	10
Dall'Estonia Radio Eli	14
Denmark Radio (via Kalundborg)	16
AFN Guam	18
Radio Clube do Parà	20
Lettere al GARS Radio Notizie	22
Caleidoscopio	25
Prossimamente	26
Rubrica degli ascolti	27
Vetrina del Radio Notizie	28

CONTRIBUTO SPESE

Il contributo spese per la nostra pubblicazione cartacea, frutto del nostro piacere (non siamo né Ditta - né giornalisti), comprende le spese di cancelleria, di fotocopiatura ed affrancatura (compresa la busta).

Contributi - ITALIA

4 copie Euro 25.00 nel formato cartaceo (A4)
 4 copie Euro 10.00 nel formato PDF /copia omaggio a richiesta/
 Tutte le copie cartacee sono con copertina e retrocopertina a colori, in PDF sono tutte a colori.
 Estero: copia PDF omaggio (dal sito) - 4 copie Euro 15.00
 Il versamento **preferibilmente** con vaglia postale intestato a Giovanni Sergi (senza aggiungere GARS), oppure: invio in Euro o in francobolli di posta prioritaria (si consiglia raccomandata). Dall'estero sono graditi IRC o Dollari U.S. Chi lo desidera, ed è in grado di farlo, può inviare qualsiasi somma in appoggio alle spese per far vivere questa nostra rivista che merita e che non ha alcuna sovvenzione pubblica.

COLLABORAZIONE

La collaborazione è aperta a tutti i lettori che accettano le regole del vivere civile e quelle specifiche del radioascolto. La responsabilità di quanto riportato è personale. La Redazione respinge ogni scritto lesivo della dignità di terze persone e può anche non condividere quanto riportato dai collaboratori.

Nota: in copertina, in alto a destra, la foto raffigura il radioascoltatore Antonello Arcudi all'età di circa 12 anni. A quel tempo egli si dilettava anche a trasmettere con un ricetrasmittitore e ad effettuare collegamenti radio in banda cittadina (CB) dei 27 MHz con risultati molto buoni. Antonello è scomparso prematuramente durante il sonno, nelle prime ore del mattino il 31-03-1997 all'età di 27 anni. Diciassette anni fa.

Non ti dimenticare di collaborare anche con i tuoi ascolti (da inviare a Messina al Redattore responsabile)

In copertina



La copertina di questo numero è dedicata a Radio Eli (Radio Famili a), un'emittente religiosa dell'Estonia che trasmette su 1035 kHz. All'interno un bel servizio completo su questa radio dei Paesi Baltici.

IL MEGLIO DI TE

omissis

Se realizzi i tuoi obiettivi incontrerai chi ti ostacola:

non importa, realizzali

omissis

Madre Teresa di Calcutta



RBSWC DX NEWS

1983
No. 1-2
Anno XIX

OFFICIAL MONTHLY BULLETIN OF RADIO BUDAPEST SHORT WAVE CLUB WORLD WIDE HQ

Forum tecnico dei DX-er

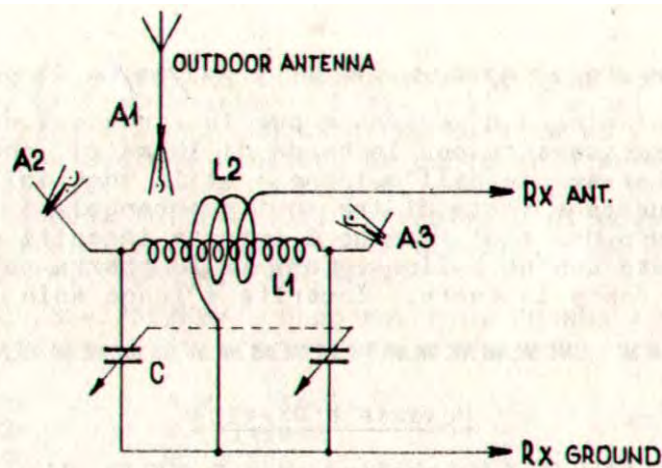
Semplice sintonizzatore d'antenna soprattutto per antenne longwire

L'amico Steven D. Comisso, Iakovidou 1, Athens, Grecia, ci ha inviato la descrizione di un sintonizzatore d'antenna da lui costruito e sperimentato con buoni risultati. Per la sua realizzazione occorrono i seguenti componenti:

- Tre metri di filo di rame semplice / senza isolamento /, dal diametro di un millimetro. Non avendo a disposizione filo semplice, si deve togliere ad un filo smaltato, dallo stesso spessore, l'isolamento di smalto;
- Ottanta millimetri circa di tubo di plastica, dal diametro di venticinque millimetri, che costituirà il nucleo della bobina;
- Tre pinzette-alligatore;
- Un condensatore variabile, a doppio isolamento ad aria, della doppia capacità di quattrocentosessantacinque-cinquecento picofarad, simile a quello usato negli apparecchi riceventi;
- Alcuni metri di filo di rame isolato, il cui diametro non ha importanza. Anzitutto si procede alla costruzione della bobina. Sul tubo di plastica - il nucleo della bobina - vengono applicati trentaquattro giri. Non occorre osservare una precisa distanza fra i singoli avvolgimenti, ma bisogna fare attenzione che fra ogni giro vi sia tanto spazio che nel corso dell'applicazione il clips-alligatore non venga a trovarsi in contatto con i giri vicini. Terminata questa operazione, una delle estremità della bobina va collegata all'uscita di uno degli statori del condensatore variabile, l'altro capo invece all'altro statore del condensatore, tramite saldatura. Alle due estremità della bobina dev'essere saldato, rispettivamente, un corto filo di rame isolato, flessibile, ai cui capi va fissato - saldato - un clips-alligatore. Al centro della bobina così realizzata viene applicata un'altra bobina, di filo di rame isolato, composto da tre avvolgimenti, e una delle cui estremità va saldata all'uscita del rotore comune del condensatore variabile. L'altro capo della bobina, fatta di tre spire, viene condotto direttamente alla guaina d'antenna del ricevitore, con una spina. Alla discesa dell'antenna esterna si fa aderire un clips-alligatore, che può essere applicato su una delle spire della bobina. Il rotore del condensatore variabile dev'essere congiunto con l'uscita-terra del ricevitore. E così è praticamente pronto il sintonizzatore d'antenna che va sistemato in una scatoletta col coperchio toglibile, il che facilita l'uso dei clips alligatore.

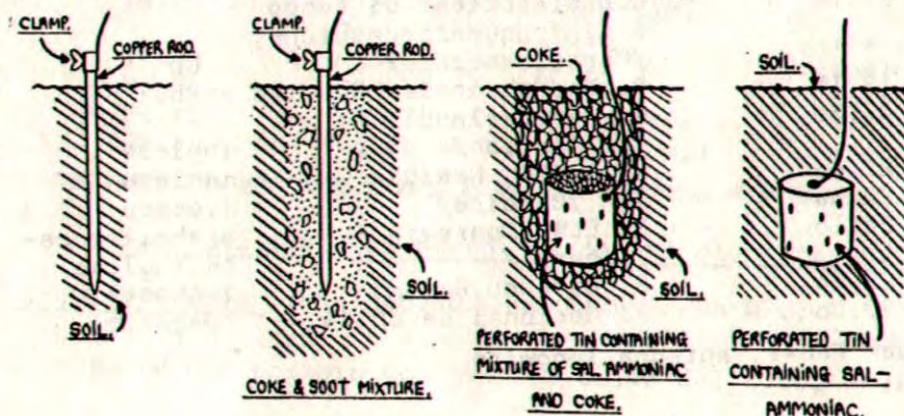
Il sintonizzatore funziona nel modo seguente:

Con il clips-alligatore sull'antenna esterna colleghiamoci ad una delle trentaquattro spire della bobina. Poi sintonizziamoci col ricevitore su una stazione nella banda broadcast di trentuno o venticinque metri e cerchiamo di appiccicare il clips-alligatore sulle spire, cambiando sempre posizione, finché troviamo il punto dove il volume della ricezione dell'emittente è il più alto. Nello stesso tempo sintonizziamo anche il condensatore variabile, finché l'S-meter del ricevitore viene a trovarsi sul punto più alto. Sulle frequenze più alte, nelle bande di sedici, tredici metri la sintonizzazione avviene in modo simile ma in questo caso occorre servirsi anche dei clips-alligatore saldati sulle due estremità della bobina, in modo da spostare i clips sempre più dentro dalle estremità delle bobine verso il centro, accorciando, in sostanza, in tal modo, la bobina. Procediamo in modo uguale, se in una delle estremità della bobina accorciamo tre spire, anche nell'altro capo dovremo effettuare una operazione analoga. Così le trentaquattro spire della bobina diventeranno ventotto. Nel caso delle diverse bande broadcast o amatoriali bisogna fare diversi esperimenti per trovare il giusto numero di spire. Dopo la sperimentazione, segnaliamo sul frontespizio della scatoletta i numeri di spire individuati come i più adatti, sicché potremo spostare presto i clips per avere la ricezione migliore. Questa unità di sintonizzazione d'antenna da un ottimo rendimento, congiunge bene l'antenna all'apparecchio ricevente, reprime i diversi rumori. Chiedo a tutti coloro che decideranno di costruire questo sintonizzatore, di fermi sapere i risultati ottenuti e di illustrare anche il tipo dell'antenna e del ricevitore che usano. Risponderò volentieri a qualsiasi domanda su questo tema.



Paul Corrigan, G-1168/RB/ 32o, Kings Road, BRADFORD, Yorkshire, England

L'amico consiglia ai soci del RBSWC alcuni sistemi di messa a massa da lui sperimentati con buoni risultati. Per ottenere successi nel DX-ing - scrive - la buona messa a massa è necessaria come lo è una buona antenna. Il sistema di messa a massa contribuisce notevolmente al funzionamento efficace dell'antenna, soprattutto nelle basse frequenze. Presenterò qui di seguito quattro sistemi di questo genere. Ognuno di essi può essere applicato con buon rendimento per trasmettenti, ricevitori, anzi anche per apparecchi a galena. Desidero, però, anzitutto richiamare l'attenzione su una cosa. Non è opportuno usare la conduttura d'acqua per la messa a massa, perché negli ultimi tempi essa viene fatta con tubi di materia sintetica. Così pure non si deve far uso, a tal scopo, dei cavi elettrici della casa. Il primo sistema è molto semplice. / In tutti i quattro casi è importante che lo stilo e il contenitore siano di rame o di zinco, perché ogni altra cosa arrugginisce. / Occorre ficcare nella terra uno stilo di rame lungo quattro piedi / cca 122 cm /. Nel primo e secondo disegno si vede come bisogna fare. Il secondo sistema è più efficace. Se qualcuno riesce procurare coke e fuliggine, ne faccia una miscela. Scavi un buco profondo circa quattro piedi / 122 cm /, e lo riempi con questa miscela. Poi ci conficchi lo stilo di rame. Il cavo che vi viene congiunto sia filo di rame isolato, dal diametro uguale a quello del filo usato per l'antenna. E' bene tenere sempre umida la terra attorno. Il terzo e il quarto sistema richiede l'impiego di contenitore perforato di rame o di zinco. Va bene anche un barattolo da conserva di grandezza normale, ma bisogna tener presente che col tempo può arrugginarsi e in tal caso occorre sostituirlo. Il terzo disegno illustra una messa a massa molto efficace. L'umidità assorbita dalla terra e le sostanze chimiche contri- buiscono a tenere sempre umida la messa a massa. In tal caso il contenitore va riempito con una miscela di sale ammoniac e di coke, e circondato poi con altra coke come si vede nel disegno. Se qualcuno non riesce a procurare coke e fuliggine, può applicare il quarto sistema, caso in cui nel contenitore si trova solo del sale ammoniac.



Il Bollettino di Radio Budapest n. 1-2 1983 - Anno XIX, si apre con una nota del Redattore Lajos Pusztai sulle intenzioni per il nuovo anno. Oltre al Forum tecnico dei DXers abbiamo il Forum dei DXers, Soci a vita, Notizie e DX Tips, Soci del Club domandano - Soci del Club rispondono, Corrispondenza, Previsione della propagazione sulle onde corte, L'angolo delle foto.

LA QSL RACCONTA

avvenimenti vari all'ombra del celeberrimo documento di conferma




Coloro che praticano il radioascolto da circa 35 anni o meno non sanno che nel Burundi esisteva un'emittente religiosa chiamata Radio Cordac. E' di questa emittente che vogliamo parlare stavolta nella nostra rubrica storica "La QSL racconta". Radio Cordac era un'emittente missionaria cristiana protestante situata a Bujumbura, la capitale del Burundi, mentre i trasmettitori a onde corte si trovavano a una distanza di 25 miglia in zona montagnosa. Questa emittente era entrata in funzione il 24 Dicembre del 1963 con un trasmettitore a bassa potenza di 250 watt. Da quel giorno c'era stato un costante ammodernamento, tanto che ad un certo punto si potevano contare quattro trasmettitori che diffondevano per tre ore e tre quarti nei giorni feriali e nove ore la domenica. I programmi si potevano ascoltare sia sui 60 (4900 kHz) che sui 75 metri (3973 kHz), nelle bande ad onde corte, come pure su 1400 kHz in onde medie e sui 92.6 MHz della FM. La potenza di emissione si collocava tra 250 e 2500 watt. L'area coperta dai loro segnali era densamente popolata, contando all'incirca 10 milioni di persone. Le trasmissioni seguivano uno schema di segmenti musicali e di parlato che comprendeva programmi informativi, educativi e religiosi nella quattro maggiori lingue del Paese: francese, kirundi, inglese e kiswahili. Inoltre c'era un programma settimanale in ebembe, un dialetto dello Zaire orientale (adesso Rep. Dem. del Congo). La maggior parte di quei programmi era prodotta negli studi Cordac. Gli altri provenivano da Studi situati in altre parti di Africa, Europa, Inghilterra, America,

Nuova Zelanda e Australia. Le lettere degli ascoltatori giungevano in numero crescente. Tali lettere provenivano sia da ascoltatori locali che dai DXers. Rapporti d'ascolto erano stati ricevuti da diversi paesi di Africa, Europa, Estremo Oriente, Nord e Sud America, ed Australia. Quelle lettere spesso contenevano richieste per brani di musica religiosa (gospel), rapporti di ascolto, ed espressioni di ringraziamento per i programmi di Cordac a carattere ispirativo e di benedizione spirituale. Radio Cordac aveva un piano di sviluppo. Il primo passo era stato l'acquisto di un sito per trasmettitori e antenna di 17 acri a Nyakarago sulle montagne. Esisteva un'antenna omni-direzionale entrata in servizio per la copertura di un raggio di 300 miglia. I piani futuri prevedevano 6 antenne direzionali L.P.A. (Antenna Log Periodica), ciascuna coprendo da 60 a 70 gradi. Tutte realizzate per un'area distante dai 250 a 1500 miglia, guidate da trasmettitori che giungevano fino a 10.000 watt. Due da 2,5 KW erano nell'attualità operative a Nyakarago, ed un permesso stava per giungere per i primi 10 KW che sarebbero dovuti entrare in servizio. Nello staff erano più numerosi i missionari africani. Essi provenivano da Burundi, Rwanda e Zaire e rappresentavano la maggior parte delle Chiese cristiane della zona. Ricevevano sul posto la formazione professionale e sostenevano una gran parte del lavoro. Radio Cordac era amministrata da un Consiglio Esecutivo composto da missionari e da diversi membri africani. Oltre al ministero radiofonico, Radio Cordac disponeva di un Centro di Letteratura Cristiana a Bujumbura. Corsi per corrispondenza, trattati, libri e Bibbie venivano distribuiti dal Centro in 6 lingue. Molti si accostavano per un consiglio personale in materia spirituale. Cordac sponsorizzava anche un Istituto di elettronica di livello superiore di quattro anni, scuola che insegnava argomenti tecnici e programmatici. I diplomi rilasciati dall'Istituto erano accreditati dal Governo e i diplomati venivano ricercati dal dipartimento governativo delle comunicazioni e da altre organizzazioni. Radio Cordac veniva sostenuta da preghiere e donazioni dei fedeli di molte parti del mondo. I responsabili erano lieti di avere il privilegio di diffondere all'Africa Centrale il messaggio dell'amore di Dio in Gesù Cristo. Venivano forniti questi due indirizzi: Radio Cordac (Corporation Radiodiffusion d'Afrique Central), B.P. 1140, Bujumbura, Burundi; Central Africa Broadcasting Company, Box A, Friendswood, Texas 77546, U.S.A.

Nel 1969 Radio Cordac costituiva con la Voix de la Revolution una delle due stazioni radio in tutto il Paese. La radio governativa situata a Bujumbura era stata attivata nel 1960 diffondendo per l'interno per mezzo di tre trasmettitori, due in onde corte e uno in onde medie. Nel Novembre 1967 una sezione della radio governativa era stata aperta a Mwaro. Nel 1965, la Voix de la Revolution diffondeva 63 ore alla settimana, 20 delle quali erano notizie e commenti.

In quel periodo venivano ascoltate dall'estero la Voice of America, la British Broadcasting Corporation, e la Belgium Radio. Programmi propagandistici venivano diretti al Burundi da nazioni come il blocco comunista, in particolare l'Unio-

ne Sovietica e la Cina comunista. Radio Cordac diffondeva dalle 03.30 alle 19.30 con parentesi di inattività giornaliera. In inglese questo era l'annuncio: "This is Radio Cordac, Bujumbura, Burundi, The Central African Broadcasting Company Incorporated". I rapporti d'ascolto venivano verificati dapprima con lettera e poi con cartolina QSL, erano accettate le registrazioni e la risposta pagata. L'ascolto poteva avvenire sia sui 75 che sui 60 metri in banda tropicale la mattina e nel pomeriggio-sera. Nel 1976 nel Burundi un colpo di stato portava al potere il tenente colonnello Jean Baptiste Bagaza che si avvicinava alla Tanzania e riceveva aiuti dalla Cina. Radio Cordac venne chiusa nel 1977 quando il governo del Burundi decise di fermare le stazioni private a beneficio di quelle governative, Bagaza aveva deciso che nessun missionario occidentale poteva rimanere nel Paese. Trasmissioni religiose, targate per lo più USA, raggiungeranno il Burundi dall'Europa e da alcuni Stati africani. Su Radio Cordac esiste un libro di 140 pagine con illustrazioni a colori apparso il 17 Agosto 2010 per



HORAIRE des PROGRAMMES

NOS FREQUENCES:

Our Frequences:

1400 KCS. — OM — 215 mètres

3985 KCS. — OC — 75 mètres

4920 KCS. (ou 4895)—OC—60 mètres

93,5 MGS. — FM

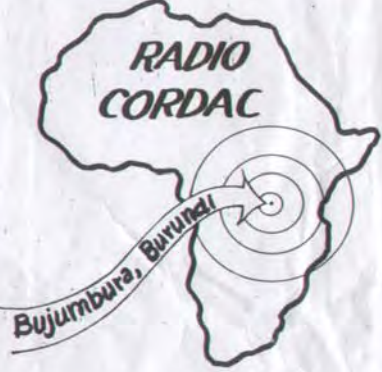
NOTRE ADRESSE:

Our Address:


Radio CORDAC

B. P. 1140

Bujumbura, Burundi



Program Schedule



RADIO CORDAC

B.P. 1140, BUJUMBURA, BURUNDI

July 5, 1966
Date

Dear Listener,

Christian greetings from Radio Cordac Center!

We were happy to receive your letter, signal report and The's Card. Your report has been checked against our transmission for 1830-2020 June 9, 1966. It is correct correct.

The transmitter power of 9084 operating on 4,920 KCS., 60 meter band, has been increased to 2,500 watts. Each reception report received is acknowledged by Radio Cordac and the regular reports. This will keep you up to date on any change of transmitters or program schedule. Radio Cordac greatly appreciates accurate report and also tapes when possible. Should a strong interfering signal appear on our frequency or other noteworthy changes please inform us!

Enclosed is an information folder about Radio Cordac and our present program schedule. If you have sent stamps, a few from Burundi are also enclosed.


We trust that the signals of Radio Cordac will be adequate so that you can be instructed and blessed by the programs.

Thanks!
 Good listening!
Robert D. Kellum
 Robert D. Kellum
 Director

NOTICE: Radio CORDAC transmitters now in operation:

1400 kcs. Med Wave	250 watts	
3985 kcs. 75 kters	250 watts	
4920 kcs. 60 kters	2,500 watts	
93.5 mcs. F.M.	250 watts	

*God bless you! Pray for
our work! R.D.K.*



CHRIST


OFFRE LA


REDEMPTION

DIVINE A L

AFRIQUE

CENTRALE





CONFIRMS SWL REPORT OF:

DATE JULY 20, 1966

TIME 1830 1923 GMT

KHz 4920

CALL LETTERS 9084

REMARKS TAI FOR REPORT, BOOKLET AND QSL

TRANSMITTING ON:

3985 KHz 75 meter Band

4920 KHz 60 meter Band

1400 KHz Medium Wave

93.5 MHz F. M.

TNX 73

CORDAC

B. P. 1140, BUJUMBURA
BURUNDI, AFRICA



IMPRIMES

BY AIR MAIL
PAR AVION

IMPRIMES



la VDM Publishing House. Per ulteriori informazioni sull'emittente è utile attingere alla lettera di conferma di pagina 6 in traduzione dall'inglese. "La potenza del trasmettitore 9U94 operante su 4920 kHz, banda di 60 metri, è stata accresciuta a 2.5 KW. Ciascun rapporto d'ascolto ricevuto è confermato da Radio Cordac e il nome e l'indirizzo vengono aggiunti all'elenco degli ascoltatori cui inviamo regolari informazioni come modifiche ai trasmettitori o nuovi program schedule. Radio Cordac gradisce molto accurati rapporti d'ascolto ed anche nastri registrati quando possibile. Informateci quando un forte segnale interferente appare sulla nostra frequenza o su quelle vicine. Acclusi trovate un folder informativo e un program schedule. Se avete inviato francobolli, ne troverete anche inclusi del Burundi. Speriamo che i segnali di Radio Cordac possano essere adeguati in modo da poter essere istruito e benedetto dalla programmazione. Buon ascolto! (firmato) Robert D. Kellum, Direttore.

Aggiunto a penna: Dio la benedica. Pregate per il nostro lavoro!

Nel Luglio 1966 erano in operazione i seguenti trasmettitori:

1400kHz	onde medie	250 watts
3985kHz	banda 75 m.	250 watts
4920kHz	banda 60 m.	2,5 KW
93.5 MHz	F.M.	250 watts"

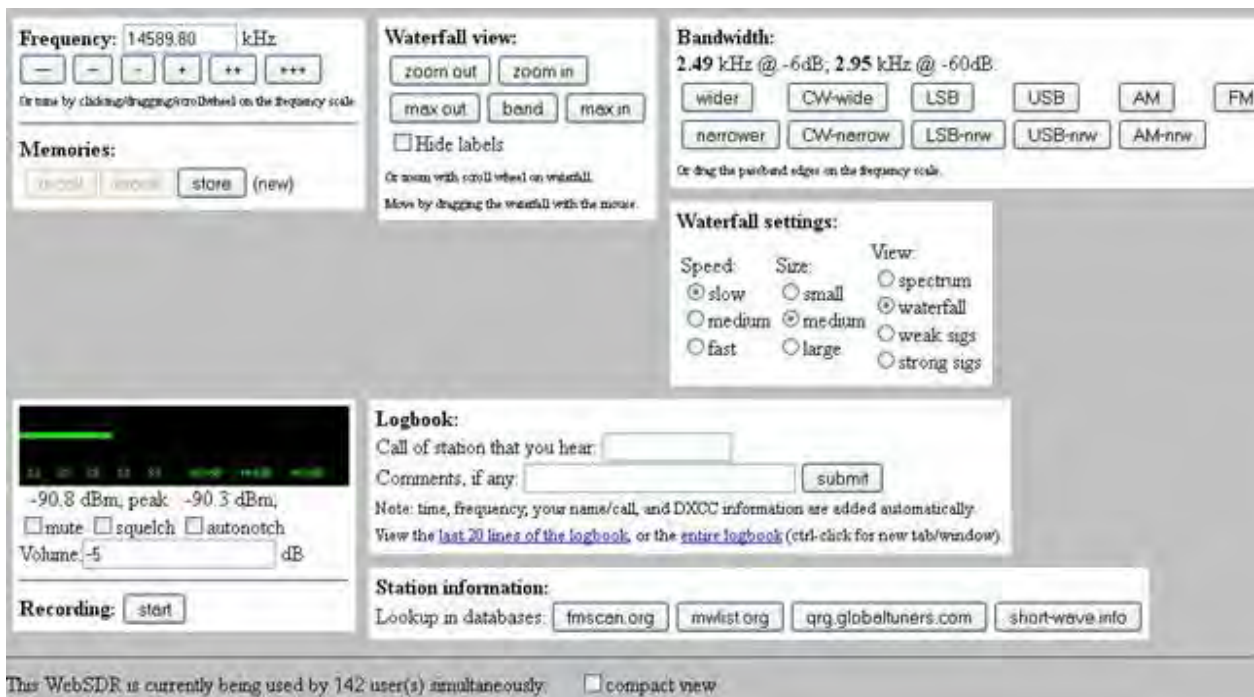
Intorno al 1970 la frequenza in banda 60 metri era 4900 kHz, l'ascolto era possibile dopo le 04.00 quando la venezuelana Radio Juventud chiudeva.

IL RADIOASCOLTO AL TEMPO DI INTERNET

di Giovanni Sergi

Nei primi anni '70 del secolo scorso, quando iniziai a praticare questo bell'hobby del radioascolto, chi voleva captare stazioni radio che andassero al di là della RAI doveva dotarsi di un ricevitore che comprendesse almeno onde lunghe, medie e corte, in particolare le bande di 49, 41 e 31 metri, in quanto pochi si potevano permettere un ricevitore a copertura più estesa o addirittura continua. L'FM DX via Strato E sporadico era pochissimo diffusa. Così, chi voleva ascoltare qualcosa di decente doveva calcolare il momento della massima propagazione delle onde, seguire i programmi DX e soprattutto aderire ad un Club di appassionati per le frequenze, gli orari e gli indirizzi delle emittenti, per avere consigli e un punto di riferimento. L'antenna di solito era costituita da un lungo filo di rame, le registrazioni avvenivano con nastro a bobina o con musicassetta. La lettura della frequenza era analogica, e sul dial bisognava stabilire di volta in volta con l'asticella rossa dove si trovava il punto esatto dell'emittente desiderata che avrebbe trasmesso a breve. Bisognava quindi mettersi in ascolto alcuni minuti prima per prepararsi alla sintonia. I rapporti d'ascolto e le lettere venivano scritte con la penna a biro, talvolta con la macchina da scrivere portatile Olivetti lettera 22. E' mutato tutto radicalmente intorno al 1995 con la disponibilità di un nuovo strumento, il computer, che avrebbe rivoluzionato la nostra vita, non solo il modo di fare radioascolto. Alcuni avrebbero adottato il computer come macchina da scrivere a partire dal 2000, altri ancora oggi non ne vogliono sapere delle innovazioni e continuano con i vecchi metodi. Eppure i vantaggi sono evidenti. Prendiamo ad esempio il Wideband webSDR che utilizza un Software de-





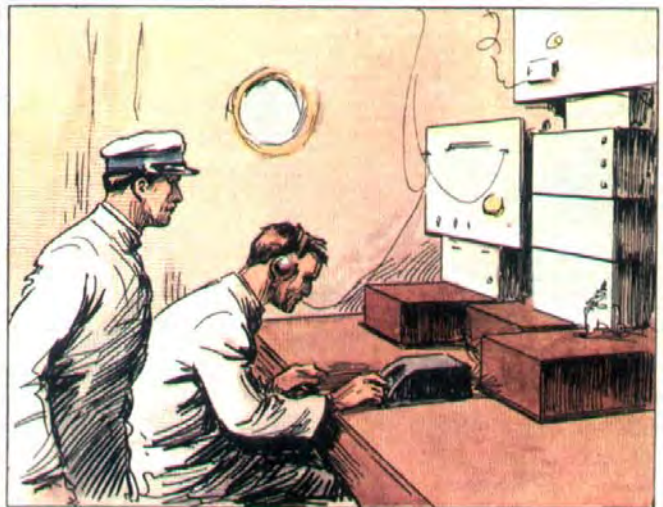
financed Radio. E' in pratica un ricevitore virtuale che prevede la copertura continua delle bande di radiodiffusione oppure la disponibilit  di segmenti di frequenze nelle bande radioamatoriali, un ricevitore quasi professionale di quelli che negli anni '70 ce lo potevamo solo sognare. Il superiore disegno riproduce la parte frontale del ricevitore con le varie impostazioni. Agendo col mouse sulla frequenza di default (quella prestabilita) si compone la frequenza dell'emittente scelta e nello stesso tempo si sceglie la larghezza di banda, 8.09 kHz per la modulazione di ampiezza. Lievi ritocchi in frequenza si possono ottenere premendo sui segni meno e pi  di sinistra e destra, con variazione a passi di 1 kHz o anche meno. Abbiamo anche la possibilit  di scegliere la banda laterale unica (SSB) larga o stretta ed anche la CW larga o stretta. Un notevole aiuto per l'identificazione dell'emittente ci viene premendo sui pulsanti delle onde corte o medie, aprendo una finestra che mostrer  una cartina geografica con le fasi di buio e luce sul pianeta e un elenco di emittenti con le frequenze attive in quel momento, in continuo aggiornamento in automatico. Un servizio molto utile   la possibilit  di registrare quanto ascoltato, per poi trasformarlo in un file wav convertibile in mp3 con apposito plug-in. Naturalmente ci si pu  trasferire sul sito web dell'emittente per ulteriori informazioni e magari per confrontare il contenuto del programma ricevuto con quello forte e chiaro dello stream di internet (shoutcast o diretta), quando esistente. Se vogliamo, possiamo memorizzare la frequenza per poi richiamarla a piacimento. Simili ricevitori webSDR sono messi a disposizione, a pagamento o gratuitamente, oppure con registrazione, in diverse parti del mondo, e con questo ricevitore virtuale   come se si ascoltasse da quei punti particolari, un p  come fare radioascolto su una nave da crociera o da un sito diverso da quello usuale di casa nostra. Il ricevitore in questione ha pure qualit  di sensibilit  e selettivit  nonch  una certa dinamica. Come ogni cosa, vi sono vantaggi e svantaggi. La rete internet talvolta subisce delle interruzioni per cause diverse, lo stesso server pu  anche non funzionare per un certo periodo a causa di aggiornamenti tesi a rendere il programma pi  completo e funzionale. Un servizio similare   quello offerto dai Global Tuners previa registrazione. Alcuni storcono il naso per tali metodi di ascolto poco ortodossi, liberi di continuare a utilizzare il vecchio ricevitore pure con i suoi limiti. Anche noi all'inizio eravamo contrari sia al turismo radiofonico che ai programmi radiofonici ascoltati su internet, poi per  abbiamo cambiato idea, non sul DX in se stesso, che rimane frutto del valore, della costanza e dell'ingegnosit  del singolo, ma sulla possibilit  di ascoltare un'emittente non certo agevole via etere, per esempio la Radiodiffusion Argentina all'Exterior in italiano su 15345 kHz alle 20.00 in streaming in condizioni di ascolto come in FM, oppure Funkhaus Europa/Radio Colonia su 972 kHz (NDR) alle 19.00 italiane. Prendiamo poi un'emittente in onde corte o medie che per l'orario, la bassa potenza in emissione o per la particolare frequenza mai potremo ascoltare via etere, allora ben vengano internet, il webSDR e i Global Tuners. Quindi, evviva il piacere di seguire un programma nella nostra lingua senza disturbi e interferenze, senza quella fastidiosa evanescenza che ci costringe ad agire in modo quasi continuo sulla manopola del volume.



Radio Notizie

La tradizione che si rinnova
dal 1981

Altri tempi Immagini marconiane sul *Corrierino*



MARCONI - A Guglielmo Marconi, nato a Sasso presso Bologna il 1874, spetta la gloria d'aver lanciato per primo il 1902 un dispaccio attraverso l'Atlantico senza l'aiuto dei fili. Ma fin dal 1896 egli aveva costruito e sperimentato il primo apparecchio telegrafico senza fili, accolto dai più con incredulità.

S. O. S. - La prima applicazione pratica di questa invenzione, da cui dovevano derivare fra l'altro la radio e la televisione, fu il salvataggio dei passeggeri della nave «Repubblica» in procinto d'affondare, operato il 1909 dalle navi accorse al disperato appello di soccorso. Da allora, migliaia di vite sono state salvate dal «S. O. S.».

CORRIERE dei PICCOLI

Anno XLVI - N. 41 10 Ottobre 1954 L. 25

ITALIA: ANNO L. 1145 - SEMESTRE L. 622 - TRIMESTRE L. 330	ESTERO: ANNO L. 1700 - SEMESTRE L. 850 - TRIMESTRE L. 445	PREZZO DI VENDITA ALL'ESTERO	Supplementi settimanali illustrati del «CORRIERE DELLA SERA» - Milano - Via Solferino 28 - Spedizioni in abbonamento postale - Gruppo 1
---	---	------------------------------	---

1. Il signor Bonaventuro riceve ormai da far paura viene preso di posizione per la televisione.

2. Senza perdere un istante da un esperto negoziante ve a comprare un apparecchio che, si sa, così parecchio...

3. Per veder come funziona siede comodo in poltrona. Uno gira il trasmettitore tra compiaci ammassate.

4. Un servizio filo infanzia da un cuore a quel programma. «Fare... Degli... Mena... Picchia...»

5. Balza in piedi e anch'è si dà a picchiar di qua e di là. e sul muso al negoziante: «Contro un dietro massacrato».

6. Su una tenda di velluto da un «a fenda» risulato... ma un acuto ufo salvaggio viene fuori dal tendaggio.

7. Ed un uomo tramortito piomba sopra l'apparato: certo è un ladro che in quel posto per rubar s'era mescolato.

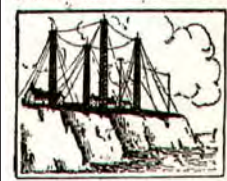
8. Il padron si mostra grato al campione improvvisato. Quel diritto voi quello non va meno d'un miliardo!

Il responsabile di questo periodico, Giovanni Sergi, oltre che appassionato del radioascolto lo è pure dei fumetti, per cui negli anni '50-'60 del secolo scorso seguiva ogni settimana gli eroi del Corriere dei Piccoli quando il suo costo era di 25-30 lire. Apparvero in quel giornalino, fra l'altro, i due trafiletti in alto e a destra riportati in cui vediamo Marconi, il telegrafo e un breve articolo dedicato proprio a questa invenzione che nel 1915 veniva definita «la più meravigliosa invenzione dei nostri tempi».

COME FUNZIONA IL TELEGAFO SENZA FILI

Se si domandasse a molte persone quale la più meravigliosa invenzione dei tempi nostri, certamente si avrebbe la maggioranza dei voti in favore del telegrafo senza fili. Forse il secondo posto toccherebbe all'aeroplano. Ma domandate alle persone che hanno dato il loro voto al telegrafo senza fili, come funziona questa mirabile invenzione, e quasi nessuno saprà darvi risposte esaurienti. Al più queste persone sanno che col telegrafo senza fili si possono mandare messaggi a

enormi distanze senza l'aiuto dei fili — il che, del resto, è spiegato dal nome stesso. Ecco, in poche parole, un'idea generale del come funziona il telegrafo senza fili. Una corrente elettrica è lanciata da una stazione all'altra per mezzo di un trasmettitore e di un ricevitore. La corrente è divisa in onde, e vien raccolta dal ricevitore anche se quello è situato a centinaia di chilometri di distanza. In certo qual modo, l'atmosfera sostituisce i fili del telegrafo ordinario.



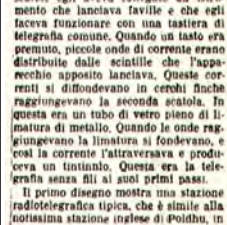
Gli apparecchi radiotelegrafici sono meravigliosamente sensibili, in grado a fermare delle correnti che durano appena la centomillesima parte di un secondo. Nella telegrafia comune la corrente deve durare almeno un cinquecentesimo di secondo per essere raccolta dall'istrumento ricevitore. Al tempo in cui faceva i primi esperimenti, Marconi aveva collocato due scatole leggere al disopra di due pertiche, in due giardini. Ad una delle due scatole egli aveva collegato un istrumento che lanciava faville e che egli faceva funzionare con una tastiera di telegrafia comune. Quando un tasto era premuto, piccole onde di corrente erano distribuite dalle scintille che l'apparecchio apposto lanciava. Queste correnti si diffondevano in cerchi finché raggiungevano la seconda scatola. In questa era un tubo di vetro pieno di limatura di metallo. Quando le onde raggiungevano la limatura si fondevano, e così la corrente l'attraversava e produceva un tintinnio. Questa era la telegrafia senza fili ai suoi primi passi.

Il primo disegno mostra una stazione radiotelegrafica tipica, che è simile alla notissima stazione inglese di Poldhu, in

Nei secondo disegno si vede un sottomarino fornito di radiotelegrafia. Qui, anche più chiaramente che nel primo disegno, si possono vedere i fili. Le aste incrociate servono a tener i fili staccati. Questo sistema di telegrafia ha reso enormi servizi alle flotte mercantili e da guerra di tutto il mondo. Il terzo disegno mostra il sorprendente tratto della radiotelegrafia, e fa vedere come le onde seguono il contorno sferico della Terra. Nel disegno si vede anche uno dei sistemi per far viaggiare i messaggi anche a grandissime distanze. Un transatlantico mentre si trova in mezzo all'Oceano riceve un messaggio dall'Inghilterra, e lo trasmette a una distanza di migliaia di chilometri. Ed ecco ora alcune interessanti notizie relative alla telegrafia senza fili. Le onde usate nella radiotelegrafia commerciale ordinaria variano da trecento a seicento metri in lunghezza. L'ammiraglio inglese si serve di onde tra i seicento e i mille e seicento metri, e le stazioni transatlantiche usano onde di circa settemila metri. La lunghezza delle onde dipende naturalmente dalla potenzialità dell'apparecchio trasmettente.

I più moderni apparecchi trasmettono da cento a duecento parole al minuto, con una corrente che viaggia a una velocità di 180.000 miglia al secondo. Uno dei particolari più interessanti della radiotelegrafia è che i messaggi possono essere inviati e ricevuti da treni, tramvai, automobili, navi, aeroplani e sottomarini.

Quando alla storia della mirabile invenzione, va ricordato che nel 1888 Hertz scopriva le onde elettriche, e di-



mostrava con le sue esperienze la più completa analogia fra le radiazioni elettriche e quelle luminose. Lo scienziato inventava poi l'oscillatore e il risonatore che portano il suo nome, e che l'italiano Augusto Righi, pur celebrato per i suoi studi sulle onde elettriche, sembrava notevolmente. Queste scoperte ed invenzioni servono nel 1907 al giovanissimo Guglielmo Marconi, nato nel 1874 a Marzabotto (Bologna), allievo dei Righi, per risolvere un problema che scienziati ed inventori come Edison, Chunder, Rose, Preece, avevano invano tentato di risolvere praticamente. Nel 1909 il primo messaggio senza fili attraversava l'Atlantico da Poldhu in Inghilterra a Terranova, e il 31 maggio 1902 varcava il Tirreno, fra Monte Mario (Roma) e Capraia.

RADIO MONACO

la vera radio del Principato

I vecchi adepti del radioascolto conoscono bene Radio Monte Carlo, per averla ascoltata in italiano sulle onde corte di 6035/7135 kHz e sulle medie di 1466/7 kHz (poi 702) negli anni '70-'80 del secolo scorso. Era una delle mie stazioni "periferiche" preferite per le canzoni di musica leggera e per i quiz che comportavano la possibilità di vincita di numerosi oggetti (la fornitura di detersivi, per esempio, ed altri prodotti per la casa). Trans World Radio, la nota organizzazione religiosa ha una base trasmittente nel Principato che in onde corte si rivolge ad ascoltatori europei, africani e asiatici. Riviera Radio ha un respiro molto più corto e si rivolge invece ad ascoltatori tra Sanremo e Saint Tropez, diffonde solo in FM (ora anche in streaming) e in lingua inglese, in passato ha fatto qualche breve comparsa in onde corte (o medie). Il Principato di Monaco non ha mai veramente disposto di una stazione radio che possa dirsi nazionale, essendo Radio Monte Carlo largamente controllata dallo Stato francese tramite SO.FI.RAD. poi da NextRadioTV. Bisogna attendere la fine degli anni '90 affinché un'emittente musicale puramente monegasca, chiamata MC One, sia autorizzata a diffondere dal CSA (Conseil supérieur de l'audiovisuel) su una frequenza FM. Il principe Alberto II di Monaco coltivava da diverso tempo il desiderio di dotare il Principato di un mezzo radiofonico puramente monegasco, suscettibile di rilanciare l'informazione locale stabilita dal servizio stampa del Palazzo, a immagine di ciò che era stato fatto da suo padre, il Principe Ranieri III in televisione con Monaco Info. Il 12 Luglio 2007, MC One cede la sua frequenza a Radio Monaco, emittente musicale che diffonde anche alcune conversazioni e dei notiziari tutte le ore. All'inizio del 2011, Radio Monaco apre i suoi programmi al Mediterraneo volgendo verso la cultura dei paesi rivieraschi, prima di porsi nel 2012 come una radio informativa che guarda al mondo dal Principato di Monaco.

 **Radio Monaco**

Mont Agel, Centre
émetteur de Fontbonne
Radio Monaco

Il programma è essenzialmente musicale, alternativo vario ed evoluto, coprendo tutti i generi musicali, pop, rock, elettro, hip-hop, jazz, soul. L'emittente diffonde anche dei notiziari concernenti l'attualità nel Principato di Monaco e nel mondo e mette pure l'accento sulla cultura e sulla scienza, l'ambiente, lo sviluppo durevole, o ancora lo sport.

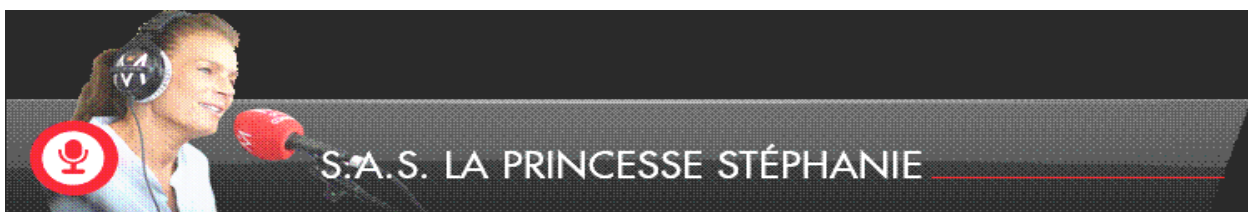
Questo in particolare è il programma.

Monaco Morning: dal lunedì al venerdì dalle 06.30 alle 09.00 con Christophe Laury. Musica, informazione pratica, economia, sport e sorprese. Al controllo sull'informazione provvedono Anna Huprelle e Jean-Christophe Sanchez. In *Chronique* troviamo l'umor del giorno, lo zapping info, Place Royale, l'attualità delle teste coronate. Alle 07.35 il *Morning Call*, Benoit Clair in diretta da Los Angeles. Alle 08.35 l'ospite del giorno, poi 3 *Questions A* con Anna Huprelle.

Monaco dans le Monde: dal lunedì al venerdì dalle 09.30 alle 12.30 con Aurélie Mignone. L'attualità alla mezzora e alcune pagine della rivista orientata verso il lusso e le nuove tecnologie.

GMT+: dal lunedì al venerdì dalle 17.00 alle 19.00 con Jean-Christophe Dimino e Camille Chapuis. Un programma Musica&Notizie orientato verso la rivista di attualità che tenta il più possibile di incollare il sentimento che Monaco evoca nell'immaginario collettivo del grande pubblico. Realizzazione di Pampa.

Malher allume la télé: dal lunedì al venerdì dalle 19.00 alle 21.00 con Malher e Nico il Re dell'Info. Zapping istantaneo



RADIO MONACO diffuse ses
programmes en FM sur 98.2 à Monaco,
95.4 de Bordighera à Saint-Tropez et 103.2
à Cannes et Grasse.

RADIO MONACO

7 rue du Gabian

98000 MONACO

Tél. 00 377 97 700 700

info@radio-monaco.com

alimentato da interviste con gli attori più noti. Realizzazione di Pampa.

Monaco Morning Week End: sabato e domenica dalle 07.00 alle 10.00 con Fabrice Browsers. Tutta l'attualità dello sport automobilistico e delle nuove tecnologie. Il sabato dalle 09.00 alle 09.30, il Grand Club, con Jean-Christophe Sanchez, che ritorna sull'attualità dell'AS Monaco.



Gli speciali. *Jungle Fight*: una volta al mese, con la principessa Stefania di Monaco, Hervé Aeschbach, Malher e Franck Hermann. L'equipe di Radio Monaco si batte contro l'AIDS, contro le idee preconette e risponde alle domande degli ascoltatori con un tono risolutamente ottimista, gioioso e insolito. Dal 17 Marzo 2010, *Jungle Fight* è diffuso sulla rete Monaco Info in diversi

orari. *L'altro lato della domenica*: la domenica dalle 19.00 alle 20.00, in alternativa, con Alfonso Ciula. Un viaggio sonoro dagli anni '50 ai giorni nostri. *Soul Connection*: la domenica dalle 19.00 alle 20.00, in alternativa, con Jean-Christophe Dimino. Le più grandi leggende della musica soul. *Full Access*: un venerdì al mese, Anna Huprelle riceve tre attori della cultura a Monaco per evocare il mondo della cultura sotto tutti gli appetiti. *Face à la Presse*: regolarmente tre giornalisti ricevono un rappresentante della vita politica locale. Al microfono François Chantrait di Monaco Info, Joelle Deviras di Monaco Matin e Franck Hermann di Radio Monaco si dedicano per un'ora a interviste senza compromessi.

La Redazione.



A parte il contenuto musicale e la conversazione, Radio Monaco è anche informazione quotidiana dalle 07.00 alle 09.00: notiziari ogni mezzogiorno ne *La Matinale* con il riassunto dell'attualità nazionale, internazionale e

regionale; gli speciali, opportunamente realizzati per gli avvenimenti importanti: elezioni, festività, incontri al vertice... minuto per minuto.

Questa la Redazione al completo: la principessa Stefania (*Jungle Fight*), Christophe Laury (*Monaco Morning*), Anna Huprelle (*Monaco Morning - 3 questions à...*), Full Access; Franck Hermann - *Monaco Morning (Place royale, L'humeur de Franck Hermann)*, *Jungle Fight*; Jean-Christophe Sanchez - *Monaco Morning (L'étape sport)*, *Monaco Morning Week-end (Le grand club)*; Aurélie Mignone - *Monaco dans le Monde*; Jean-Christophe Dimino (*GMT+*, *Soul Connection*); Camille Chappuis (*GMT+*); Malher (*Malher allume la télé... et la radio !*); Nico (*Malher allume la télé... et la radio !*); Fabrice Browsers (*Monaco Morning Week-end*); Alfonso Ciulia (*L'envers du dimanche*); Benoit Clair - *Monaco Morning (Le morning call live in the USA)*; Monica Corgiatti - *GMT+ (Chine Hebdo)*; Marie Fiorin - *GMT+ (Luxe et Glamour)*; Sophie Gironi - *GMT+ (News réseaux sociaux)*; Christophe Michau - *GMT+ (High Tech)*; Xavier Olivrin : *GMT+ (BD)*.

Radio Monaco è un'emittente che diffonde in FM su 95.4 da Bordighiera a Saint-Tropez, su 103.2 a Cannes e a Grasse e su 98.2 a Monaco e a Mentone, sul web in banda larga, ma anche in digitale utilizzando la tecnologia Digital Audio Broadcasting che garantisce la diffusione e la ricezione in altissima qualità.

Nella pagina seguente vediamo la conferma dell'ascolto effettuato nel sito dell'emittente, <http://radio-monaco.com>, ormai nessuno più si scandalizza se ci serviamo dello stream di internet, d'altronde Monaco Radio trasmette in FM e per riceverla ci vorrebbe lo strato E Sporadico in estate. Dunque, in casi come questo non c'è una segretaria che risponde alle lettere degli ascoltatori, ma un membro della Redazione che si incarica della bisogna. Lo ha fatto Jean-Christophe Dimino, redattore capo, attratto evidentemente da un ascolto inusuale. Sentiamo cosa scrive: "Caro Giovanni, grazie infinitamente della sua fedeltà. Il suo messaggio mi tocca tanto più per il fatto che ascolta da un'isola che conosco bene,



Radio Monaco

Jean-Christophe Dimino (jcdimino@radio-monaco.com)

6 Novembre 2013 06:39

A: gsergi5050@hotmail.com

Cher Giovanni

Merci infiniment de votre fidélité. Votre message me touche d'autant plus que vous nous écoutez depuis une île que je connais bien, étant moi-même (mio padre) originaire du sud de la Sicile.

Si vous avez l'occasion, je présente un programme quotidien entre 17H et 19H qui s'appelle GMT+ :

<http://www.radio-monaco.com/la-radio/les-emissions/90-17h-19h-gmt>

Les podcasts :

<http://www.mixcloud.com/radiomonaco/playlists/gmt-nouvelle-saison/>

Nous vous enverrons les éléments demandés dès que possible.

Bonne écoute

Grazie a lei

Cordialement,

Jean-Christophe DIMINO
Rédacteur en chef
Radio Monaco
Gildo Pastor Center,
7 rue du Gabian
98008 Monaco Cedex
+377 97 700 718
jcdimino@radio-monaco.com

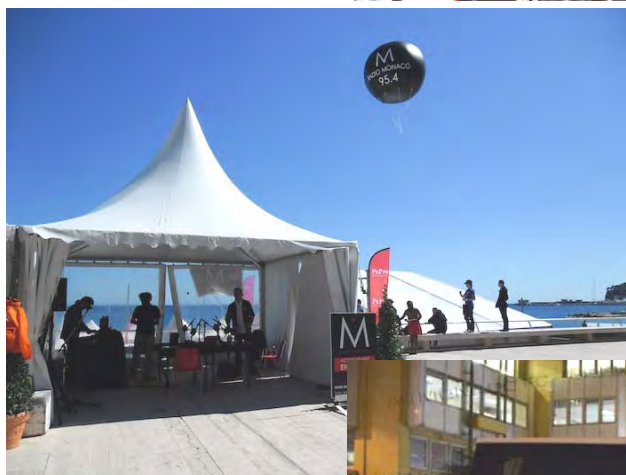


essendo io stesso (mio padre) originario del sud della Sicilia. Se ne ha l'occasione, presento un programma giornaliero fra le 17.00 e le 19.00 che si chiama GMT+: (...). Inviemo a suo tempo le cose richieste. Buon ascolto. Grazie a lei, Cordialmente”.

Al momento dell'ascolto il 31 Ottobre 2013, alle 09.40 - 09.45, vi era la pubblicità, poi la lettura dei prossimi programmi per la serata e per la festa di Halloween, quindi alcune canzoni di musica leggera. Il bitrate era di 128 kbps, in stereo mp3 (forte e chiaro!).

Per chi desidera ascoltarli, esistono alcuni programmi registrati, i podcast che si possono seguire sempre dal sito, all'indirizzo fornito nella lettera che vediamo a sinistra.

Qui accanto e sotto, vediamo nelle foto; due presentatori, la tenda dedicata alla radio, un altro presentatore, e la rete



mobile, ovvero il pulmino con le infrastrutture trasmettenti. Giovanni Sergi



Un centro trasmettente cristiano in Estonia

Radio Eli

Dopo il 1991, con la caduta del regime comunista nell'Unione Sovietica si assiste nei Paesi periferici del grande impero al ritorno dei vecchi usi e costumi, compresa la confessione di fede protestante e cattolica. Con il sostegno di capitali stranieri (soprattutto statunitensi) e con l'aiuto di volontari locali condotti da tecnici del settore, sorgono chiese, stazioni radio e centri trasmettenti.

Radio Eli (Family Radio) è un'organizzazione cristiana no-profit basata sulla dottrina biblica per il sostegno alla cooperazione interreligiosa. La frequenza dei 1035 kHz (con 200 KW dagli iniziali 50) nel periodo notturno viene ricevuta fino a 2000 Km di distanza, mentre di giorno giunge fino a 500 Km. Causa di questo divario è la meccanica di propagazione delle onde medie. I 95.6 MHz della FM assicurano la ricezione nelle zone di Narva, Sillamae e dintorni, 24 ore su 24, sette giorni su sette. Inoltre Radio Eli si può seguire in internet con il bitrate di 20/95 kbps. Il sostegno economico proviene da donazioni volontarie, la maggior parte del denaro giunge da partner stranieri, in particolare dal flusso statunitense della fondazione European Christian Radio Project. Il resto sono donazioni volontarie provenienti da Chiese e studenti di Estonia, Russia, Ucraina e Bielorussia. L'emittente ha iniziato la sua attività a Tartu nel 1994 su FM, con programmi in lingua estone, poi il 3 Ottobre del 2001 è passata in onde medie per due ore al giorno in lingua russa con una potenza di trasmissione di 50 KW. Il 12 Novembre le ore sono salite a 14. Il 26 Giugno del 2007 entra in funzione la FM di Narva, e il 26 Giugno del 2008 vi è l'apertura ufficiale, con benedizione, del nuovo trasmettitore a onde medie con una capacità di 100 KW, elevata a 200 nel Maggio del 2010. In Giugno si inizia con l'altra frequenza FM di 98.2 Mhz. Quelle due frequenze FM consentono di coprire le regioni di lingua russa nel Nord-Est dell'Estonia. La giornata-tipo vede al lavoro quattro persone, poi visono quelle a part-time. Certo, l'impegno dei volontari che contribuiscono alla realizzazione del lavoro è fondamentale, unitamente alle preghiere dei fedeli ascoltatori. Chi desidera aiutare, oppure ha problemi tecnici di ricezione o desidera inviare un rapporto d'ascolto lo può fare tranquillamente via email a questi indirizzi: am1035@bk.ru o 95-6fm@bk.ru - Utilizzano (o hanno utilizzato) i microfoni di Radio Eli anche altri programmi o organismi religiosi come ERF, Family Radio, TWR, Radio Teos, Peraaudio, Nuova Vita. Nell'ambito dei programmi, l'emittente ha iniziato "Club dei bambini" ogni secondo Martedì del mese, per cui si invitano i bambini a partecipare in diretta. Poi vi sono storie bibliche, problemi della vita, quiz, enigmi e naturalmente i premi, ed è stato varato anche un concorso per la miglior foto dell'ascoltatore. Possono andare in onda anche conversazioni sul tema "Il ruolo della donna nella Chiesa" con Lily Mueller, Julia Abduvahidova e Arina Danilova. Nel Profilo dell'ascoltatore, chiunque ascolta Radio Eli può inviare la propria opinione, proposta o altro.



A cominciare dalla foto qui in basso a destra, nelle pagine seguenti ne vediamo altre che rappresentano parte del personale dell'emittente: (pag. 14). Arina Vesalauskas dipendente permanente di Radio Eli dal gennaio 2004. Dal dicembre 2006, serve come capo redattore negli studi russi della stazione radio. Julia Abduvahidova dipendente permanente dell'emittente dal 1° Marzo



Be exalted, O God, above the heavens!
Let your glory be over all the earth! Ps 57:11 ESV

To: _____

QSL

This is to confirm your reception report of our broadcast...

Transmitter location: Tartu, Estonia
Date: 2012-02-11
Time: 1955-2000 UTC
Frequency: 1035 kHz

Such reception information helps us to serve our listeners better.
Visit www.twreurope.org for our up-to-date broadcast schedule.

We wish you joy as you listen to TWR and look forward to hearing from you again!

Sincerely, Kalman Dobos

twr europe
Speaking Hope to the World

Postfach 141, A-1235 Vienna, AUSTRIA



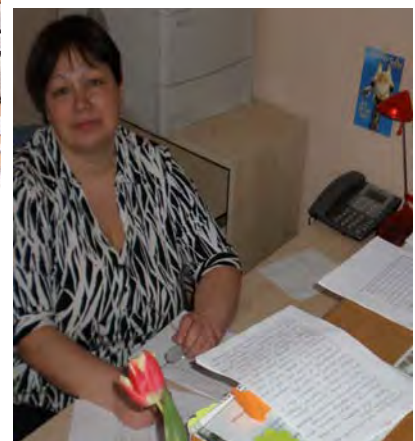
2007. Canta nel coro, buona con i bambini, e cuce pure molto bene; altrettanto bene riceve gli amici!



Elena Vesalauskas. Il 3 febbraio 2010 è entrata nel loro team, assumendo le funzioni di segretario. Grazie a lei, disponiamo di monocalci in comfort e pulizia ...



Sergey Petrov - membro della Radio Famiglia dal 7 gennaio 2008. A Narva ministro della Chiesa battista.



Per altre informazioni sul personale dell'emittente consultare il sito in internet. L'innalzamento della potenza di emissione a 200 KW ha migliorato la ricezione su una vasta area in Europa orientale. Il trasmettitore è opera dell'azienda elettronica tedesca Trans Radio (ex Telefunken), mentre il sistema di antenna è della società Kintronic Labs Inc. Trans World Radio (TWR) è il committente del trasmettitore supplementare installato dai volontari della organizzazione missionaria americana Radio Progetto Europeo Cristiano avviata nel Marzo del 2010 da James Carlson e da sua moglie che nel 1999 avevano ideato il programma russo Pereraadio. Nell'estate del 2001 è stato installato un vecchio ma efficace trasmettitore a valvole Harris MW50 da 50 KW dono della Billy Graham



Evangelistic Association. La risposta degli ascoltatori ha entusiasmato l'entourage dirigenziale. Nel 2008 il trasmettitore relativamente carente è stato sostituito con altro tecnologicamente avanzato.

Veniamo ora all'ascolto avvenuto ovviamente su 1035 kHz alle 20.11-20.17 (19.11-19.17 in Italia) il 13 Dicembre 2013 in lingua russa. Per la ricezione è stato assegnato un codice SINPO di 4-4-3-3-3, volendo significare un ascolto abbastanza buono. Era un conversazione in cui si parlava anche di America e di americani, fornendo alla fine un indirizzo email che finiva in .ru. Come al solito, al rapporto d'ascolto via email veniva allegato un file mp3 di alcuni minuti di trasmissione. La risposta è giunta il 10/01/14 sempre tramite email con la QSL riportata sotto in questa pagina, e con le parole in russo:

Привет из Италии!

Семейное Радио Эли (am1035@bk.ru)
 С уважением, главный редактор
 Арина Данилова.
 Семейное Радио,
 а/я 1282, город Нарва 20501,
 Эстония
 skype am1035
 tel. (+372)7384386

Cordiali saluti, il capo redattore Arina Vesalauskas dipartimento Radio Eli (o Radio Famiglia), P.O. Box 1282, Narva 20501, Estonia - skype am1035 - tel. (+372) 7384386

Se si desidera visitare l'emittente a Narva, si deve andare in Vestervalli 29 (di fronte alla galleria della città). Fondata nel 1250, Narva venne poi venduta nel 1347 dal re di Danimarca ai Cavalieri Portaspada, divenendo importante centro commerciale. Nel 1555 venne riconquistata dai russi all'inizio della guerra di Livonia (1558-82), per poi essere contesa con gli svedesi. Dopo la sconfitta del 1700, i russi riconquistarono la città nel 1704, facendo parte dell'impero russo fino al 1918. L'indipendenza attuale risale al 20 Agosto 1991.



RADIO ELI
 P.O.Box 1282, Narva 20501, ESTONIA
 Tel.: + 372 7384388, 7384386,
 Web: www.radioeli.ru,
 E-Mail: am1035@bk.ru

Radio Eli QSL



95,6 FM в Нарве **Am 1035 KHz** на средних волнах **98,2 FM** в Кохтла-Ярве

WWW.RADIOELI.RU

This e-QSL-card

Mr. Sergi Giovanni

confirms following reception reports :

Date	UTC	Freq. (kHz/MHz)
13.12.13	20:11	1035
	20:17	

Issued by Helena Vesalauskas

Helena Vesalauskas
 Radio Eli
 Narva, jaanuar 9, 2014

La TERACOM riattiva le onde lunghe I DXers possono riascoltare **DENMARK RADIO**

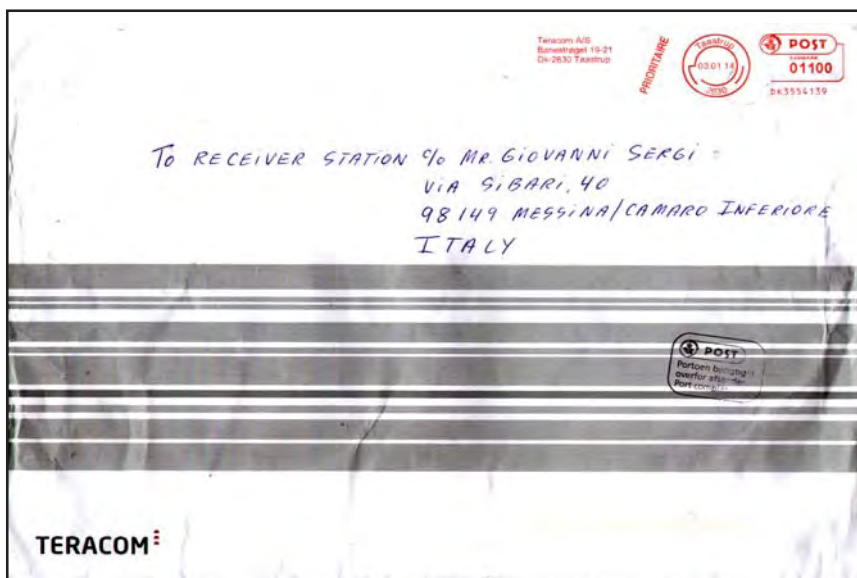
L'European Medium Wave Guide 2014 di Herman Boel indica per i 243 kHz delle onde lunghe: la stazione di Kalundborg (con 50 KW), Danimarca, diffonde alle 0445-0507, 0730-0807, 1045-1135, 1645-1716 UT. Quindi, chi desidera tentare l'ascolto deve cercare di seguire la 1^a o la 4^a trasmissione avendo a disposizione ricevitori sensibili e una posizione ricevente particolarmente favorevole. Una volta le trasmissioni si facevano sui 1062 kHz. L'antenna del trasmettitore è costituita da due tralicci di 118 metri e da una traversa. Erano stati realizzati nel 1927 come torri di 105 metri che sostenevano un'antenna a T per trasmissioni in onde lunghe. Nel 1953 l'altezza era stata portata a 118 metri con l'aggiunta della barra al vertice. In cima alle torri, appena sopra la costruzione centrale c'è una bobina. Un'estremità della bobina è collegata a terra per mezzo della torre, l'altra con i cavi dell'antenna. La bobina è così sintonizzata da formare un circuito di risonanza parallelo con la capacità dell'antenna a terra per la frequenza di trasmissione.

Questo tipo di antenna, rispetto ad altre per onde lunghe, ha i seguenti vantaggi: uso di torri collegati a terra; nessun requisito per strutture abbastanza alte. Nel 2011 la Teracom aveva realizzato con il trasmettitore Nautel NX50 trasmissioni di prova in DRM sui 243 kHz con programmi della BBC ascoltati in Nord Europa con soli 10 KW che ne valevano 50 in DRM.

Al momento dell'inaugurazione, il 27 Agosto 1927, vi furono dei contrattempi tecnici (trasmettitore silenzioso) ed anche organizzativi. Poi le parole famose del ministro dei trasporti Steensballe, presente il sindaco della piccola città, Frederik Andersen: "Danmarks Radio-Copenaghen-Kalundborg". Il posto è situato sulla terra pianeggiante di Gisseløre nel fiordo fuori città, favorevole per la diffusione delle onde radio. Il primo trasmettitore era della Western Electric (chiamata poi Standard Electric) con una potenza di 7,5 KW sui 260 kHz in uso dal 20 Agosto 1927 al 18 Luglio 1933, unitamente a un secondo trasmettitore fornito dalla stessa ditta. Il 15 Gennaio 1934 la potenza venne elevata a 60 KW e la frequenza variata negli anni a 241, 240,5, 245,3, per finire a 245 kHz il 21 Giugno 1954 quando il trasmettitore era un Marconi.

Nel 1951 venne aggiunto un secondo programma in onde medie. Il trasmettitore sempre Marconi venne messo in funzione il 1° Ottobre 1951, la frequenza era 1061 kHz, la potenza 60 KW. L'antenna in MW è stata posta il più lontano possibile da quella in LW (che vediamo qui sotto nella foto) nella punta estrema della Gisseløre. Le misurazioni hanno dimostrato che la resistenza del terreno era molto bassa e pertanto molto alta l'irradiazione del trasmettitore. Nel 1980/81 è stata architettata la progettazione della nuova stazione radio, sono stati installati due nuovi trasmettitori AEG Telefunken con migliori tecniche per l'automazione e il risparmio di energia. La frequenza per le onde lunghe è ora di 243 kHz con 300 KW (15 Novembre 1982), in onde medie 1062 kHz con 250 KW.

Brevi trasmissioni vengono fatte dal 2008 comprendendo test DRM e trasmissioni meteo, notiziari e avvisi ai naviganti del Comando Operativo Marittimo. Il nostro ascolto risale al 13 Dicembre 2013 realizzato ovviamente su 243 kHz, dalle 16.47 alle 17.22 UT. SINPO: 2-5-3-2-2, in lingua danese. Il contenuto era costituito da informazioni e statistiche dell'Istituto Meteorologico: una voce femminile parlava di visibilità, velocità del vento, pressione, ecc. Dopo la melodia di intervallo, alle 17.00 il notiziario, quindi l'informazione sulla navigazione. Il rapporto d'ascolto è stato inviato sia con email che con posta tradizionale. Con l'email è stato inviato in allegato il file mp3 con quanto ascoltato. A rispondere alla lettera e a confermare l'ascolto è stato Jens Chr. Seeberg, specialista del sistema, il quale ha scritto: "Prima di tutto desidero augurarle un Felice Anno Nuovo (la lettera è del 3 Gennaio, ndt) e il miglior DXing nel 2014. Grazie per la sua lettera concernente il rapporto di



ascolto collegato al trasmettitore della DR in onde lunghe sui 243 kHz del 13.12.2013. Posso confermare i dettagli del programma menzionati nel rapporto. E' interessante che abbia ricevuto il segnale in LW nella lontana Messina, perfino senza usare antenna esterna. Comunque nel periodo invernale e specialmente quando è buio al culmine della propagazione - si può avere ottima ricezione in un ambiente molto distante. Attualmente sono sia DXer che radioamatore con nominativo OZ5SY. Insieme alla lettera ho allegato una foto del nuovo trasmettitore Nautel di 50 KW per i 243 kHz che ha ascoltato ed inviato il relativo rapporto d'ascolto. Per mostrare la precisa dimensione di questo modernissimo ed efficientissimo trasmettitore ad onde lunghe mi trovo accanto ad esso. Ho preso parte all'installazione del nuovo trasmettitore come leader del progetto esecutivo. Inoltre ho aggiunto una foto (QSL card) del tra-



smettitore di Kalundborg con l'antenna presa da me e dai miei colleghi da un piccolo aeroplano, unitamente ad alcune informazioni su questo trasmettitore. I migliori saluti. (firmato:) Jens Chr. Seeberg

TERACOM²

03.01.2014

To: Receiver Station c/o Mr. Giovanni Sergi
Via Sibari, 40
98149 Messina/Camaro Inferiore
Italy

First of all I wish you a happy New Year- and best DX'ing for 2014.
Thank you for your letter concerning the reception report connected to DR's longwave transmitter on 243 kHz from 13.12.2013.

I can confirm the program details you have mentioned in your report.
It's interesting that you have received the LW signal as far as Messina, and even without using an external antenna. However the winter period- and specially when it's dark at most of the transmission range- can give excellent reception at a very long range.

I'm actually both a DX'er myself and a radio amateur OZ5SY.
Together with this letter I add a foto of the new Nautel 50 KW transmitter for 243 kHz, which you have heard and send your report about.

In order to show the size of this very modern and efficient LW transmitter I'm standing close to the transmitter. I took part in installing the new transmitter as the practical project leader.

Further I have added a foto (QSL foto/card) of the Kalundborg transmitter site with antenna taken from a smaller airplane by me and my colleague- and some info about the new Nautel 50 KW LW transmitter.

Best greetings
Jens Chr. Seeberg
Jens Chr. Seeberg
Systems Specialist
Teracom A/S jens.seeberg@teracom.dk Banestroeget 19-21,
DK 2630 Taastrup, Denmark

Teracom A/S (former Broadcast Service Denmark A/S) are serving DR with running the national transmitter network for LW, FM, DAB and DVB-T.



smettitore di Kalundborg con l'antenna presa da me e dai miei colleghi da un piccolo aeroplano, unitamente ad alcune informazioni su questo trasmettitore. I migliori saluti. (firmato:) Jens Chr. Seeberg

Seeberg, Systems Specialist - Teracom A/S jens.seeberg@teracom.dk - Banestroeget 19-21, DK 2630 Taastrup, Denmark. La Teracom (già Broadcast Service Denmark A/S) serve la DR con la gestione della rete trasmittente nazionale in onde lunghe, medie, FM, DAB e digitale terrestre.

Chi desidera ulteriori informazioni su quanto detto sin qui, può collegarsi al sito della Teracom in internet (lo scritto è in danese, purtroppo), specialmente se si amano leggere informazioni di carattere tecnico sull'antenna e sul trasmettitore. Comunque, a pag. 18 possiamo vedere un piccolo articolo in inglese dal titolo: Danish Radio Return to Long Wave Transmission, ovvero La Radio Danese ritorna alle trasmissioni in onde lunghe, con una dissertazione sul lavoro svolto dalla Nautel, sui vantaggi del nuovo trasmettitore per i 243 kHz, e sul fatto che su questa frequenza non vi è più la Turchia da Erzurum a interferire, quindi i segnali della radio danese possono giungere molto lontano pure in Europa meridionale. Date anche uno sguardo al sito della Nautel (sede centrale in Canada) che fornisce questi impianti per onde lunghe.

Nautel Case Study Danish Radio Returns to Long Wave Transmission



Nautel's Aaron Debaie trains Teracom engineers during commissioning of the NX50-LW transmitter.
(Photo by Niels Dreijer)

Nautel NX50-LW transmitter replaces two old 300 kW tube transmitters

After a four year absence from long wave transmission, Danish Radio (DR) returned to this frequency band in 2011 using a Nautel NX50-LW transmitter. Programs that were previously transmitted on a medium wave frequency are now carried on 243 kHz.

Part of the Nautel NX Series of high power AM transmitters, the 50 kW NX50-LW brings long wave transmission into the new century with advanced operational features. It boasts industry-leading efficiency of over 90% and outstanding linearity. DRM operation is incorporated in the NX50-LW, as is an industry-grade spectrum and network analyzer. Management of the NX50-LW's functions is accomplished via Nautel's exclusive Advanced User Interface (AUI), which offers both front-panel touchscreen and web access to all transmitter parameters and controls. With its 100% solid state construction, the NX50-LW offers hot-swap serviceability and a surprisingly small footprint. The transmitter, fully self-contained, was easily installed by Teracom engineers led by Jens Christian Seeberg.

"Apart from the fact that the programs can now be heard far into Central and Southern Europe the change also benefits DR by a significant cut in power costs."

-Puk Astrud / Head of Operations

Why Nautel makes sense for Danish Radio:

- Replaces older, inefficient equipment.
- Dramatically reduces maintenance and power requirements.
- Significant reduction in power costs.
- Audio distortion has been reduced.
- Significantly smaller footprint.

The NX50-LW replaced two old Telefunken 300 kW tube transmitters, dramatically reducing maintenance and power requirements while still providing the desired coverage. "External AM preprocessing gives the new transmitter almost the same punch as the old Telefunken's, and the sound is less distorted than with tube transmitters," reported project manager Niels Dreijer of Teracom A/S, the company that installed and operates the transmitter on behalf of DR.

DR's Head of Operations, Puk Astrud, said the return to long wave transmission has extended coverage compared to medium wave. When DR previously used long wave transmission, the frequency was shared with Turkey so coverage was restricted. Turkey has since ceased operations on that frequency, enabling DR to extend coverage beyond the Alps. "Long wave has more stable and better coverage than the medium wave channel, which in reality only reached to Hamburg and Oslo," noted Astrud. "Apart from the fact that the programs can now be heard far into Central and Southern Europe, the change also benefits DR by a significant cut in power costs."



(Photo by Niels Dreijer)

The target group and some of the core listeners of DR's long wave channel are export truck drivers, fishermen, yachtsmen and to a lesser degree Danish expatriates. The transmitter's internal scheduler controls operations, and Teracom engineers are able to remotely monitor and control the transmitter via the AUI over the internal WAN. DR is using the channel for weather forecasts, maritime safety information and their popular morning "Body and Movement" exercise program.

Making Digital Radio Work.

Phone: 907.823.2233 | Fax: 902.823.3183 | info@nautel.com | www.nautel.com

LA RADIO TELEVISIONE PER LE FORZE ARMATE STATUNITENSI

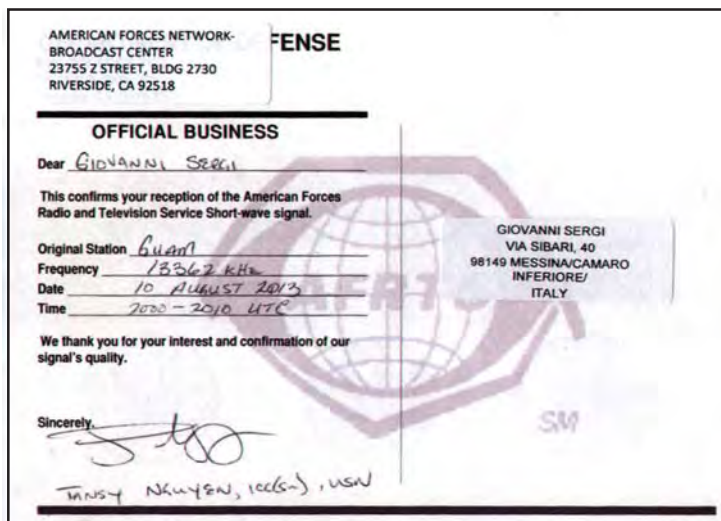
AFN GUAM

Leggiamo in una lettera-QSL inviata in precedenza dalla AFRTS: "Le trasmissioni radio a onde corte dell'AFRTS sono storicamente esistite per fornire un servizio radiofonico alle navi della marina US e alle guarnigioni periferiche che possono ricevere limitati servizi radio televisivi per mezzo dei vecchi sistemi. Si intende che questi segnali esisteranno per un tempo limitato fino a quando sarà resa disponibile una nuova tecnologia, che al momento viene provata permettendo la ricezione dell'AFRTS via satellite". La lettera risale al 2000. Nel frattempo è stata messa a punto la tecnica dello streaming via internet. Si spiega così il progressivo disimpegno di questa rete militare in onde corte. Infatti anni fa si facevano trasmissioni da Key West (Florida), Roosevelt Roads (Porto Rico), Sigonella (Sicilia), Keflawik (Islanda), Pearl Harbor (Hawaii), mentre adesso sono presenti solo Guam (Barrigada) e Diego Garcia, come per il passato ricevibili in

onde corte con la tecnica della SSB, banda laterale unica, con la contestuale scelta della banda (inferiore o superiore) che offre la miglior qualità e chiarezza del parlato dopo i necessari aggiustamenti in frequenza. Ormai anche i piccoli portatili ne sono provvisti. Come gli Stati Uniti sono entrati in possesso di questa isola del Pacifico? Con la cessione fatta dalla Spagna dopo la guerra del 1898. Dal 1899 al 1949, Guam venne amministrata dalla marina, eccetto durante l'occupazione giapponese dal 1941 al 1944. L'economia dell'isola è basata sul turismo e sulla fonte di reddito proveniente dal personale militare. Infatti le basi navale e aerea occupano un terzo del territorio di Guam.



L'American Forces Network affonda le sue radici al 26 Maggio 1942, quando il Dipartimento della Guerra istituì l'Armed Forces Radio Service (AFRS). Nel 1954 venne aggiunto dapprima un servizio televisivo con la stazione "pilota" a Limestone AFB, nel Maine. In quell'anno, la missione dell'AFRS venne ufficialmente riconosciuta e quindi l'organismo si trasformò in AFRTS (Armed Forces Radio and Television Service). Tutte le affiliate alla radio delle forze armate vennero fatte confluire nel cartello AFN il 1° Gennaio 1998. Il 21 Novembre del 2000 il servizio informativo realizzò un altro cambiamento da Armed Forces Radio and Television Service in American Forces Radio and Television Service. La AFN utilizza personale sia militare che civile ed anche contractors. Il personale gestisce tutte le emergenze in campo radiofonico. Dal 1997 tutto il personale militare dell'AFN riceve il primario addestramento presso la Defense Information School di Fort George G. Meade nel Maryland. In precedenza fino al 1997 tale impegno era svolto presso altri centri. Alcuni operatori hanno avuto precedenti esperienze presso radio commerciali. Durante la loro formazione, questi operatori vengono incoraggiati a utilizzare apparecchiature audio e di video editing al meglio delle loro possibilità come farebbero i loro colleghi in ambito civile.



Le trasmissioni si fanno di giorno su 13362 kHz, di notte su 5765 kHz. I rapporti d'ascolto possono essere inviati a QSL@dodmedia.osd.mil oppure presso: American Forces Network, Department of Defense, NMC Det AFRTS - DMC, 23755 Z Street, Bldg. 2730, Riverside, CA 92518-2017 - United States of America.

Dalla cartolina QSL qui a destra riportata possiamo vedere che l'ascolto è stato effettuato il 10 Agosto 2013, dalle 20.00 alle 20.10 UT su 13362 kHz (SSB) dove l'AFRTS da Guam diffonde con 3 KW di potenza. La ricezione era abbastanza agevole dopo aver trovato il punto esatto in frequenza con la migliore qualità del parlato e della musica. Vi era in onda un notiziario in inglese. Notizie dal mondo e interne agli USA, con corrispondenze, opinioni, commenti e interviste, senza dimenticare lo sport.

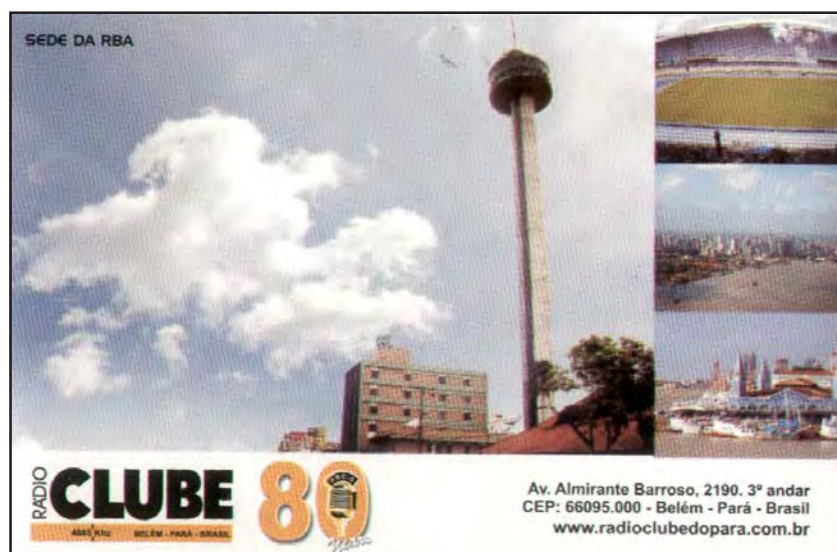
Un classico della radio brasiliana

RADIO CLUBE DO PARÁ

Questa emittente brasiliana rappresenta una specie di faro della propagazione nella banda tropicale dei 60 metri, in quanto dalla sua presenza o assenza, dalla qualità o forza del suo segnale capiamo se quella notte potremo rimanere con il radio ricevitore nell'esplorazione di quella banda oppure se ci converrà andare a letto.

Radio Clube do Pará è sorta 5 anni dopo l'apertura della prima emittente brasiliana, Rádio Sociedade do Rio de Janeiro, fondata nel 1923. La data della trasmissione inaugurale di Radio Clube fu il 22 Aprile del 1928. L'avvenimento venne celebrato con un ricevimento in grande stile, perchè considerato senza precedenti per l'epoca. Erano presenti i pionieri Roberto Camelier, Eriberto Pio e Edgar Proença.

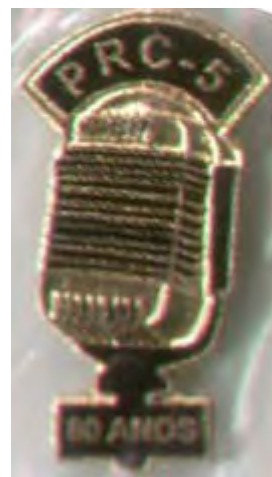
Come le prime emittenti del Brasile, anche questa sorse sotto forma di associazione, un Club di amici entusiasti dell'iniziativa. I soci del Club pagavano ogni mese una certa somma per mantenere attiva la radio. All'inizio delle operazioni, i dischi erano prestati da commercianti in cambio di una certa pubblicità per i loro nomi. Partecipava al programma chi sapeva suonare uno strumento, cantare o recitare poesie. Le sessioni avvenivano di notte, dal vivo. Nei primi anni il funzionamento della radio era precario. Anche così riusciva a raggiungere i comuni dell'interno. Quando il trasmettitore resisteva bene, l'emittente poteva rimanere in onda fino a un'ora. A volte trascorreva una settimana intera in riparazione, ma la perseveranza dei tecnici era maggiore delle difficoltà. Camelier, Pio e Proença sapevano che la radio era nata per l'intrattenimento, ma senza dimenticarne il potenziale di prestazione di servizi. Col tempo, la programmazione si stabilizzò.



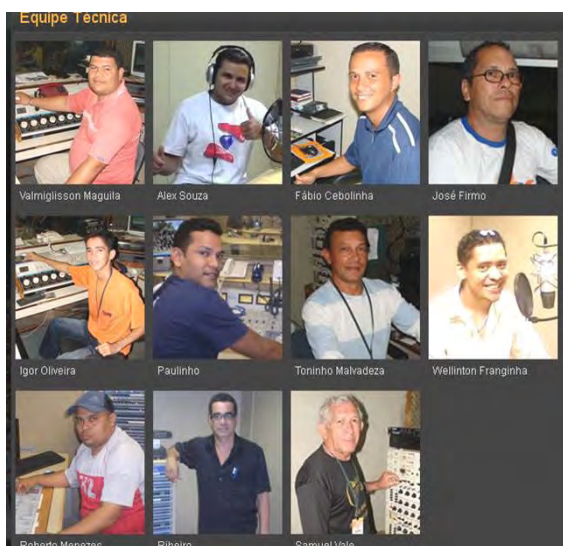
Il primo prefisso e slogan fu PRAF - A Voz do Pará. Nella prima metà degli anni '30 il prefisso cambiò e Edgar Proença conìò lo slogan per cui la Radio sarebbe stata conosciuta in tutta l'Amazzonia: PRC5 - A voz que fala e canta para a planície (la voce che parla e canta per la pianura). Così radicato e presente nella memoria della gente, il marchio PRC5 venne incorporato nella testata societaria dell'emittente, dopo un ennesimo cambiamento del prefisso per ragioni legali. Il nome attuale è Rádio Clube do Pará PRC5 Ltda, con l'aggiunta di 690 kHz. Lo sport è stato una priorità per il Clube fin dall'inizio, a causa della passione per il calcio di Edgar Proença. Il Clube è stata la prima emittente del Nord a trasmettere una partita di calcio, nel 1935, incontro presentato in radiocronaca dallo stesso

Edgar Proença. In Brasile, la prima trasmissione di tal genere era avvenuta nel 1932. La Radio Clube do Pará fu anche la prima emittente del Nord a trasmettere una partita della Coppa del Mondo alla fine del 1950, a Rio de Janeiro, contro l'Uruguay. Della radiocronaca venne incaricato Edyr Proença, figlio di Edgar. Il primo programma fu il Cartellone Sportivo creato nel 1939, in onda ancora oggi. Nel 1937, il Radio Clube ebbe la sua prima sede appositamente costruita, si trattava del Villaggio della Radio, nel Jurunas, una zona periferica di Belém, che attraeva centinaia di ascoltatori. Nel 1954, venne costruito l'edificio Palazzo della Radio per ospitare appositamente l'Emittente. A quel tempo, la radio raggiungeva il suo culmine e accumulava un successo tale che i presentatori e i responsabili erano ricercati come dei latin lovers, delle prime stelle. Fino al 1954, la radio non aveva concorrenti. I tempi d'oro proseguirono fino agli anni '60, quando la televisione giunse nel Pará. I decenni 40 e 50 (del secolo scorso, ovviamente) furono i più gloriosi per la radio, così come per tutto il Brasile. Era il momento dei talks-show, del radio-teatro e delle radionovelle. Durante il carnevale, l'emittente promuoveva battaglie di coriandoli in diretta, erano famose anche le feste organizzate dalla radio. In quel periodo, Belém ricevette i più famosi artisti internazionali, fra i quali: Carmen Miranda, Silvio Caldas, Dalva de Oliveira, Carlos Galhardo e Orlando Silva. Oggi, con 80 anni di attività, il Radio Clube do Pará è un'emittente moderna, allineata con il nuovo profilo delle radio, volta al giornalismo, allo sport, alla prestazione di servizi e all'intrattenimento. L'emittente rimane nelle mani della famiglia Barbalho dal 1986. Nel '93 è stata integrata nel sistema della Rede Brasil Amazzonia de Comunicação, al 3° piano dell'edificio della RBA. Con un trasmettitore super potente da 20 KW, il Club raggiunge in onde medie la dimensione continentale del Pará. In banda tropicale, raggiunge tutta l'Amazzonia. Inoltre, la radio riceve lettere di ascoltatori provenienti da diversi paesi che la seguono via internet.

Negli ultimi anni il Club ha attraversato un processo di ristrutturazione recuperando l'equilibrio di udienza fra la capitale e l'interno. Oggi è leader assoluto per quanto riguarda il suo ambito. La stazione è completamente automatizzata, tutte le operazioni sono programmate via computer.



In questa pagina vediamo una cartolina per gli 80 anni della radio, spilla, foto dell'Equipe tecnica, la let-



tera di risposta in italiano, la busta con la raccomandata di ritorno. Sei ore di programmazione giornaliera s o n o

dedicate allo sport durante la settimana. Nei week end, quando gli eventi sportivi sono più frequenti, aumenta la quantità di ore a loro dedicate. Siccome lo sport è il punto forte del Radio Clube fino ad ora, il team di professionisti deve essere competente. L'Equipe Bola de Ouro o il Timão Campeão della radio paraense, si basano sulla presenza di Carlos Estácio, Cláudio Guimarães, Guilherme Guerreiro, Giuseppe Tommaso, Géó Araújo e



Egregio Signore,

Siamo la Radio Clube do Pará, con 80 anni di esistenza, la 4a stazione creata in Brasile con una frequenza di 690 kHz (OM) e 4855 kHz (OT). Ci troviamo nella città di Belém, membro Pará, nel nord del Brasile, l'Amazzonia brasiliana.

Betlemme si trova nella bocca del fiume di Amazon, sulle rive del golfo di Guajará, ha circa 1,5 milioni di persone che eredita le caratteristiche di architettura, di lingua, di cucina e di altri aspetti della cultura europea.

L'economia dello stato si accende le sue riserve estrattive di minerali quali la bauxite, alluminio, rame, oro, manganese, ferro, ecc, oltre alla produzione agricola, in particolare il bufalinocultura, bestiame e coltivazioni concentrandosi sulla produzione di frutta tropicale, pepe, cacao e di più.

Il clima tropicale umido, con temperatura media di 32 ° C e umidità relativa è del 90% circa.

Siamo lieti di avverti come ascoltatore della nostra programmazione. Confermare, il contenuto della registrazione ci ha inviato.

Vi ringrazio per l'attenzione e noi messi a loro disposizione per qualsiasi informazione che si desidera.

Per contattarci utilizzare il nostro indirizzo e-mail: www.radioclubedopara.com.br

Cordiali saluti,

Camilo Centeno
Direttore Generale
Radio Clube do Pará RPC-5 Ltda.

Av. Almirante Barroso, 2190 - Marco - Belém - Pará - CEP 66095-000
Fone: (91) 3084-0111 - Fone/Fax: (91) 3084-0113
comercialradios@rcbtelecomunicacao.com.br

Carlos Castilho. Il giornalismo si trova nelle strade quotidianamente, raccontando fatti diversi e i problemi della città. La popolazione ha comprensione e partecipazione totale. Ci sono anche programmi di intrattenimento, con realizzazioni di promozioni per gli ascoltatori. Oltre a quelli sportivi, tra i programmi leaders per udienza vi è il Clube da Manhã presentato da Nonato Cavalcante. In tutto, l'emittente mantiene 62 dipendenti, alcuni dei quali con più di 40 anni di servizio. Il programma giornaliero dell'emittente, assieme a tante altre notizie, si può trovare nel suo sito internet (<http://radioclube.diarioonline.com.br>). Esaminiamo ora la lettera ricevuta, riprodotta a pag. 21. E' ovviamente un piacere leggere simili documenti nella nostra lingua, anche se non perfettamente scritta perchè composta probabilmente con l'aiuto del traduttore automatico disponibile in rete. Dunque, la leggiamo come se fosse pervenuta in forma perfetta. "Egregio Signore, Siamo la Radio Clube do Para, con 80 anni di esistenza, la 4^a emittente creata in Brasile con una frequenza di 690 kHz OM e 4855 kHz (volevano dire 4885, ndr) (OT). Ci troviamo nella città di Belèm, nello Stato del Parà, nel nord del Brasile, l'Amazzonia brasiliana. Betlemme (o Belèm, ndr) si trova all'imboccatura del fiume Amazon (il Rio delle Amazzoni, ndr), sulle rive del Golfo di Guajarà, conta circa 1,5 milioni di abitanti che hanno ereditato le caratteristiche di architettura, lingua, cucina ed altri aspetti della cultura europea. L'economia dello Stato si alimenta con le riserve estrattive di minerali come la bauxite, l'alluminio, il rame, l'oro, il manganese, il ferro, ecc., oltre che con la produzione agricola, in particolare, l'allevamento dei bufali, il bestiame in genere e le coltivazioni che si concentrano sulla produzione di frutta tropicale, pepe, cacao ed altro. Il clima tropicale è umido, con temperatura media di 32°C, con relativa umidità del 90° circa. Siamo lieti di averla come ascoltatore del nostro programma. Confermiamo il contenuto del rapporto che ci ha inviato. La ringrazio per l'attenzione, rimaniamo a sua disposizione per qualsiasi informazione che desiderasse. Per contattarci può cercare il nostro sito web: www.radioclubedopara.com.br - Cordiali saluti, Camilo Centeno, Direttore Generale, Radio Clube do Parà RPC-5 Ltda".

Il rapporto d'ascolto redatto in lingua portoghese è stato inviato a questo indirizzo: Radio Clube do Para - Av. Almirante Barroso, 2190. 3° andar - Bairro: Marco - Belém - PA, BRAZIL - Indirizzo email: timaocampeao@radioclubedopara.com.br Giovanni Sergi si trovava a Ispica - RG quando ascoltò questa emittente, era il 24 Dicembre 2013, dalle 05.27 alle 05.37 UT su 4885 kHz, ed ha fornito un giudizio con il codice SINPO di 3-5-3-3-3, un giudizio complessivo positivo. Per il programma, in quel momento si parlava di cultura del libro nella zona latino-americana, in una specie di conversazione.



LETTERE AL GARS Radio Notizie

(domande e curiosità varie a cura di Giovanni Sergi)

Cari amici lettori, benvenuti! Siamo nel 2014, un anno in cui ricorderemo, in Ottobre, i 35 anni del Gruppo Ascolto Radio dello Stretto, meglio noto come GARS. Personalmente ricordo tanto i 9 anni dalla scomparsa di mia madre Santina (Lunedì 7 Febbraio 2005), mentre qui di seguito apprendiamo la scomparsa del padre (foto a destra) del nostro lettore Gioacchino Stallone, che ha scritto quanto segue. "Il giorno di Natale del 2013 è morto mio padre Francesco per un tumore al polmone, Aveva cominciato a sentirsi male a Marzo. Era nato a Campobello di Mazara il 2/9/1936, è stata una bravissima persona e mi ricorderò sempre di lui. A me ha trasmesso l'hobby del radioascolto, mi ha visto andare in tutto il mondo a visitare stazioni radio. Mi voleva un mondo di bene, come voleva bene anche alla mia mamma. Si era sposato nel 1965, ed io sono nato nel 1967. Gli volevamo tutti bene, ed ha fatto tanto bene a tutti. Mi ha aiutato tanto perchè ho dei problemi di salute, era tanto contento di avere un figlio come me. Mio padre ha fatto per tanti anni il tappezziere, prima in Sardegna e poi a Marsala, dove era molto conosciuto. Ringrazio le tantissime persone che mi hanno mandato le condoglianze: Radio Colonia, RAE Argentina, Radioinform-Rita Faragò, Radio Vaticana, Radio Romania Internazionale, la Famiglia Viacava di Genova, l'Associazione Radioamatori Italiani nella persona del Presidente della Sezione di Marsala Maresciallo Fino Gaetano, Giovanni Sergi e altri. Sono sicuro che arriveranno altri messaggi di cordoglio. Chi mi vuole scrivere può farlo all'indirizzo: Gioacchino Stallone, Via G. Falcone 11, lotto 27, 91025 Marsala - TP. Email: stalloneg1@libero.it ". Molto belle le parole che Gioacchino dedica al padre, nominato presidente onorario del Gruppo d'Ascolto Radio Televisivo della Sicilia: "Carò papà ti porterò per sempre nel mio cuore, aiutami dal cielo ad andare avanti, ricordandoti sempre di me, io mi ricorderò sempre nelle mie preghiere...".



Su richiesta verrà inviata una foto ricordo.



Giornata mondiale della radio 2014, Radio Romania Internazionale aveva invitato a mandare per il 13 Febbraio dei messaggi dedicati all'importanza della radio, ma la corta scadenza mi ha impedito di parlare a sufficienza di questa iniziativa. La stessa Radio Romania ha indetto un concorso intitolato **Dalla Via dei Vini alla Via dei Principi**. Queste le domande: - Quali sono i programmi di promozione turistica svolti nella provincia di Prahova? - Qual'è il suo capoluo-

go? - A quale celebre regione vinicola dell'Europa rassomigliano i vitigni di Dealul Mare? - Quali sono le principali risorse naturali della provincia di Prahova? Dite poi perchè prendete parte a queste iniziative. Le risposte entro il 15 Marzo. Il Gran premio consiste in una vacanza di nove giorni per due persone, vitto e alloggio compresi, dall'1 al 9 settembre 2014, nella provincia di Prahova, per percorrere gli itinerari turistici che hanno ispirato questo concorso, ma anche per visitare tante altre attrattive culturali, storiche e turistiche della zona. Il risultato dopo il 1° Aprile. Le partecipazioni per posta, fax, e-mail, su Facebook o direttamente sul sito www.rri.ro, entro il 15 marzo, agli indirizzi: Radio Romania Internazionale, Via Generale Berthelot nr. 60-64, rione 1, Bucarest, Romania - Casella postale 111, CAP 010171 - fax 00.40.21.319.05.62, e-mail ital@rri.ro.

Adesso desidero ringraziare tutti coloro che rinnovando il contributo a Radio Notizie hanno confermato il loro gradimento alla rivista e al materiale in essa pubblicato, una formula che ci consente di fare DXing e nello stesso tempo di apprendere tante cose inedite per noi sulle emittenti. "Ciao Giovanni, innanzitutto i migliori auguri (sono ancora in tempo?) per un Buon 2014, sia sul piano personale sia nella tua veste di editore e responsabile del Radio Notizie GARS. (...) Con l'occasione toglimi una curiosità: è vero (come mi pare di aver letto tempo fa sulla rivista) che ti interessi anche di fumetti? Anche a me interessano, anche se da lettore e "raccoltore", più che da collezionista agguerrito. Le mie aree di interesse sono i Bonelli classici (primo fra tutti Tex), alcune Edizioni Dardo, le ristampe delle edizioni IF, i vecchi americani (soprattutto Agente Segreto X9 e Rip Kirby) delle Edizioni Spada benemerite. Come vedi, anche qui mi muovo tra gli oldies.... Ciao e a presto, Stefano". Questa lettera di Stefano Valianti è del 16 Gennaio. L'amico Stefano non si sbaglia, mi interesse anche di fumetti degli anni '50-'60 della Casa Editrice Universo, della Dardo, Bonelli, Rizzoli-Corriere della Sera, ecc., una collezione davvero imponente perchè quelle storie sono abbastanza ben congegnate e perchè tento di ritornare così al periodo più bello della mia infanzia. Mi piacciono quindi gli oldies della musica leggera italiana e dei films di quel periodo



(fantascienza, horror, peplum, western, avventura...), senza dimenticare lettere e cartoline QSL storiche. Non per nulla è stata introdotta la rubrica "La QSL racconta" che tenta di recuperare e presentare le vecchie QSL inserite in un ben preciso contesto storico. Qui sopra, la copertina di un albo dedicato al "Principe del Sogno", Chiomadoro di Mayabar, che furoreggiò sull'Intrepido negli anni '50-'60 del secolo scorso.

Dalla Redazione italiana dell'iraniana IRIB, Radio Italia, è giunto un CD (che vediamo in alto a destra) con ben 67 puntate de "Il Persiano per Voi", corso di lingua Farsi che è la lingua persiana che si parla in tutto l'Iran. Davvero un bel regalo, grazie. Sullo stesso CD vediamo gli indirizzi del sito per tutte le lingue del World Service dell'IRIB. Guardando il palinsesto delle trasmissioni in italiano, sempre in alto a destra, vediamo questi orari: 06.20-07.20 UT su 15085/17660 kHz, 19.20-19.50 UT su 6135/7450 kHz. Il Persiano per Voi è programmato al Giovedì nel 1° programma, mentre Noi ed i radioascoltatori viene diffuso sia nel 1° (Domenica) che nel 2° programma (Giovedì). Vi



Palinsesto delle trasmissioni radiofoniche dell'I.R.I.B. in lingua italiana (New B13 - 2013)

	RG	Commenti	Intervista	Programma 1	Programma 2	Attualità
LUN	☉	☉	☉	C'era una volta	L'angolo di attualità	☉
MAR	☉	☉	☉	Il Sentiero della luce	Alla scoperta dell'Iran	-
MER	☉	☉	☉	L'etica Islamica	Islam la mia scelta	-
GIO	☉	☉	-	Il persiano per voi	Noi ed i radioascoltatori	-
VEN	☉	☉	-	Tavola rotonda	L'angolo di attualità	☉
SAB	☉	☉	☉	Cinema iraniano	Il Sentiero della luce	-
DOM	☉	☉	-	Noi ed i Radioascoltatori	Rappresentazione radiofonica e la storia dell'Islam	☉

Orari e frequenze:

ORA UTC	FREQUENZA(KHZ)	METRI
6:20 - 7:20	17660/15085	16/19
19:20 - 19:50	7450/6135	41/49

Per Teheran, ogni giorno h. 09:20 - 10:20 UTC su 99.5 Mhz. In banda FM.

Sito internet: italian.irib.ir

E-mail: radioitaliairib@gmail.com

Islamic Republic of Iran External Service: P.O.Box: 19395/6767, Tehran IRAN - Radio Italia

Tel: 0098-21-22162894, Fax: 0098-21-22013770

(B13 2013)

ricordo l'indirizzo: radioitaliairib@gmail.com - Islamic Republic of Iran, External Service, P.O.Box 19395/6767, Tehran, Iran, Radio Italia.

Passo agli auguri natalizi. Comincio con Maria Grazia Piras



la quale servendosi di cartoline.net ha inviato una cartolina virtuale con su scritto: "Caro Giovanni, auguri di Buon Natale e un Felicissimo 2014 a te e a tua moglie. Puntuale e interessante come sempre è arrivato il Radio Notizie nr. 240. Grazie, un caro saluto". Auguri pure da Voce della Russia, Francesco Di Bono, Radio Romania Internazionale, Radio Cina Internazionale, FTS Holland, Radio Italia-

IRIB. "Caro Giovanni, auguro a te e Cinzia buone vacanze. Spero che passerete bene questi giorni. Anch'io vi faccio i miei piu' affettuosi auguri per le prossime Feste! Speriamo che il 2014 sia migliore per tutti. Un forte abbraccio. Giovanna".



"Ciao Giovanni, ho ricevuto come al solito il numero 240 del trimestrale preferito RADIONOTIZIE di dicembre 2013 bello e interessante come ogni numero, bravo continua così anche nell'anno 2014... Con questa email ti invio i miei AUGURI di BUONE FESTE a te Giovanni e alla tua famiglia, viva Radionotizie viva il Radioscolto. Giuseppe Corba".

"Ciao Giovanni, con la presente vorrei augurare a te e Famiglia i miei migliori auguri di un Buon Natale e Felice Anno Nuovo, ricco di felicità assieme ai tuoi cari. Inoltre vorrei informarti che in questi giorni ho cambiato un'indirizzo di posta elettronica così ti informo che: dario.gabrielli@libero.it è stato sostituito con il seguente: dario.gabrielli64@gmail.com Un saluto, Dario"



Cari Amici, grazie a tutti per questi messaggi augurali che ricambio con vero piacere. Scusatemi se ho dimenticato qualcuno, il mio ringraziamento vada a tutti, ma proprio a tutti coloro cui sono in contatto. Ola Samir di Radio Cairo in italiano ha inviato il programma per il 2014, confermata la frequenza di 9655 kHz alle 18.00-19.00 UT, oltre che sul satellite. Indirizzo: E-mail: programma.italiano@yahoo.it per posta normale: Radiodiffusione della Repubblica Araba d'Egitto - Programma Italiano d'Oltremare - Stanza 654 - P.O. Box 11511 - Il Cairo - Egitto.

A destra vediamo la pagina 1 di 2 che riporta un mio articolo dedicato a La Voce della Russia con i cambiamenti che vi sono stati alla fine di Dicembre. Il servizio italiano trasmette ora unicamente in streaming di internet sul sito dell'emittente che, tra l'altro, è stato aggiornato di recente, a inizio Febbraio. Questo mio articolo si trova alle pagg. 74-75 della rivista mensile Radio Kit Elettronica 2/2014 del Febbraio 2014 acquistabile nelle edicole per 5 euro.

Segnalo l'arrivo del n. 5/2013 della rivista bimestrale Nuova Armonia, organo dell'Associazione Nazionale Seniores RAI che in ultima pagina riporta per l'Orgoglio RAI alcune copertine del 1963, compresa quella mostrata qui a destra (n.52) con Grace di Monaco. Chi desiderasse rivedere i numeri del Radiocorriere TV dal 1925 al 1995 può collegarsi al sito del Radiocorriere e scaricarsi in PDF quelli ricercati per curiosità o per ritrovare i propri anni felici.

L'amico Fra Giacinto Tarenzi come alcuni altri ha mandato la quota per il rinnovo del contributo "alla Bellissima Rivista che leggo sempre con piacere", inoltre ha chiesto di rendere noto un suo avviso per la cessione gratuita di suo materiale librario e di alcuni ricevitori. Caro Fra Giacinto, il tuo desiderio è stato esaudito e spero che a quest'ora gli interessati ti abbiano fatto visita. A presto e buona salute,

Titolo	Autore	Argomento
La Voce della Russia in retrospettiva	Giovanni Sergi	Storia della radio italiana
Il momento in cui scrivo		Attualità
La Potenza eccedeva che l'appassionato delle broadcasting fosse convinto di aver sintetizzato quella tale esuberante DA, ad esempio una internazionale sui 32,5 kHz, mentre si scopre poi con delusione che si trattava di Radio Mosca in italiano. E che cosa dire di Radio Svizzera internazionale, scomparsa nel 2001, che per i nostri emigrati costituiva l'unico punto di contatto con il mondo? La stessa RAI internazionale che rappresentava il Paese di fatto di ascolto forte e chiaro nel mondo? La stessa RAI internazionale che rappresentava il Paese di fatto di ascolto forte e chiaro nel mondo? La stessa RAI internazionale che rappresentava il Paese di fatto di ascolto forte e chiaro nel mondo?		Storia della radio internazionale
La Voce della Russia in retrospettiva		Storia della radio italiana

Fausto Pagnini, dopo di aver espresso il proprio compiacimento per quanto letto nel precedente numero di Radio Notizie, ha scritto: "Per quanto riguarda la Voce della Russia mi dispiace molto che non trasmetterà più attraverso la radio, ma solo in internet, ricordo benissimo quando alcuni anni fa Radio Mosca era presente su decine

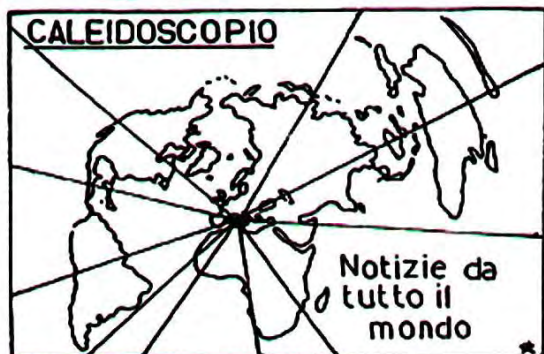


di frequenze in tutte le lingue, e il suo World Service in inglese, io ascoltavo anche programmi in francese che capisco abbastanza. Duravano ore e ore, poi ascoltavo anche il programma in spagnolo per il Cile, bellissime le cartoline



che ho ricevuto, altri tempi, ora l'Europa è un deserto nel campo delle trasmissioni in onde corte. Noi che abbiamo vissuto l'epoca d'oro di questo mezzo di comunicazione ne conosciamo le grandi potenzialità, e personalmente spero che queste potenzialità vengano ancora sfruttate in futuro. La mia radiolina Grundig era una vera finestra aperta sul mondo". Grazie per il sostegno, per gli auguri e per tutto quanto espresso, caro Fausto.

A partire da pag. 18 troviamo un bel servizio su AFN Guam, emittente degli Stati Uniti d'America per le sue forze armate e per il personale di stanza in quell'isola. Può darsi che quanto prima potremo leggere qualcosa su AFN Europa. Amici lettori, questa nostra bella rivista che esiste dal Gennaio 1981, postasi col tempo all'avanguardia delle pubblicazioni che si occupano di radioascolto, non finisce mai di stupirci ed interessare con articoli sempre nuovi. Sarà così anche con il prossimo numero, non mancate quindi all'appuntamento! Nel frattempo, buon ascolto ed ottime cose. Giovanni



a cura della Redazione

Micronesia - Cross Radio 4755 kHz è stata ascoltata alle 09.48-10.50 in Gennaio tramite la rete SDR di Brisbane, Australia.

Olanda - Vahon FM 1566 kHz, Den Haag, Hindustani station, Newtonstraat 25, 2562 KC Den Haag, Hetherlands, ecco l'indirizzo cui inviare i rapporti via email: qsl.vahon@ziggo.nl

Seychelles - La BBC chiuderà il suo relay con la trasmissione del 29 Marzo. Da Mahe tutte le trasmissioni sono con 250 KW. In Somali alle 11.00-11.30 su 15530, alle 11.30-15.00 su 15595, alle 14.00-15.00 su 17690, e alle 11.30-12.30 su 17745 kHz.

Suriname - In Gennaio Radio Apintie 4990 kHz è stata ascoltata tramite un Perseus in Islanda dalle 07.20 con musica strumentale, complesso e musica pop. Forte interferenza utilitaria da 4993 kHz

e da Radio Brasil Central 4985 kHz, che nemmeno l'uso della banda laterale superiore può sopprimere.

Isole Salomone - La SIBC - The Voice of the Nation diffonde in parallelo su 5020 e 9545 kHz in inglese. Ascoltata intorno alle 11.50 - 12.00.

Tunisia - Sembra che Radio Tunisi rete internazionale sia tornata sui 963 kHz. In italiano alle 16.03-17.00 ora italiana, dopo il notiziario in francese. Lo stesso programma si può ascoltare sul satellite o in streaming di internet.

Myanmar - Thazin Radio 6165 kHz è stata ascoltata verso le 14.30 in inglese con musica e parlato, identificazione e ancora musica. Interferenza dai canali vicini.

Russia - Come risulta da un decreto firmato dal presidente russo Vladimir Putin, la radio compagnia Voce della Russia ha ufficialmente cessato di esistere ed è stata fatta confluire in diverse altre agenzie di notizie statali come parte di Rossia Segodnya, un servizio di notizie incentrato sulla Russia. Lo stesso decreto ha pure abolito il Fondo Statale per i programmi radio televisivi ponendolo sotto il controllo della Compagnia di Radiodiffusione e Televisione di Stato della Russia.

Malesia - RTM Klasik Nasional FM 5964 kHz ascoltata in malese con forte interferenza di Radio Cina Int. Ascoltata pure con musica e parlato RTM Asyik FM su 6050 kHz tramite un ricevitore nel Queensland australiano.

Papua Nuova Guinea - Radio New Ireland sui 3905 kHz è stata segnalata intorno alle 12.40-14.04 con canzoni e parlato, Notiziario della NBC alle 13.02, interferenza radioamatoriale. Per noi simili ascolti sono proibiti sia per l'orario che per la frequenza in banda tropicale, a meno che non ne venga tantato l'ascolto via SDR in remoto.

Tanzania - ZBC Radio Tanzania Zanzibar 6015 kHz sintonizzata verso le 03.05 con canti musulmani, poi parlato in swahili. Abbastanza debole con splatters dai canali vicini. E' l'alternativa agli 11735 kHz pomeridiani.

Tailandia - Un classico degli ascolti thailandesi è Bangkok Radio, una utility su 8743 kHz USB. Conferma con QSL all'indirizzo: Meteorological Dept 4353, Sukhumvit road Bangna, Bangkok 10260, Thailand.

Stati Uniti - La vecchia Radio Kjes 11715 kHz è stata ascoltata verso le 16.10 in spagnolo com musica e annunci. Si tratta di un'emittente religiosa come ce ne sono tante in quel Paese.

Somalia - Radio Hargeysa si può ascoltare in somalo su 7120 kHz nei seguenti orari: 03.30-06.30, 12.30-14.00 (irregolarmente), e 15.00-19.00.

Sud Africa - Schedule della South African Radio League in inglese: 08.00-09.00 7205 (100 KW), 08.00-09.00 17760 kHz (250 KW), ambedue Domenica; 16.30-17.30 4895 kHz (100 KW), Lunedì. Schedule di Sonder Grense in afrikaans: 04.00-07.00 7285, 07.00-18.00 9650, 18.00-04.00 3320 kHz (100 KW).

Cina - La Xinjiang People's Broadcasting Station da Urumqi è stata ascoltata su 6190 kHz dalle 01.55 alle 02.15. Ha confermato con folder QSL e adesivo. Indirizzo: xjxwzx@163.com

Cuba - Radio Progreso è stata ascoltata verso le 01.55 in spagnolo con un il parlato di un presentatore e con musica latino-americana.

Argentina - RAE - Radiodiffusion Argentina al Exterior in italiano raramente si può ascoltare alle 20.00 ora italiana su 15345 kHz per la scarsa propagazione a quell'ora sui 19 metri, o per l'interferenza di una emittente araba. La valida alternativa si chiama streaming di internet. Quindi approfittiamo della rete per ricevere questa emittente forte e chiara.

Australia - Radio Symbian, Leppington, Sydney, ancora attiva su 2368 kHz attorno alle 09.00 con musica ininterrotta senza annunci. Pesante rumore in frequenza, si sospetta una bassa potenza di emissione, qualche KW.

Cipro - Ascoltata su 963 kHz Cyprus BC canale 1 da Nicosia in greco con voce maschile, ricezione buona.

Su 990 kHz ricezione di Radio Sawa da Cape Greco in arabo con musica pop, anche qui ricezione agevole.

Peru - Radio Vision Chiclayo ascoltata su 4790 kHz verso le 23.50 in spagnolo con pesante interferenza.

Liberia - Radio ELWA 4760 kHz ascoltata verso le 06.30 in inglese con diversi messaggi religiosi cristiani e insegnamenti della Bibbia, con l'invito a scaricare un precedente messaggio dal sito web. Segnale debole.

Canada - La Radio station CFRX 6070 kHz è stata riattivata, quindi se ne può tentare l'ascolto in mattinata.

Guatemala - Su 8989 kHz SSB si può tentare verso le 23.00-23.30 "El Pescador Preacher", storie e messaggi religiosi.

Malesia - Tentare su 6050 kHz verso le 15.00-14.40 Salam FM (via ERM Kajang) con jingles, commenti e racconti vari, improvvise interruzioni.

Cuba - Radio Progreso su 4765 kHz ha condotto dall'Ottobre al Dicembre 2013 test transmission con 50 KW, iniziando da Gennaio 2014 programmi regolari con la speranza di trasmettere dalle 23.00 alle 05.00. Presto l'emittente invierà cartoline QSL per i rapporti d'ascolto invece dell'attuale lettera. L'indirizzo corretto è: Radio Progreso - Atte: Transmision Banda Tropical - PO BOX 3042 - Codigo postal 10300 - La Habana - Cuba.

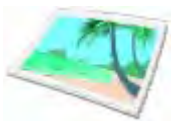
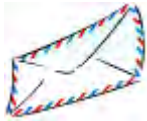
Uganda - Dunamis Broadcasting, Mukano 4750 kHz conferma con cartolina QSL i rapporti d'ascolto via email con file mp3 inviati a HeatherPaterson heather@biblevoice.org

Papua New Guinea - Da tenere in considerazione le seguenti emittenti: NBC New Ireland 3905 alle 12.00, NBC Kieta-Bougainville 3325 alle 12.14, Radio Milne Bay 3364 alle 12.25.

Radio Notizie un valido strumento per il DXer attivo, una fonte inesauribile di notizie per tutti !

PROSSIMAMENTE

Sul prossimo numero potremo leggere articoli di sicuro interesse su queste emittenti: SER Radio Alicante 1008 kHz, Radiodifusion Argentina al Exterior 15345 kHz (possibilmente un servizio sulla [visita](#) alla Redazione italiana!!!), The Mighty KBC 6095 kHz, Radio Clube do Angra 909 kHz, Radio Station SAQ 17,2 kHz, Radio Waves International 6140 kHz, Alcaravan Radio 5910 kHz, Free Radio Service 7685 kHz, Radio City 1485 kHz, Radio Merkurs 1485 kHz, presentati non necessariamente in tale ordine di apparizione, o eventualmente sostituiti in parte con altre emittenti le cui QSL nel frattempo si renderanno disponibili. Invitiamo tutti coloro che avessero ricevuto conferme con lettera o con cartolina QSL ad approntare brevi ma esaurienti articoli e ad inviarceli per la pubblicazione. Grazie per la collaborazione!

	<h3>Rubrica QSL</h3> <p>Editore: Giovanni Sergi Via Sibari, 40 98149 Messina eMail: gsergi5050@hotmail.com</p>	
---	--	---

Filippine:

Radio Veritas Asia 15320 kHz. Adesivi, calendario tascabile e due cartoline ricevute in 30 giorni (DG)

Repubblica Democratica Corea:

Voice of Korea 12015 kHz. Qsl raffigurante la casa natale del Presidente Repubblica sul Monte Paektu ricevuta in 60 giorni per un rapporto di ascolto spedito a Voice of Korea, Redazione Spagnola Pyeongjiang (Repubblica Popolare di Corea) (DG)

DG = Dario GABRIELLI (Dolo Ve)

<p style="text-align: center;">Tarjeta de verificación</p> <p>Querido oyente <i>Gabrielli Dario</i></p> <p>Verificamos que Vd. había sintonizado la Voz de Corea desde las <i>y</i> minutos hasta las <i>y</i> minutos (UTC) del <i>08.06. 2012</i> en <i>kHz</i>.</p> <p>Esperamos que, en adelante también, Vd. nos sintonice con frecuencia y envíe su informe de recepción junto con valiosas sugerencias y opiniones sobre nuestra programación.</p> <p style="text-align: center;">Comité de Radio y Televisión, Pyongyang República Popular Democrática de Corea</p> <p style="text-align: center;">Paektu, sagrado monte de la revolución</p>
--



Rubrica degli Ascolti

Redattore (provvisorio): Giovanni Sergi

Via Sibari 40, 98149 Messina

Email: gsergi5050@hotmail.com

kHz	UTC	Stazione, dettagli del programma, lingua	SINPO	Data	Coll
75	17.59	SUI HBG Prengins, impulsi continui, stazione tempo e frequenza camp.	35343	21/02/14	GS
153	17.53	Deutschlandfunk, tedesco, commento su politica interna	35443	21/02/14	GS
198	17.47	G BBC Radio 4, inglese, Soci test sport	35433	21/02/14	GS
270	16.37	CZE Cro Radiozurnal, canzoni, poi servizio da Soci, fine trasmis .il 28/02	45434	21/02/14	GS
279	16.33	BLR Radio Stolitsa, bielorusso, canzoni poi talks	34333	21/02/14	GS
666	18.15	E SER Barcelona, nx Sp. Riparare l'edificio di Santiago	32422	27/12/13	GS
756	10.45	Unidentified, mx strumentale sinfonica e da ballo	25312	27/12/13	GS
900	18.08	E Radio Popular/Herri Irradia, spagnolo nx	23322	21/02/14	GS
981	20.03	ALG Radio Alger chaine 2, arabo, talks	55434	21/02/14	GS
972	18.20	D Funkhaus Europe, Radio Colonia IT, intervista a Nando Orfei	42322	26/12/13	GS
999	10.42	MLT PBS Radio Malta, maltese, talks poi canzoni in inglese	35353	22/02/14	GS
1008	20.24	E SER Alicante, canzoni spagnole, QRM arabo	23432	25/12/13	GS
1044	19.55	KEN monotona mx tribale, canzone vocale e strumentale	45313	27/12/13	GS
1044	16.55	E SER Guipuzcoa, Sp. El estrano invitado, rassegna films	45434	19/02/14	GS
1089	16.58	G Talk Sport, inglese, talks in sottofondo "don't cry for me Argentina"	35433	19/02/13	GS
1116	22.35	IRN V. of Rebellious Iraq, Curdo?, talks e musica strumentale	44323	26/12/13	GS
1143	20.15	GRC Radio Pyrgos (tent.), musica e talks, QRM Cadena COPE	34333	25/12/13	GS
1170	16.30	SVN Radio Capodistria, IT, notiziario, il meteo e la visibilità	3-2-3	08/02/14	PML
1305	17.07	E RNE Radio 5 El tiempo en Radio 5 (meteo)	34233	19/02/14	GS
1550	22.00	ALG Radio Saharaoui, segnale orario, nx in arabo, Maghreb...	35322	27/12/13	GS
1584	21.58	I Radio Studio X, annuncio in IT, poi musica e canzoni rock e pop	45323	26/12/13	GS
3985	18.41	UKR Radio Ukraine Int., Ted., Journal Aktuel, lanukowich-opposizione	45434	20/02/14	GS
3990	17.10	CHN PBS Xingjang-Uighur, canzoni locali	24332	21/02/14	GS
3995	11.18	D HCJB Voice of Andes, tedesco, canti e cori religiosi	25342	22/02/14	GS
4765	01.23	CUB Radio Progreso, musica strumentale, melodie e canzoni, QRM CW	25332	25/12/13	GS
<u>4835</u>	17.24	AUS ABC Northern Territory, inglese, talks	35332	21/02/14	GS
4840	17.23	IND AIR Mumbai, canzoni e musica indiana	35333	19/02/14	GS
4850	17.25	CHN PBS Xinkiang, talks in Kazak	45333	19/02/14	GS
4880	17.28	AFS Radio Africa, inglese-locale, talks	35343	21/02/14	GS
4905	17.34	CHN PBS Xingjang-Uighur, tibetano, musica strumentale //4920 kHz	45434	21/02/14	GS
5010	17.38	INS AIR Thiruvananthapuram, talks locale	25242	21/02/14	GS
5955	17.00	ROU R. Romania Int., IT, giornale radio, sguardo sulla settimana	4-3-3	08/02/14	PML
6005	11.25	D Radio 700, tedesco, canzoni di mx leggera, poi regional nachrichten	35323	22/02/14	GS
6095	11.29	D The Mighty KBC Radio, inglese, canzoni di musica leggera	25342	22/02/14	GS
6190	11.32	D Hamburger Lokalradio, tedesco, talks in Studio	25232	22/02/14	GS
7490	18.00	ALB Radio Tirana IT, le notizie, relazioni italo-albanesi	4-3-3	08/02/14	PML
9595	12.34	J tent. Radio Nikkei 1, giapponese, parlato in Studio con diverse voci	25232	22/02/14	GS

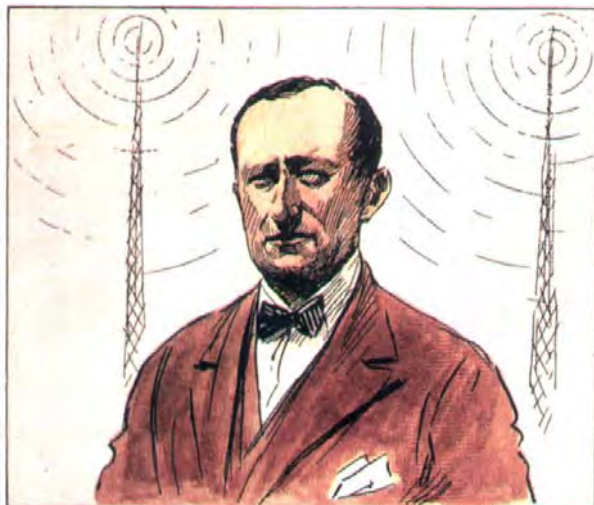
Cari amici, vorrei esortarvi alla collaborazione inviando i vostri ascolti, almeno uno (con giudizio in codice SIMPO) senza grandi difficoltà. Potete inviare la collaborazione via posta ordinaria oppure tramite email indicata nella testata qui sopra.

UN GRAZIE AI SEGUENTI COLLABORATORI DI QUESTO MESE CHE SONO:

GS = Giovanni SERGI /(Camaro Inferiore Messina)/ RX Irradio/Sangean ATS 909 Antenna ferrite per MW, stilo di 1 metro per onde corte; RX Sony ICF 2001D con antenna a stilo di mt 1.20, long-wire 15 mt per onde corte; Teletron LWF 45 40 – 160 kHz

PML = Paolo Matteo LOREGIAN /Saletto di Vigodarzere PD)/ Ascolti effettuati con ricevitore Grundig RR1350

VETRINA DEL RADIO NOTIZIE



MARCONI - A Guglielmo Marconi, nato a Sasso presso Bologna il 1874, spetta la gloria d'aver lanciato per primo il 1902 un dispaccio attraverso l'Atlantico senza l'aiuto dei fili. Ma fin dal 1896 egli aveva costruito e sperimentato il primo apparecchio telegrafico senza fili, accolto dai più con incredulità.



S. O. S. - La prima applicazione pratica di questa invenzione, da cui dovevano derivare fra l'altro la radio e la televisione, fu il salvataggio dei passeggeri della nave «Repubblica» in procinto d'affondare, operato il 1909 dalle navi accorse al disperato appello di soccorso. Da allora, migliaia di vite sono state salvate dal « S. O. S. ».



In questa pagina dall'alto in basso e da sinistra verso destra vediamo: Marconi e l'apparecchio telegrafico, sala di regia per Radio Monaco, il tecnico Seeberg accanto al trasmettitore della danese Kalundborg Radio, staff di Radio Eli, spilla per gli 80 anni di Radio Clube do Pará.





ANNO XXXIV - N. 242 - PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE DI RADIOASCOLTO - GIUGNO 2014

orari in ora universale (UTC)



In questo numero:

- * La radio austriaca nel suo 90° anniversario
- * Uno scrigno pieno di perle: Swansea Sound, Groot Nieuw Radio, Country Radio
- * Dalla Colombia Alcaravan Radio
- * Sogno Argentina: intervista di Giovanni Sergi alla RAE

Il GARS Radio Notizie firma la cultura radiofonica. Per sempre !!!

RADIO NOTIZIE DEL GRUPPO D'ASCOLTO RADIO DELLO STRETTO (ISTITUITO IL 20 OTTOBRE 1979) – RIVISTA TRIMESTRALE INDIPENDENTE DI CULTURA E TECNICA RADIOFONICA FONDATA NEL GENNAIO 1981 – REDATTORE RESPONSABILE: GIOVANNI SERGI – PUBBLICAZIONE FUORI COMMERCIO – LA DISTRIBUZIONE E' RISERVATA AI LETTORI DELLA RIVISTA CHE SE NE SUDDIVIDONO LE SPESE – FOTOCOPIATO IN PROPRIO – TUTTA LA COLLABORAZIONE CONSISTENTE IN NOTIZIE, ARTICOLI VARI, BANDI DI CONCORSO E QUIZ, CARTOLINE QSL (IN FOTOCOPIA), SCHEDE-ORARI DI STAZIONI RADIO, ECC. PUO' ESSERE INVIATA IN TEMPO UTILE IN REDAZIONE IN MODO CHE GIUNGA ENTRO IL GIORNO 25 DEL MESE PRECEDENTE A QUELLO DI PUBBLICAZIONE (OVVERO ENTRO FEBBRAIO, MAGGIO, AGOSTO, NOVEMBRE) ALL'INDIRIZZO: GRUPPO D'ASCOLTO RADIO DELLO STRETTO C/O GIOVANNI SERGI – VIA SIBARI 40 – I-98149 CAMARO INFERIORE / MESSINA – ITALIA- TELEFONO: 090/770879 (IN ORE SERALI) – E-MAIL: gsergi5050@hotmail.com - SITO WEB a cura di Alessandro Pochi: www.polistenaweb.it/gars - Mailing list GARS: webgars@itispolistena.it - richieste a: ik8yfu@alice.it

COLLABORAZIONI (date di scadenza per i Redattori)

Lettere al GARS Radio Notizie - G. Sergi - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina; lettere che arrivano dopo saranno citate in seguito.

Caleidoscopio - F. Pagnini - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina;

Short Wave Tips e Angolo delle Conferme - G. Sergi (per il momento) - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina, in modo che il tutto venga ricevuto a Messina non oltre il 25.

SOMMARIO

Varie	pag. 2
RBSWC DX News	“ 3
QSL fasulle - attenzione al firmatario	5
I 90 anni della Radio austriaca	5
Swansea Radio	6
Radio CRC Italia	8
Groot Nieuws Radio	9
Country Radio	12
Alcaravan Radio	14
Viaggio in Argentina	16
I nostri concorsi	22
Lettere al GARS Radio Notizie	23
Caleidoscopio	25
Rubrica QSL	26
Rubrica Ascolti	27
Vetrina del Radio Notizie	28

CONTRIBUTO SPESE

Il contributo spese per la nostra pubblicazione cartacea, frutto del nostro piacere (non siamo né Ditta - né giornalisti), comprende le spese di cancelleria, di fotocopatura ed affrancatura (compresa la busta).

Contributi - ITALIA

4 copie Euro 25.00 nel formato cartaceo (A4)
 4 copie Euro 10.00 nel formato PDF /una sola copia PDF omaggio a richiesta, oppure un solo articolo PDF da specificare/
 Tutte le copie cartacee sono con copertina e retrocopertina a colori, in PDF sono tutte a colori.
 Estero: copia PDF omaggio (dal sito) - 4 copie Euro 15.00
 Il versamento con vaglia postale intestato a Giovanni Sergi (senza la parola GARS), oppure: preferibilmente invio in Euro o in francobolli (si consiglia raccomandata). Richiedere eventualmente il codice IBAN per il bonifico bancario. Dall'estero sono graditi IRC o Dollari U.S. Chi lo desidera, ed è in grado di farlo, può inviare qualsiasi somma in appoggio alle spese per far vivere questa nostra rivista che merita e che non ha alcuna sovvenzione pubblica.

COLLABORAZIONE

La collaborazione è aperta a tutti i lettori che accettano le regole del vivere civile e quelle specifiche del radioascolto. La responsabilità di quanto riportato è personale. La Redazione respinge ogni scritto lesivo della dignità di terze persone e può anche non condividere quanto riportato dai collaboratori.

Nota: in copertina, in alto a destra, la foto raffigura il radioascoltatore Antonello Arcudi all'età di circa 12 anni. A quel tempo egli si dilettava anche a trasmettere con un ricetrasmittitore e ad effettuare collegamenti radio in banda cittadina (CB) dei 27 MHz con risultati molto buoni. Antonello è scomparso prematuramente durante il sonno, nelle prime ore del mattino il 31-03-1997 all'età di 27 anni. Diciassette anni fa.

Non ti dimenticare di collaborare anche con i tuoi ascolti (da inviare a Messina al Redattore responsabile)

In copertina



In questo numero della rivista possiamo seguire ottimi articoli e servizi su diverse emittenti. Su tutti spicca quello dedicato al viaggio di Giovanni Sergi in Argentina con intervista presso la RAE in lingua italiana

IL MEGLIO DI TE

omissis

Se realizzi i tuoi obiettivi incontrerai chi ti ostacola: non importa, realizzali

omissis

Madre Teresa di Calcutta



RBSWC DX NEWS

1983
No.3-4
Anno XIX

OFFICIAL MONTHLY BULLETIN OF RADIO BUDAPEST SHORT WAVE CLUB WORLD WIDE HQ

Cari amici, soci del Club,

si è concluso con successo il Concorso-DX Giubilare d'Argento di Radio Budapest. I partecipanti erano in stragrande maggioranza soci del RBSWC, che si sono impegnati con molta serietà, svolgendo un lavoro molto preciso e cosciente. Oltre al contenuto dei programmi, i DX-er, in base alle proprie esperienze hanno valutato in modo oggettivo anche le caratteristiche tecniche della ricezione. L'interesse per il concorso è risultato evidente anche sul piano numerico, circa 100 mila rapporti d'ascolto sono giunti da 35 paesi di tutti i continenti. Tenendo conto dei due mesi di durata del Concorso, si tratta di un numero notevole e di un'aiuto prezioso e per i redattori dei programmi e per i tecnici della nostra emittente. Ringraziamo per ciò sentitamente ogni singolo partecipante al concorso.

Il primo premio è andato a S. Isaacs /G-1001/RB/, socio del club, residente nel Regno Unito /U.K./. Egli avrà l'occasione di trascorrere, ospite di Radio Budapest, una settimana in Ungheria, visiterà le cose più interessanti del Paese, conoscerà Budapest e, tra l'altro, anche la sede di Radio Budapest. I vincitori degli altri premi sono:

Anil Kumar Agrawal /VU-1119/
India - Steven D. Comisso /SV-1036/, Grecia - Domingo Acevedo Freije /EA-1146/ España - W.E.Living, England - Jari Parkkinen /OH-1237/ Finland - Rodrigo Trovino Escobar /HK-1306/ Colombia - Giovanni Sergi /I-1468/ Italia - Raymond Forward /G-1825/ England - Athanasios Drougas /SV-1033/ Grecia - Leo Beerden /PA-1340/ Nederland - Hans Kiphadt /PA-1276/ Nederland - D.J. Doull /ZL-1507/ New Zealand - Thomas F. Kuca /W-1637/ USA - Tony Legendre /F-1025/ Francia - Wolfgang Groes /DI-2605/ BRD - Günter Tkocz /DL-1448/ BRD - Martin Schott /DL-2718/ BRD - Aldo Thedy /I-1496/ Italia - Mario Daziano /I-2284/ Italia - Guido Ricci /I-2411/ Italia - Edgardo Petronzio /I-2201/ Italia - Fabio Marranci /I-1751/ Italia - Markus Schuler /HB-1123/ Schweiz - Amelio Toia /I-2039/ Italia - Eddio Gauci /9H1-1010/ Malta - Ewald Bartunek /OE-1211/ Austria - Barry Riddiford /VK-1015/ Australia - Javeid Iqbal /AP-1676/ Pakistan - Keith Heimbold /W-1746/ USA - Th. P.G. Brans /PA-1301/ Nederland - Cecilia Zorilla de San Martin /CX-1869/ Uruguay - Harald Lisk /DL-1166/ BRD - Heinz Dieter Neunkirchen /DL-1009/ BRD - Matthias Frey /DL-2227/ BRD.

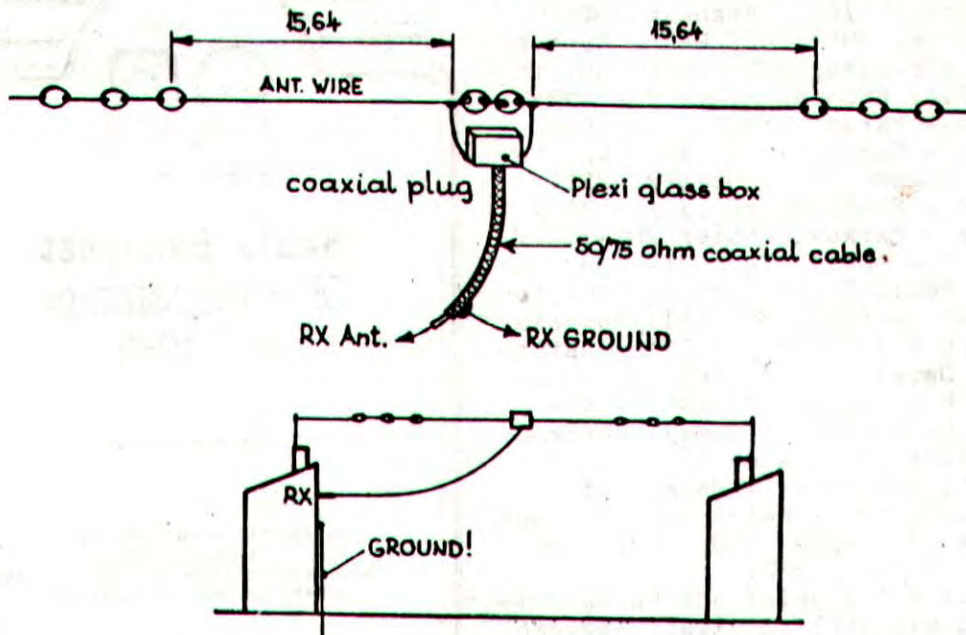
Fra gli altri amici che hanno ottenuto i migliori risultati abbiamo tirato a sorte 50 nomi e spedito loro via posta 50 libri preziosi. Inoltre ogni partecipante al DX-Contest riceverà il "Certificato di Giubileo d'Argento, qui riprodotto.



Il Forum tecnico dei DX-er

Semplice antenna dipolo per la banda tropicale di 60 metri

Diversi amici DX-er hanno chiesto informazioni circa un tipo di antenna che permetta di captare con buoni risultati la banda tropicale di 60 metri. La regione della banda tropicale va attualmente da quattromilacinquecento a cinquemilacento kilohertz. In questa banda trasmettono anzitutto stazioni di bassa potenza latinoamericane, africane e dell'area asiatica dell'Unione Sovietica, nonché di altri paesi dell'Asia. Tali emittenti irradiano programmi regionali. Molti DX-er riescono ad ascoltarli, con buon profitto anche con le antenne telescopiche di radio portatili ad alto rendimento, in caso di buona propagazione. Per coloro che volessero ascoltare regolarmente questa banda tropicale, illustreremo un tipo di antenna esterna, semplice, di facile realizzazione, ma molto efficiente. Si tratta di un'antenna a filo il cui punto di risonanza è di quattromilasettecento kilohertz. E' un'antenna a dipolo, a mezz'onda, la cui lunghezza totale, tenendo conto del fattore di accorciamento, è di trentun metri e ventotto centimetri. Per la sua costruzione vi è quindi bisogno di una gattata di almeno trentacinque-trentasei metri. Il dipolo a mezz'onda va realizzato con un filo di rame del diametro di almeno tre millimetri. L'antenna è a forme di T, la cui parte orizzontale è praticamente il dipolo, mentre la parte verticale serve da discesa per raggiungere l'apparecchio ricevente. Il filo orizzontale è costituito da due fili di quindici metri e sessantaquattro centimetri ciascuno, di un quarto d'onda, separati al centro da un isolatore di porcellana. Al punto centrale va collocato il cavo coassiale, in modo da saldare ad uno dei lati dell'isolatore centrale la conduttura interna del cavo coassiale, e all'altro lato la copertura esterna del cavo. Questa è la soluzione più semplice, ma è consigliabile, allo scopo di assicurare l'impermeabilità, collocare l'isolatore centrale in una piccola scatola di materia sintetica, alla cui base va applicata un'armatura coassiale. Il coassiale può essere del valore di 50 o di 70 ohm, a seconda dell'impedenza dell'antenna del ricevitore. I due fili orizzontali devono essere isolati con almeno tre isolatori, rispettivamente, dai fili tenditori che fissano il dipolo ai due supporti d'antenna. Occorre fare in modo che l'altezza del dipolo, la distanza dalle terre sia il più grande possibile. L'antenna dipolo assicura la ricezione migliore dalla direzione del filo orizzontale, quindi deve essere siste-



meta in modo da essere tesa, puntata in direzione del paese che si intende captare, allo stesso modo del collocamento direzionale delle antenne TV-Yagi. Ovviamente l'antenna capta bene le emittenti anche dal davanti e dal didietro. Durante l'installazione bisogna prestare attenzione ai criteri di sicurezza, alla stabilità meccanica, alla protezione antifulmine. Occorre inoltre provvedere ad una buona messa a massa.

Nel presentare i vecchi numeri del bollettino di Radio Budapest, il RBSWC DX News, per farlo conoscere ai più giovani, siamo giunti ai nn. 3-4/1983 - Anno XIX. Riprodotto a pag. 3 notiamo il risultato del concorso indetto per i 25 anni dei programmi DX. Tra i vincitori figurano Giovanni Sergi, responsabile di questo periodico e diversi nomi di italiani ormai non più presenti sulla scena del radioascolto. Interessante è la risposta del redattore tecnico, Dennis Herner, alla domanda di un socio svizzero sulle QSL di Radio Budapest. "La politica QSL di Radio Budapest è molto elastica. Non prescrive, ad esempio, per quanti minuti occorre ascoltare i nostri programmi, per confermare il rapporto di ricezione. Noi siamo del parere che ci ascolta il nostro programma e lo ritiene interessante, lo segue fino alla fine della trasmissione. Non chiediamo di elencare dettagliatamente, nel rapporto d'ascolto, il contenuto del notiziario captato. Ci fa piacere, invece, se l'ascoltatore presenta le sue osservazioni, il suo giudizio sul contenuto dei programmi, indica quello che è piaciuto e quello che secondo lui non va. Ovviamente riteniamo importante dal punto di vista dell'informazione sul piano tecnico l'uso corretto del codice SINPO. E' vero che ciò dipende, in una certa misura, dal giudizio soggettivo dell'ascoltatore, ma in generale si tratta di un sistema internazionalmente approvato e praticamente ben accetto. Nel rapporto d'ascolto è importante che il DX-er indichi il tipo dell'apparecchio ricevente e dell'antenna che usa. Nel corso della valutazione tecnica, la conoscenza del ricevitore e dell'antenna, attribuisce oggettività al codice SINPO. Perché non è la stessa cosa se il SINPO si riferisce ad un apparecchio ricevente moderno, sensibile, di caro prezzo o ad una radio semplice, meno sensibile, di poco costo. E' per questo che invitiamo ancora una volta gli amici a segnalare sempre nel rapporto di ricezione il tipo della loro radio e delle loro antenne". Altri argomenti riportati in quel numero del Bollettino sono: Soci a vita - Notizie e DX Tips - Soci del Club domandano - soci del Club rispondono - Messaggi del Redattore - Il Forum dei DX-ers - Corrispondenza - L'angolo delle foto.

QSL FASULLE attenzione al firmatario!

La cartolina QSL è quel documento che ben conosciamo con cui le stazioni radio confermano o meno un rapporto d'ascolto pervenuto al loro indirizzo. La persona più indicata per esaminare questi rapporti d'ascolto ed eventualmente confermarli è il manager, l'ingegnere capo, il Direttore della stazione, la segretaria, il presentatore o lo speaker del programma diffuso. Insomma, una persona che lavora presso l'emittente, che conosce a fondo la stazione radio e i programmi che vengono diffusi, che quindi può valutarne appieno la verità o la falsità, la sola che ha il potere di dire: sì, la stazione radio che avete ascoltato è la nostra, abbiamo il piacere di confermarne la ricezione in tutto e per tutto rispondente a quanto diffuso su quella frequenza, a quell'ora, in quel dato giorno. Purtroppo, girano in rete elenchi e riproduzioni di QSL firmate da alcuni chiamiamoli semplicemente "profittatori" per emittenti poco note (tipo una rete religiosa cattolica, alcune piccole stazioni radio in ambito locale), i quali personaggi estranei si sono proposti come delegati a firmare le conferme, naturalmente dietro lauto compenso di IRC, dollari americani, euro, francobolli. Inutile dire che tutte quelle "conferme" sono carta straccia, non hanno alcun valore documentaristico o collezionistico, e i loro possessori così gabbati fanno la figura degli stupidi. Badiamo dunque a chi ci rivolgiamo quando inviamo dei rapporti d'ascolto, controlliamo bene gli indirizzi e i nomi dei verificatori e se qualcosa ci mette in sospetto strappiamolo tutto senza inviare nulla, risparmiando tempo, fatica e quelle preziose risorse economiche che potranno benissimo essere impiegate per emittenti dal sicuro, idoneo verificatore.

STORIA DELL'INIZIO DELLA RADIO AUSTRIACA

Nel 90° anniversario (1924-2014)

Fausto Pagnini

L'inizio della radiodiffusione in Austria risale al 1924 quando il governo promulgò, in sostituzione delle vecchie leggi, una nuova legge sui telegrafi con disposizioni fondamentali relative alla radiodiffusione. Con tale legge veniva creata una Compagnia concessionaria delle comunicazioni radiotelegrafiche, ed una Compagnia concessionaria della radiodiffusione la "Osterreichischen Radioverkehrs A.G." concernente detta "Ravag". Le trasmissioni iniziarono il 1° Ottobre 1924 con la Stazione di Vienna di 0,35 KW situata in Stubener nell'interno della città. Nel 1925 fu eretta nella località di

Name

We are glad to verify your reception report on
frequency 1475 kc/s
date: 31. 10. 1971
time: 2305 GMT
and thank you very much for your interest in
our transmissions.

Vienna, 27.6.1972

Austrian Radio
Technical Department
P. O. Box 200
A-1043 Vienna

Rosenhugel a pochi chilometri da Vienna una nuova stazione con 5 KW di potenza, portati poi a 7, incominciò a trasmettere il 24 Dicembre 1925, ma fu inaugurata ufficialmente nel Gennaio 1926. Questa stazione divenne popolare anche in Italia per la facilità con la quale poteva essere ascoltata durante le ore notturne. Nell'autunno del 1927 fu eretta a Rosenhugel una nuova e più potente stazione con 20 KW di potenza, mentre quella precedente con 7 KW di potenza venne trasferita a Graz. Negli anni successivi vennero costruite altre stazioni locali a bassa potenza situate in regioni montagnose che svolgevano un servizio locale. Le stazioni austriache erano collegate tra di loro con linee musicali e potevano

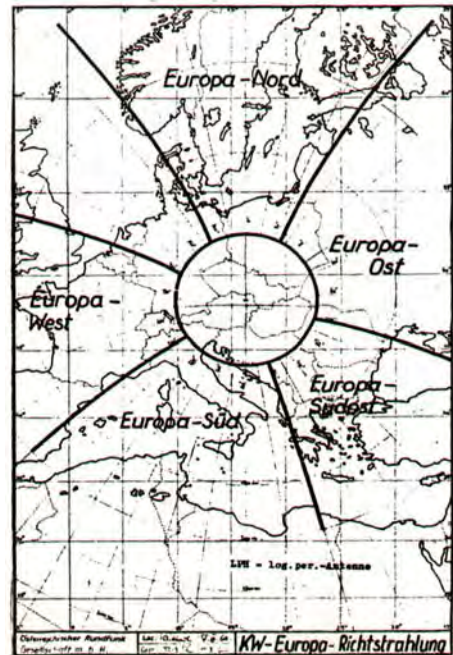


trasmettere in “relais” lo stesso programma, erano inoltre collegate alla rete delle stazioni tedesche, alla rete cecoslovacca, svizzera e a Budapest. Alla fine degli anni ‘20 trasmisero in “relais” con le stazioni dei paesi vicini gli avvenimenti più importanti come le celebrazioni per il centenario di Schubert, per il centenario di Beethoven e per altri avvenimenti. Il numero degli abbonati in Austria raggiungeva quasi il mezzo milione nel 1930 a 6 anni dall’inizio delle trasmissioni, dei quali la metà circa nella capitale Vienna. All’inizio, caso unico al mondo, la tassa di ricezione era proporzionata al reddito dell’abbonato, ma alla fine degli anni venti fu fissata a 24 scellini annuali, uguali per tutti. La radio austriaca si sviluppò negli anni 30 in modo notevole fino alle tragiche date dell’invasione nazista e agli orrori della 2ª Guerra Mondiale che travolsero il Paese.

#####

Negli anni ‘70 i programmi regionali dalle 04.00 alle 23.05 si potevano ascoltare tramite Österreich Regional sulle onde medie, la QSL della pagina precedente si riferisce a Wien II su 1475 kHz con 150 KW.

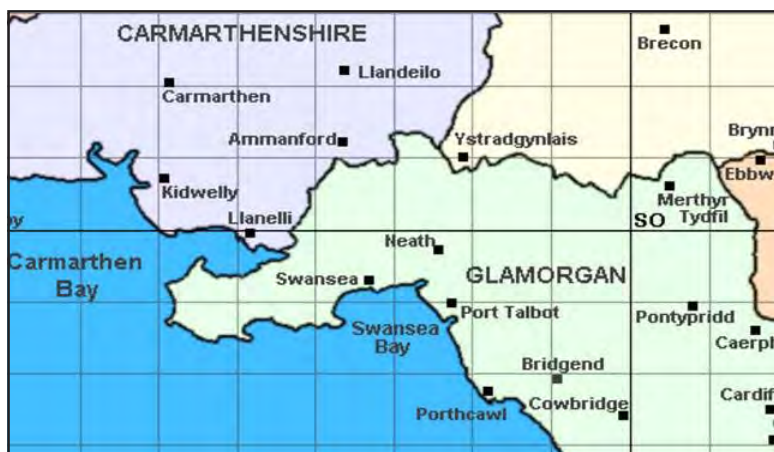
Adesso, oltre alla ORF International, si possono seguire in internet Radio Burgenland, Radio Karnten, Radio Niederosterreich, Radio Oberosterreich, Radio Salzburg, Radio Steiermark, Radio Tirol, Radio Voralberg, Radio Wien, tutte in lingua tedesca con la qualità di una emittente in FM, una quantità inimmaginabile di contenuti, notizie, musica di ogni genere /Red./



“The Best of Today’s Music and Yesterdays” Swansea Sound

Questa emittente del Galles ha iniziato a trasmettere il 30 Settembre 1974 come prima stazione radio commerciale della zona con programmi sia in inglese che in gallese. Inizialmente, l’emittente ha diffuso su 1170 kHz e 95.1 della FM, per poi passare a separati programmi, nei primi anni ‘80 con la FM su 96.4 MHz, emittente che verrà chiamata The Wave. Una pratica ampiamente adottata nell’ambito delle radio commerciali al fine di evitare l’abbandono di alcune delle frequenze. Swansea Sound può essere ascoltata pure sul web all’indirizzo <http://player.swanseasound.co.uk/>, ed anche in DAB Digital Radio nella zona di Swansea e nel Galles sud occidentale quantunque il suo segnale in onde medie possa essere ricevuto oltre l’area ufficiale prestabilita, nel Nord Devon e attorno al Canale di Bristol. Il trasmettitore è situato a Winch Wen, sul fianco della collina di Kilvery, e per motivi tecnici non usa la stessa antenna dell’emittente sorella. Il servizio DAB copre un’area di trasmissione più vasta di quella del servizio in AM.

La maggior parte dei servizi di Swansea Sound sono prodotti e diffusi localmente dagli studi dell’emittente a Gowern (condivisi con 96.4 The Wave). Inoltre la stazione diffonde tramite UTV Radio lo show *Late Night Love*, proveniente dagli studi di Signal One di Stoke-on-Trent sei notti a settimana. Accanto alla programmazione giornaliera, Swansea Radio diffonde in serata in lingua gallese notiziari ogni ora, musica e conversazioni. L’emittente offre anche la radiocronaca in diretta di tutti gli incontri di calcio della Swansea City A.F.C. Programmi speciali includono musica country settimanale, convegni religiosi e dirette telefoniche la domenica mattina. Nel 1213 la stazione ha trasmesso pure commenti in diretta degli incontri di rugby in Australia dei British and Irish Lions



come parte dell’accordo con l’emittente sorella TalkSport. Ricordiamo gli slogan dell’emittente: “Where Great Music Lives”, “The Heart Of South West Wales”, “The Best of Today’s Music and Yesterdays”.



Da una più vecchia lettera-QSL (del 6 Gennaio 1993), riprodotta qui a destra, ricaviamo altri dati, anzitutto la scritta in gallese in altro a sinistra che significa più o meno "Radio indipendente del Galles meridionale". Poi il tipo e i nomi dei macchinari negli studi, i trasmettitori erano dei Marconi da 1 KW ciascuno, e si finisce dicendo che "La nostra trasmissione in VHF su 96.4 MHz è in stereo da Kilvery Hill a Swansea e il nostro servizio in MF è su 1170 kHz (257 m.), diffusi da Winch Wen". Allora come ora la lettera porta la firma di Mike Winson, Chief Engineer. Sopra vediamo un adesivo.

Veniamo all'ascolto realizzato il 7 Marzo 2014, ovviamente su 1170 kHz, alle 07.57 - 08.02 UT con un giudizio sulla ricezione in codice SINPO di 3-5-2-3-2, il che vuol dire un ascolto abbastanza buono in considerazione della distanza, della potenza impiegata (0.580 watts) e dell'orario, al limite della chiusura della propagazione notturna. In quel momento si ascoltava in inglese una conversazione di due persone in Studio. La risposta, sempre via email, è giunta il 10 Marzo da parte di Mike Winson, il quale ha scritto; "Grazie oper il suo rapporto d'ascolto.

Posso confermare che l'emittente da lei ascoltata attorno alle 08.00 il 7 Marzo 2014 su 1170 kHz era Swansea Sound. Swansea Sound diffonde su 1170 kHz AM dal nostro trasmettitore di Winch Wen a Swansea, con una potenza di 580 watts. Il programma si origina dai nostri studi di Gowerton, vicino a Swansea. Grazie per l'ascolto. Cari saluti. Mike Winson, Chief Engineer".

Nella lettera riportata qui a destra vediamo l'indirizzo dell'emittente, l'email di Mike, il sito di Swansea Sound, con l'aggiunta di una dichiarazione e di uno slogan. "Siamo i più ascoltati tra le emittenti del Galles Sud Occidentale, e ciò è ufficiale! Siamo il Numero 1 con più di 286 mila ascoltatori al mese!" Al rapporto d'ascolto è stato allegato un file mp3

Independent Radio Covering
South and West Wales



Radio Annibynol yn
Ne Orllewin Cymru

6 January 1993

Dear Listener,

Following your recent report, which I can confirm, here is a brief resume of our technical facilities:

Number of studios:	5
Mixing Consoles:	MBI, Alice
Tape machines:	Studer B67, Revox
Turntables:	Technics SP10/SME Arms.
CD Players:	Denon, Technics
Cartridge Machines:	Sonifex HS200
Microphones:	AKG, Beyer
Loudspeakers:	Spendor
Transmitters:	VHF - Marconi 1 KW MF - Marconi 1 KW

Our VHF transmission is in stereo on 96.4 MHz from Kilvey Hill in Swansea (N.G.R. 672940) and our MF service is on 1170 kHz (257m), transmitted from Winch Wen (N.G.R. SS681966).

Yours sincerely,

Mike Winson
Chief Engineer

VICTORIA ROAD, GOWERTON, SWANSEA, SA4 3AB
TEL: GORSEINON (0792) 893751 FAX No. 898841 TELEX No. 48594

Directors: V.R.Davies (Chairman), C.Braham (Managing Director), J.Allison C.B.E., J.H.Parnell O.B.E., D.Goldstone D.C. Stroud.
Registered Number 1089326 England Registered Office: Victoria Road, Gowerton, SA4 3AB.
Swansea Sound broadcasts daily on 257 metres medium wave (1170 kHz) and 96.4 MHz VHF stereo.

Reception report and Greetings from Italy

Mike Winson (Mike.Winson@thewave.co.uk)

[Aggiungi ai contatti](#)

10:50 March 10 2014

Foto

A: gsergi5050@hotmail.com



Dear Sergi

Thanks you for your listener report. I can confirm that the station you heard around 0800 on 7th March 2014 on 1170kHz was Swansea Sound.

Swansea Sound broadcasts on 1170kHz AM from our transmitter at Winch Wen in Swansea (<http://goo.gl/maps/OzsSX>) with a power of 580w. The programmes originate from our studios in Gowerton, near Swansea (<http://goo.gl/maps/uFFX3>).

Thank you for listening.

Kind regards

Mike Winson | Chief Engineer
The Wave & Swansea Sound | Victoria Road | Gowerton | Swansea | SA4 3AB

☎ 01792 511964 | 07831 306016

✉ mike.winson@thewave.co.uk

🌐 www.thewave.co.uk www.swanseasound.co.uk

We are the most listened to radio stations across South West Wales – and that's OFFICIAL!

We're Number 1 with 286,000 listeners listening to us every month!

Source: RAJAR/IPSON MORI/RSMB 96.4FM The Wave/Swansea Sound TSA.Q3 2013

From: Sian Evans
Sent: 10 March 2014 09:28
To: Mike Winson
Subject: FW: Reception report and Greetings from Italy

Hi Mike

FYI.

Sian

Sian Evans | Station Support Executive
 Victoria Road Gowerton Swansea SA4 3AB

The Wave
 FM DAB & Online
 (01792 511964 ☎ 01792 511965 (01792 511170 ☎ 01792 511171
 reception@swanseasound.co.uk
 www.thewave.co.uk www.swanseasound.co.uk

We are the most listened to radio stations in South West Wales and that's official!
 We're Number 1 with 286,000 listeners listening to us every month!

RAJAR/IPSOS MORI/RSMB 96.4 The Wave & Swansea Sound TSA Q3 2013



Alcune presentatrici



Swansea Till I Die Podcast

UN'EMITTENTE CRISTIANA PER CALABRIA E SICILIA **RADIO CRC**

di Gioacchino Stallone

www.crc.fm Trasmettiamo speranza
 in SICILIA e CALABRIA

Ascolta IL LIBRO PIU' LETTO, il programma che ti racconta la BIBBIA,
 dal lunedì al venerdì
 su RADIO CUORE alle ore 22:30
 88.5 su ME-RC-SR, 90.0 su CT, 89.1 su PA, 90.5 su AG
 su RADIO ENNE LAMEZIA alle ore 22:15
 92.2 su CZ-KR, 97.8 su CS

Scarica i programmi disponibili sul sito www.bibbia.it Segui sulla pagina facebook ORCradio e via Twitter cerca RadioCRC

CRC - c.so Matteotti 50, 20831 Seregno - MB - tel: 0362 245400 - mail: info@crcmedia.it

DUEMILAGUATTORDICI	Gennaio DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	Febbraio DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	Marzo DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	Aprile DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
	Maggio DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	Giugno DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	Luglio DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	Agosto DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
	Settembre DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	Ottobre DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	Novembre DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	Dicembre DLNMGVYS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Radio CRC, ossia Centro di Radiodiffusione Cristiana, è una stazione radio evangelica che trasmette da vicino Milano. Fa parte di Trans World Radio e diffonde i suoi programmi radiofonici in FM e via internet. Fa conoscere Gesù Cristo in tutto il mondo. Trasmette in lingua italiana, risponde a tutte le lettere degli ascoltatori ed invia un bellissimo giornalino. Quest'anno hanno realizzato un calendarietto che voi, cari amici, potete chiedere al Gruppo d'Ascolto Radiotelevisivo della Sicilia scrivendo a: Gioacchino Stallone, Via G. Falcone 11 - lotto 27 - 91025 Marsala -TP. Email: stalloneg1@libero.it Vi sarà mandato gratis in ogni parte del mondo. Cari amici, Radio CRC si trova in Corso Matteotti 50, 20831 Seregno-MI. Email: info@crcmedia.it Accetta visite degli ascoltatori.

Un pò di storia. CRC nacque nel 1957 con la visione di coloro che videro il potenziale per raggiungere l'Italia con il Vangelo, attraverso la radio. Sotto gli auspici della European Christian Mission (ECM) e con la collaborazione di credenti italiani e chiese locali, nel 1957 il primo programma fu trasmesso in onde corte dalle frequenze di Radio Tangeri. Nove anni dopo iniziarono i programmi in onde medie dalla potentissima Radio Monte Carlo, che copriva gran parte del Mediterraneo. Il lavoro di CRC continua ancora oggi presso il centro radio di Seregno (MI), servito da personale qualificato impegnato in vari settori e sostenuto da credenti cristiani italiani ed esteri. Vengono prodotti programmi radio sia per emittenti commerciali che per emittenti evangeliche e, curata la diffusione via satellite. CRC è un'associazione senza finalità di lucro dal 1990; le decisioni editoriali vengono prese dal consiglio composto da credenti italiani. CRC.FM trasmette ogni giorno 24 ore su 24 "in chiaro" attraverso il satellite Hotbird, canale ChallengerTV secondo canale audio (frequenza: 11.296 - PID video 490 PID audio 492) E' quindi raggiungibile sia da satellite, per chi sia in possesso di

un'antenna parabolica, sia le radio FM locali cristiane che si collegano ogni giorno alla programmazione satellitare, sia tramite Internet su www.crc.fm. Periodicamente si aggiungono nuove frequenze, che allargano la copertura territoriale in modulazione di frequenza di CRC.FM. Quelle che seguono sono le foto di alcuni conduttori di CRC. I loro nomi sono (da



sinistra a destra): Elisa Santangelo, Elia Xodo, Enzo Di Salvia, Maria Spinelli.

Dove ascoltarci
Modulazione di frequenza
le emittenti che trasmettono quotidianamente in FM i programmi di crc.fm dalle 7:00 alle 13:00
RTB - Radio Torino Biblica (Torino e provincia, 97.9; Asti e provincia, 101.3)
Radio Logos (Foggia, 97.3)
Radio Vita Vera (Ispica - RG, 108.00)
Radio Il Traguardo (Fondi - LT, 89.100 - 98.300)
Radio Re (Ravenna e prov. 103.9)
Radio Bethel (Cosenza e prov. 91.5)
Radio Uomini Nuovi (Varese e prov. - Lugano 100.2)
Radio del Garda Channel (parte sud-est del Lago di Garda - 94.9)
le emittenti che trasmettono i programmi parzialmente:
Radio Evangelo Buon Seme (prov. di CT 93.40 e 93.80)
Radio Voce nel Deserto (Rovigo e prov. 87.70, Ferrara 87.80)
Radio Vita Nuova - Sardegna (Sassari, 97.8 - 102.6; Olbia e Gallura, 99.75; Centro Sardegna 95.5; Oristano 95.5 - 94.3)
Sei il gestore di una radio in FM e vuoi valutare con noi la possibilità di ritrasmettere gratuitamente i nostri programmi quotidiani? Contattaci

Per il palinsesto dei programmi vedere il sito web. Fanno parte dello staff: Johannes e Anke Wieggers.

Da segnalare Davide De Meo, membro della chiesa evangelica di Trez-



ziano Rosa (MI), è una tra le voci più amate di CRC.FM, ogni Giovedì alle 09.00 conduce la versione italiana di In touch. In contatto pubblica anche i libri di Charles Stanley in italiano. Questo l'Indirizzo email: contatto@crc.fm



In Olanda con l'erede di Radio 10 Gold Groot Nieuws Radio

Trasmette in onde medie dall'Olanda e non è per nulla facile da ascoltare, almeno qui da noi nel meridione d'Italia. Parliamo di Groot Nieuws Radio che ha preso il posto di Radio 10 Gold. Groot Nieuws Radio è un'emittente cristiana con una programmazione diversificata, che non fa parte dell'ambiente pubblico e non riceve sovvenzioni da parte del Governo. Diffonde sette giorni alla settimana, per 24 ore al giorno in onde medie e tramite internet. La musica eseguita proviene soltanto da artisti cristiani, inoltre è presente uno sfondo di musica folk e tradizionale con notizie della Chiesa e della società. Il 1° Settembre 2007 Talpa Radio (proprietaria di diverse emittenti in Olanda e all'estero) ha chiuso Radio 10 Gold, rilevata poi in onde medie da Groot Nieuws Radio (Grandi Notizie Radio, in italiano). Così ha iniziato il presentatore evangelico Evert ten Ham, che ha visto avverarsi un sogno. 2007 - La grande novità sulla radio si



produce nella notte del 1° Settembre verso le 00.04. Sette giorni alla settimana, con programmi cristiani per 24 ore su 24, compresa la bella musica e un chiaro messaggio, unico in Olanda. La programmazione inizia con musica non stop dallo studio ad opera di Evert ten Ham (qui a destra), mentre i dipendenti affluiscono a Veenendaal negli studi e negli uffici. Il 1° Dicembre iniziano programmi regolari con Evert e altro personale della prima ora come Jorieke Fredrikze, Wilfred Hardeman e Hans van Vuuren.
2008 - Vengono organizzate raccolta fondi e



pubblicità. Il Team realizza una trasmissione in diretta della conferenza Revival di Pentecoste e organizza un concorso Talent Show. Naomi Sonneveld viene nominata vincitrice dalla giuria. Diversi artisti e opinionisti entrano a far parte dello studio a Veenendaal. Verso la fine dell'anno si rischia di fare un passo falso, nel senso che il 12 Dicembre il direttore Evert ten Ham rende noto che l'emittente a causa di un disavanzo di • 350.000 corre verso il fallimento. Poi accade il miracolo! Grazie al sostegno di aziende e di privati si disporrà dei necessari fondi per continuare. Qui di seguito alcuni personaggi che fanno parte dello staff: Jorieke Fredrikze, Jan Quintus Zwarte, Tjitske Volkerink, Romald Koops, Renèe Doornenbal, Hans van Vuuren.

stegno di aziende e di privati si disporrà dei necessari fondi per continuare. Qui di seguito alcuni personaggi che fanno parte dello staff: Jorieke Fredrikze, Jan Quintus Zwarte, Tjitske Volkerink, Romald Koops, Renèe Doornenbal, Hans van Vuuren.



2009 - Dopo una fantastica partenza, l'anno comincia con un gran concerto a Ede. Il Team dell'emittente ringrazia gli ascoltatori per la massiccia partecipazione! Durante un servizio stampa a Dorcas in Ucraina nasce l'idea per una settimana d'azione. La conseguenza? Quattro giovani trascorrono il periodo di una settimana presso una famiglia in Ucraina per comprenderne le condizioni di vita, e da lì inviano la loro relazione alla radio. E' un grande successo!

2010- Un anno di contrasti! due squadre condotte dai presentatori Wilfred Hardemann e Hans van Vuuren girano il Paese per trovare nuovi donatori. La concorrenza tra le squadre del Nord e del Sud garantisce programmi radiofonici divertenti. Le statistiche della Nationaal Luister Onderzoek (NLO) evidenziano che circa 150.000 ascoltatori seguono Groot Nieuws Radio in particolare nelle province di Flevoland, Gelderland e Utrecht costituendo una grossa fetta del mercato. Con gli anni si crea un conflitto tra l'organizzazione e i tre dirigenti dell'emittente. Un comitato arbitrale li consiglia di dimettersi per far posto a nuovi elementi.

2011 - Dietro le quinte si effettua una radicale riorganizzazione. Dopo un periodo transitorio di quattro mesi, con alla guida Carla Manten e Anne Westerduin, viene scelto un nuovo direttore: Nico Schipper. Nel periodo estivo, il team tiene alcune riunioni per pianificare il futuro. Groot Nieuws Radio riparte con un nuovo logo e un nuovo motto: Wij draaien er niet omheen. In autunno si varano tre nuovi programmi: Backstage, Cafè grande e Heilige Huisjes. Per rafforzare il rapporto con gli ascoltatori, appare a Dicembre il primo radiomagazine.

2012 - Il nuovo anno inizia con una rinnovata programmazione. Dalle sette di mattina alle 22.30 della sera vengono diffusi più programmi in diretta.

Qui a destra vediamo una scheda informativa in inglese (storia in breve) che integra quanto da noi esposto sin qui.

Come conseguenza della crisi economica si riducono durante l'anno i ricavi pubblicitari e vengono meno le aspettative. Non possono essere realizzati a Barneveld alcuni studi. Intanto, la crescita del numero degli ascoltatori viene stimata a 400.000. L'emittente chiude l'anno con un insieme di 12.500 donatori e un Business Club di 200 soci.

2013 - I positivi sviluppi dell'emittente non rimangono inosservati. C'è interesse tra gli inserzionisti nazionali a fare pubblicità. Le Organizzazioni no-profit sono liete di collaborare. Alla fine dell'anno le possibilità aumentano. Il programma Somertijd di Radio Veronica si aggiudica un premio, Groot Nieuws Radio giunge ottava. Intanto ci si prepara per le trasmissioni in Digital Audio Broadcasting (DAB). La partenza si prevede per metà 2014, con un segnale stereo che corrisponde alla qualità della FM.

Sui 1008 kHz Groot Nieuws Radio diffonde per 24 ore in olandese da Zeewolde (Flevoland) con 600 KW. L'indirizzo è: Einsteinstraat 41, 3902 HN



Brief history

In 2007, Groot Nieuws Radio took over former Radio 10 Gold's broadcast license.

On September 1, 2007, the first song was played: Word of God speak by Mercy Me.

Behind the scenes it was busy times: studio was built, music database was expanded, and new staff was hired.

On December 1st the kick-off was celebrated with the first live show. Three hosts were responsible for the daily programming: Evert ten Ham, also program director, Wilfred Hardeman and Jelmer Schuurman. Other names from day one: Hans van Vuuren (music director), Wim Pols (host Country Trail) and Jorieke Fredrikze (news anchor (currently: daily presenting Cafe Grande)

Over the years the station became more and more professional. More freelancers and volunteers helped out and produced shows

In 2008 there was a giant gap that didn't seem to be filled: Eur300.000. After a listener's phone call simply doing the math that if there were 300 listeners who were willing to donate 1000 euro each, the problem was solved. The phone started ringing and didn't stop until around 1 million euro in donations was reached.

Current situation: Evert left the station in 2011, Jelmer works from the sideline and does the Bible readings still, and Wilfred is now program director.

A new manager runs the business, new staff was attracted to fill the daily and weekend programming. From April 2014 a new programming will be in effect, after a result of a giant listener's survey. Also the music format is going to change to a more praise&worship style / dutch music.

More: Wikipedia and GrootNieuwsRadio website



Confirmation letter

Netherlands, winter 2014

Hello!

Thank you very much for sending us your reception report. Due to the number of letters we receive, I have decided to standardize the response letter, although I prefer a personal one. I hope you understand ..

It's fantastic to read where our station is reached, whether the SINPO is all 5's, or around 1 or 2.

The studio complex is based in Veenendaal, province Utrecht. Our transmitter/antenna (600kW) is located in Zeewolde (province Flevoland) right next to the 747AM one. Both are 196m in height.

Unfortunately we don't have QSL cards, so please accept this letter as confirmation. **We hereby confirm that you indeed found and listened to our station.**

Kind regards and blessings,




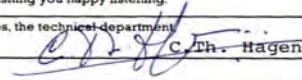
Jelmer Schuurman
Great News Radio 1008AM


GROOT NIEUWS RADIO 24/7 CHRISTELIJKE RADIO
WWW.GROOTNIEUWSRADIO.NL

Stichting Groot Nieuws | Postadres: Postbus 3027 | 3900 BA Veenendaal | Bezoekadres: Einsteinstraat 41b | 3902 HN Veenendaal
T (0909) 12 31 008 | vriend@grootnieuwsradio.nl | Rek. nr: 31 90 01 008 | 1008 AM | download de GNR-app voor iPhone of Android
www.grootnieuwsradio.nl/luisteren | twitter.com/@1008AM | facebook.com/grootnieuwsradio | youtube.com/grootnieuwsradio

Veenendaal, Holanda. I tentativi di ascolto vanno fatti in serata, meglio se a notte inoltrata, tenendo conto delle eventuali emittenti in frequenza o su quelle vicine. I programmi sono per la maggior parte religiosi. Questa emittente è stata ascoltata il 20 Novembre 2013 dalle 16.54 alle 17.02 con un segnale discreto ma con splatters (battiti) dai canali adiacenti. Prima si udivano alcune canzoni e musica, poi delle identificazioni come Grootnieuwsradio diverse volte, quindi pubblicità, e infine il notiziario alle 17.00 con informazioni sul Pakistan, il Parlamento Europeo, il tifone sulle Filippine, ecc. Al rapporto d'ascolto via email studio@grootnieuwsradio.nl è stato allegato un file mp3. La risposta è giunta via posta ordinaria con lettera firmata da Jelmer Schuurman che ha scritto quanto segue: "Salve! Molte grazie per l'invio del rapporto d'ascolto. A causa delle molte lettere ricevute, ho deciso di standardizzare la risposta, quantunque preferirei una lettera personale. Spero comprendiate. E' fantastico apprendere che ha raggiunto l'emittente con un SINPO abbastanza buono.



 nederlandse omroep stichting	we herewith acknowledge due receipt of your report, dated 14th dec. 1983 concerning our broadcasting XXXXXX transmitter Flevoland 1
	on a frequency of 1008 kHz on channel
	which you received on 13th dec 1983
	from 2330 till 0009 hours GMT at Camaro Inferiore
	we thank you for your remarks and we assure you that these are always helpful for us, wishing you happy listening.
nederlandse omroep stichting p.o. box 10, 1200 JB Hilversum, the netherlands <small>138 dmf/82</small>	nos, the technical department  C. Th. Hagen



HILVERSUM NEDERLAND
 08. 11. 04
 Postbus 10
 1200 JB
 -050
 GENT
 FR 22735

to Mr. Giovanni Sergi
 Via Crotone, 33
 I-98010 Camaro Inferiore
 Messina - Italy

Il complesso degli studi si trova a Veendaal, in provincia di Utrecht. Il nostro trasmettitore/antenna (600 KW) è situato a Zeewolde (provincia di Flevoland), vicino a quello dei 747 kHz. Ambedue sono alti 196 metri. Purtroppo non abbiamo cartoline QSL, così la preghiamo di accettare questa lettera come conferma. Si certifica che ha veramente trovato ed ascoltato la nostra emittente. Cordiali saluti e benedizioni. (firmato) Jelmer Schurman, Great News Radio 1008AM".

Può darsi che quanto prima pubblichiamo la storia dei 1008 kHz olandesi, che poi è la storia stessa della radio in Olanda.

Nuova emittente ceca in onde medie

COUNTRY RADIO

Country Radio è una stazione radio privata stabilita nell'Agosto 1991 come prima emittente di musica country in Europa. L'esclusivo diritto delle ore di trasmissione appartiene a Country e Western Ltd. Country Radio è membro dell'Association of Private Broadcast Operators (APSV). Il suo formato musicale è il seguente: country, folk, brani degli anni '60, spiritual e gospel, musica dei gitani, bluegrass (genere gospel statunitense), scozzese, irlandese e australiana, rock n' roll classica, southern rock, ecc. La percentuale tra produzione ceca e straniera è del 70 e 30% rispettivamente. Al momento l'emittente diffonde un programma simultaneamente per Praga, la Boemia Centrale e Brno. Queste le frequenze: Praga 89,5 FM, Beroun 98,3 FM, Ěeská Lípa 102,6 FM, Boemia Centrale 1062 AM. Nel Maggio 1996 è stato istituito il dipartimento pubblicitario che rappresenta Country Radio sul



locale mercato radiofonico, dipartimento che comprende otto uffici vendite. Tutti i rappresentanti adottano un approccio personalizzato verso il cliente relativamente agli obiettivi della campagna pubblicitaria. Dicono i responsabili: "Il nostro segnale è trasmesso dal tetto dell'edificio della Řicanská direttamente al trasmettitore situato sullo Stimbuilding. Dalla torre viene diffuso in ogni direzione (con 5 kW). Il sistema di antenna montata sullo Stimbuilding usa la polarizzazione verticale, e quindi si può ottenere la migliore ricezione UHF se si mette

l'antenna del ricevitore in posizione verticale. Mentre lo Stimbuilding (edificio a diversi piani con impiego di vetrate, sede dei trasmettitori FM) si trova in posizione dominante visibile da ogni parte di Praga, i trasmettitori che diffondono il nostro programma in onde medie non lo sono. Se lasciate Praga per il viale Strakonice, prima di uscire dalla città noterete sul lato destro tre torri situate sulla collina di Zbraslav. Si tratta del sistema di antenna di Country Radio che diffonde in onde medie per Praga e la Boemia Centrale. Non vi è necessità di passare il nostro segnale a quelle torri perchè esse utilizzano trasmissioni in UHF. Dalle 6 del mattino alle sette di sera trasmettiamo con la potenza di 20 KW, mentre in serata e durante la notte siamo autorizzati a diffondere sulla frequenza di 1062 kHz con la potenza di 1 solo KW a causa del sistema e degli accordi internazionali. Ecco perchè, dopo le 19.00, alcuni di voi perdono il nostro segnale in onde medie o debbono far fronte a interferenze di altre emittenti. Tale fenomeno è da imputare ai più bassi strati atmosferici che meglio riflettono le onde radio e li fanno pervenire a lunga distanza nel periodo notturno. D'altronde, grazie a questo meccanismo, è possibile che i nostri programmi siano ascoltati, di sera e di notte, per esempio in Germania, in Scandinavia e anche nelle Isole Britanniche. Se avete domande tecniche, rivolgetevi liberamente all'indirizzo technik@countryradio.cz. Utilizziamo soltanto un computer (Pentium 4/3,4GHz, RAM 1024, HDD 320 GB RAID 5) per la musica, la pubblicità, i programmi in playback, i jingles, gli intervalli, ecc. Il nostro computer utilizza il software CartMaster prodotto dalla Ditta 8bc Zlin. Il miscelatore può utilizzare 4 uscite stereo grazie alla scheda audio S15. Tutta la musica è nel formato mp3 con flusso di dati costante a 256 kbit/s. CartMaster utilizza due monitor LCD collegati al miscelatore con tutte le informazioni sulla trasmissione stessa, compreso il contenuto delle singole "banche" dati con musica, pubblicità, jingle, ecc. Esso da loro una migliore panoramica e la possibilità di controllare rapidamente ed efficacemente la trasmissione. Per quanto riguarda i dispositivi supplementari, utilizziamo CD players, MD, DAT e lettori di cassette, un giradischi e un registratore professionale. Le nostre web camere consentono di vedere cosa stanno facendo i presentatori e gli ospiti nello studio di trasmissione".

L'ascolto è stato realizzato il 17 marzo 2014 su 1062 kHz dalle 18.22 alle 18.55. A interferire era la RAI, presumibilmente da Catania o da Cagliari. La valutazione dell'ascolto con il codice SINPO è stata: 44433, il che significa un buon ascolto, considerata la fortuna di ricevere l'emittente ceca nei pochi momenti liberi in cui la RAI non è predominante sul canale. Programma in lingua ceca, con canzoni folcloristiche, breve notiziario verso le 18.23, poi pubblicità, e la celebre melodia del Condor Pasa. Al rapporto d'ascolto, unitamente all'allegato mp3, è stato risposto con simile mezzo da Miroslav Albrecht, il quale si è semplicemente limitato a scrivere: "Confermiamo la trasmissione, saluti Country Radio". Indirizzo: Country Radio, Ríkánská 3, Praha 10, 101 00, Cesky Republic.
Email (studio): studio@countryradio.cz
Email (in generale): info@countryradio.cz

Pozdrav z Itálie

Miroslav ALBRECHT (malbrecht@countryradio.cz)

[Aggiungi ai contatti](#)

11:33 March 18, 2014

A: 'sergi giovanni'



Hello,

We confirm broadcasting

Greetings
Country Radio



L'emittente ha un Country Radio Club che tiene informati i soci sugli eventi e le attrazioni della zona. Inoltre organizza per loro dei concorsi speciali. Altri vantaggi includono sconti in negozi, ristoranti e locali.



Nel 2013 la scena radiofonica ceca si è arricchita di nuove emittenti in onde medie per i giovani: Radio Impuls AM su 981 kHz, con dolci melodie e canzoni di musica leggera internazionale, e Radio Dechovka su 1233 kHz per la musica trombettistica (ne abbiamo parlato sul n. 240 della nostra rivista, a pag. 9).

Radio Notizie

Il meglio del radioascolto italiano
Dove la professionalità va a braccetto con la semplicità

ALCARAVAN RADIO

un'emittente cristiana in Colombia

“Origina su senal Alcaravan Radio, 1530 kHz AM HKV82, y en onda corta con 5910 kHz en banda internacional de 49 metros. Una estacion de interes unico, progreso y utilidad social en Puerto Lleras, Colombia. Alcaravan Radio”. Questo l'annuncio di inizio trasmissioni dell'emittente colombiana di cui ci occuperemo oggi. Su 5910 kHz diffonde con 5 KW per 24 ore, così come pure per i 6010 kHz de la Voz de tu Conciencia.

Così scriveva Rafael Rodriquez R. nel 2011: “Salve colleghi, è disponibile adesso su 5910 kHz il nuovo programma di Alcaravan Radio, emittente colombiana su 1530 kHz che origina il suo segnale da Puerto Lleras con miglior contenuto musicale proprio delle pianure orientali. Sui 6010 kHz prosegue la Voz de tu Conciencia con il solito programma. A causa delle moltissime informazioni ricevute durante il 2010 e l'elevato costo delle affrancature, è stata preparata la QSL elettronica per confermare i rapporti che giungono alle emittenti per email. Si garantiscono al 100% l'invio della QSL cartacea, dell'adesivo e di altri oggetti ricordo che si ricevono per via postale allegando 2 IRC o francobolli colombiani. Non si richiede, ne si raccomanda l'invio di denaro. Cordialmente, Rafael Rodriquez R, QSL Manager Emisoras de la Organizacion Colombia para Cristo”.



L'ascolto di Alcaravan Radio in onde corte non presenta particolari difficoltà, mentre la conferma è a livello popolare, abbastanza comune. L'emittente è stata sinto-

nizzata dalle 05.38 alle 05.45 UT su 5910 kHz il 24 Dicembre 2013 in quel di Ispica - RG con un semplice ricevitore qual'è l'ATS 909 della Sangean/Irradio con antenna a stilo. Il codice SINPO assegnato 35333. Il contenuto del programma in quel momento era musicale, canzone di musica leggera, un mix di strumenti e ritmo. Naturalmente vi era l'identificazione: “Alcaravan Radio... 5910 kHz en onda corta...). La verifica dei rapporti d'ascolto è di due tipi: on line con email e/o tradizionale con cartolina QSL cartacea. Il verificatore, Rafael Rodriquez, non si stanca mai di ripetere: se volete una QSL completa alludete nella vostra let-



e-QSL Alcaraván Radio

RAFAEL RODRIGUEZ (rafaelcoldx@yahoo.com)
[Agrega a tus contactos](#)

01:28 10 Diciembre 2014

A: sergi giovanni



Outlook [Anteprima file](#)

Respetado Sr. Sergi

Cordial saludo desde Colombia, muchas gracias por su reporte de recepción el cual nos ayuda a mejorar nuestras transmisiones, adjunto encontrara nuestra e-QSL.

Si desea una completa QSL que incluye: Tarjeta QSL, Calcomanía, y otro pequeño recuerdo, por favor envíe su reporte por vía postal adjuntando 2 IRC's a:

Alcaravan Radio
c/o Rafael Rodriguez R.
Apartado Postal No. 67751
Bogotá D.C. - COLOMBIA

Nuevamente muchas gracias por su reporte,

Rafael Rodriguez R.
QSL manager

P.D. Por favor visite mi blog DX en
: <http://dxdesdecolombia.blogspot.com/>

tera 2 IRC, buoni di risposta internazionale, non dimenticando di andare nel suo blog in internet per maggiori informazioni.



ALCARAVAN RADIO
La Organización Colombia para Cristo y su campaña Fuerza de Paz, se complace en confirmar el informe de recepción enviado por:

Señor: GIOVANNI SERGI
Desde: Messina - ITALIA

A nuestra señal
ALCARAVAN RADIO

Frecuencia: 5910 KHz
Banda de: 49 metros
Fecha: 24 diciembre, 2013
Hora UTC: 0538 a 0545

Agradecemos su cordial sintonía, mil gracias

Russell
Director
Rafael R.
QSL - M...

SISTEMA RADIAL
ALCARAVAN RADIO
ORIGINANDO SUS SEÑALES DESDE PUERTO LLERAS, META,
COLOMBIA - SUR AMERICA
TARJETA DE VERIFICACION DE ESCUCHA - QSL

Alcaravan Radio	Marfil Estereo
196.08 m - 1530 Kcs	88.8 Mhz FM estereo

La Voz de tu Conciencia	Marfil Estereo
49.92 m - 6010 Kcs	50.76 m - 5910 Kcs

ORGANIZACIÓN COLOMBIA PARA CRISTO
Apartado No. 67751 - Calle 44 No 13-67 L.
Bogota D.C. - COLOMBIA



Bogotá D.C. 8 de Marzo, 2014

COLOMBIA

La Organización Colombia para Cristo y su campaña Fuerza de Paz, se complace en confirmar la recepción de nuestra

ALCARAVAN RADIO

señal en : 5910 KHz Será muy grato seguir recibiendo sus

banda de : 49m **informaciones y conceptos sobre nuestros programas**

Con fecha: 24 de Diciembre, 2013

Hora: 0038 a 0045 (UTC) Señor(a):

Firma: GIOVANNI SERGI
Messina - ITALIA

Viaggio in Argentina

con tanti ascolti di emittenti latino-americane

di Giovanni Sergi

Questo viaggio-soggiorno in Argentina segue quelli effettuati a Pechino nel 2010, a Mosca nel 2012, al Cairo nel 2013, tutti a scopo turistico ma anche e soprattutto per visitare le rispettive redazioni italiane di Radio Cina Internazionale, Voce della Russia, Radio Cairo. Anche questo lo considero idealmente come un premio vinto, come quelli organizzati a suo tempo da Radio Polonia, Radio Praga, Voix de la Turquie, Radio Baghdad, Radio Romania Internazionale.



RADIODIFUSION ARGENTINA AL EXTERIOR
C.C. 555 CORREO CENTRAL - 1000 BUENOS AIRES
REPUBLICA ARGENTINA

AGRADECE SU INFORME DE RECEPCION
FRECUENCIAS: 6.090, 6.180, 9.690,
11.710 Y 15.345 KHz



Siamo partiti, mia moglie Cinzia ed io, il mattino di Domenica 13 Aprile alle ore 07.50 in taxi da Messina verso l'aeroporto di Catania, dove siamo giunti circa un'ora dopo. Sbrigare le formalità, spedizioni valige (che avremmo ritrovato a Buenos Aires), carta d'imbarco e controllo di sicurezza, abbiamo atteso l'imbarco sull'aereo Alitalia partito alle 11.35 per Roma. A bordo, per i voli interni, uno snack (biscotti e bevande). Arrivati a Roma alle 12.55 abbiamo fatto la stessa trafila per la carta d'imbarco e il controllo, per poi attendere l'aereo delle Aerolineas Argentinas, un capiente Airbus A 340. Intanto, abbiamo pranzato in Aeroporto. Il nostro aereo intercontinentale sarebbe partito alle 19.25 per una trasvolata di più di 14 ore ininterrotte. Non è che ci si può riposare bene a bordo, nè dormire, inoltre appena giunti a destinazione bisogna fare attenzione al jet-lag o sindrome da fuso orario, una serie di malesseri di adattamento tempospaziale. All'arrivo a Buenos Aires l'indomani mattina 14 Aprile dobbiamo adeguarci all'ora locale, le 05.00, cioè passare gli orologi 5 ore indietro rispetto all'Italia.

All'aeroporto di Ezeiza sbrighiamo le formalità di arrivo, poi usciamo nell'atrio dove ci attende una discreta folla con i cartelli tra cui individuiamo quello che indica Giovanni Sergi e Cinzia Iuvara innalzato dalla rappresentante della Ditta che si occupa del trasferimento in Hotel, Laura. E' lei che ci aiuta a cambiare gli euro nei necessari pesos argentini per le prime spese e che ci conduce all'Hotel Panamericano. Pranziamo, poi anzichè partire per la visita di alcune zone di Buenos Aires, ci rechiamo alla sede della RAE, Radiodifusion Argentina al Exterior in Via Maipù 555, fra Via Tucuman e Via La Valle in pieno centro della città, non lontano dal nostro Hotel che si trova vicino al grande obelisco e al Teatro Colon. Ad attenderci è la responsabile della redazione italiana, Sig.ra Caritina Cosulich, che ci conduce subito nella sala apposita per realizzare in diretta una bella intervista. Ricordo che il programma italiano va in onda dal lunedì al venerdì dalle 16.00 alle 17.00 ora argentina, le 21.00-22.00 in Italia su 15345 kHz. Sono presenti nello studio Marcelo Chelo Ayala (presentatore), Marcelo Moros (tecnico), Caritina Cosulich, Cinzia Iuvara e Giovanni Sergi. Inizia Caritina con la presentazione degli ospiti, poi io offro loro una copia cartacea della nostra rivista Radio Notizie e ne parlo un pò per chi volesse riceverne una copia. Marcelo Chelo Ayala aggiunge che "si tratta di una rivista completa, un grandissimo lavoro che appoggia anche il nostro lavoro. Lo Stato argentino continua ad appoggiare la trasmissione ad onde corte. Questo è uno studio provvisorio perchè stiamo facendo degli studi nuovi. Quindi è una situazione difficile per la continuità". Giovan-



Itinerario del viaggio: Buenos Aires - Ushuaia - El Calafate - Buenos Aires - Puerto Iguazú - Buenos Aires.

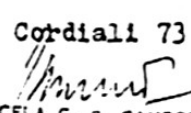
ni: “Quindi voi potete continuare a trasmettere mentre, purtroppo, altre emittenti chiudono”. Marcelo Chelo: “E’ incredibile che anche in Paesi ricchi, centrali per così dire, abbiano chiuso”. Giovanni: “Noi non andiamo in fondo per il motivo. Se hanno chiuso, certamente hanno avuto ordini superiori. Per esempio, ultima in ordine di tempo, è stata la Voce della Russia, è rimasta in pratica una pagina nel web”. Marcelo Chelo: “Allora quando un DXer come Lei che ha sempre ascoltato queste emittenti che conosce, gli speakers, i programmi, il palinsesto, ecc., cosa sente quando lo speaker che da tanto ascolta dice: purtroppo dal 1° Febbraio le onde corte verranno chiuse, andremo solo su internet, oppure non ci andremo più. Cosa sente Lei diciamo”? Giovanni: “Diciamo che ho un dispiacere, insomma, di sapere questa notizia. Purtroppo, noi come ascoltatori che possiamo fare? Quando è già deciso noi non possiamo fare nulla, possiamo sostenere solo la persona...”. Marcelo Chelo: “Diventa più facile ora sin-

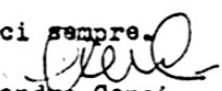
tonizzare le onde corte, più pulito lo spettro”? Giovanni: “Dal punto di vista tecnico sì, perchè ce ne sono di meno, quindi le interferenze ora sono di meno e si può ascoltare la stazione magari più lontana, più difficile, si può ascoltare e ascoltare meglio”. Marcelo Chelo: “E qual’è stato l’ascolto più stravagante che ha realizzato, diciamo più raro, difficile? Ha chiamato sua moglie dicendo: ma guarda questa!”. Giovanni: “Mah ce ne sono tante che ho ascoltato durante questi decenni, sono più di 40 anni che ascolto”. Marcelo Chelo: “Ma ce ne deve essere una che Lei...”. Giovanni: “Dell’Oceania per esempio, dell’ Australia,

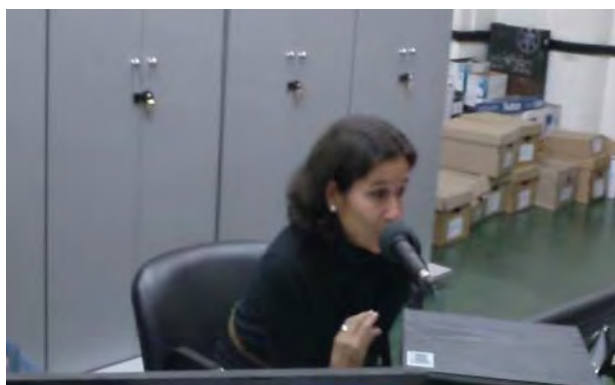
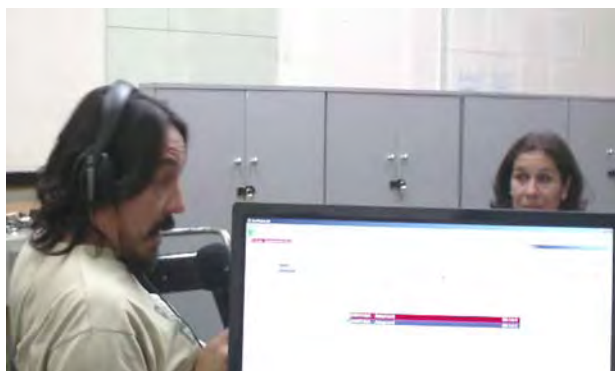
Carissimo amico Giovanni SERGI,

Confermiamo con molto piacere il tuo rapporto d'ascolto di cui sopra. Abbiamo dato diffusione del regolamento del concorso del GARS e saremmo contenti se esso abbia ottenuto l'effetto sperato. Grazie del tuo interessamento alle nostre trasmissioni in lingua italiana che non demorde malgrado i tanti inconvenienti, e saluti a tutti gli amici del GARS.

Cordiali 73 e a risentirci sempre.


MARCELA G. R. CAMPOS
 DIRECCIONA
RAE Asesoría Argentina al Exterior
 y Programación (RA) Buenos Aires


Sandro Cenci
 Redazione Italiana della
 R.A.E.



della Nuova Zelanda...”. Caritina: “E’ venuto a conoscenza di qualche notizia prima, attraverso la radio che non la let-

tura del giornale?”. Giovanni: “Sì, di questi Paesi lontani sì, perchè qui da noi non è che danno tutte le notizie di Paesi lontani. Quindi, se uno vuole sapere notizie particolari di questi Paesi lontani non deve fare altro che ascoltare le emittenti di tali Paesi lontani. I giornali non danno certe notizie, a meno che non siano notizie importanti a livello internazionale”. Marcelo Chelo: “OK, Siamo arrivati alla fine del nostro programma, vorremmo ringraziare i nostri ascoltatori... Allora vi ringraziamo. Buon proseguimento di queste vacanze”. Giovanni: “Volevo dire soltanto questo: per quanto riguarda l'impressione sull'Argentina, le distanze sono enormi, quindi nel nostro viaggio che proseguirà domani prenderemo diversi aerei locali”. Marcelo Chelo: “Vi dovete abituare per questo”.

Giovanni: “Saliamo e scendiamo aerei”. Marcelo Chelo: “E per ogni provincia vi sarà uno stemma diverso, una bandiera, c'è una diversa costituzione provinciale perchè l'Argentina è un Paese federale”. Giovanni: “Mi piace la storia. Ho letto la storia argentina, dopo la conquista spagnola del XVI° sec. il Paese si è cominciato a delineare nella sua forma attuale nel XIX° sec”. Marcelo Chelo: “Sì, Señor”. Giovanni: “Poi praticamente si è giunti fino ad ora e man mano si è formato il Paese che conosciamo”. Marcelo Chelo: “Allora, buon proseguimento, buone vacanze e grazie. Noi allora cari amici salutiamo”. Caritina: “Noi ci incontriamo domani sulle solite onde...”. Terminata l'intervista e nel contempo anche la trasmissione italiana del 14 Aprile, Caritina libera dall'imballo il piccolo dono che abbiamo portato per questa occasione: un piatto di ceramica con la cartina geografica della Sicilia. Poi preannuncia che ci guiderà nei locali del-

QSL **Actualidad DX**

Radiodifusión Argentina al Exterior

Sig. Giovanni Sergi, Sicilia, Italia

Confermiamo che il suo rapporto d.d. 13.1.2014 sulla frequenza di 15345 kHz,
dalle 19.10 alle 19.20 UTC, SINPO: 35433 coincide con i dati del nostro
registro di programmazione
La ringraziamo del suo ascolto

Caritina Cosulich Rae Italiano Radio Nacional Argentina	Marcelo Chelo Ayala Rae Italiano Radio Nacional Argentina
---	---



la radio parlandoci di diverse realtà dell'Argentina. A un certo punto dice: “Noi siamo sempre contenti di ospitare gente italiana. E' strano, facciamo il programma ma dopo vedere la persona che ci ascolta da così lontano ci incuriosisce, vorrei conoscerla. Per questo ho inviato un'email al Sig. Sergi per avere la sua impressione sul programma, quale erano le notizie più interessanti, cioè ascoltare un pò il giudizio degli altri”.

Giovanni: “Anche perchè la venuta di un ascoltatore dall'Italia è un evento raro”. Caritina: “Sì, perchè si viene per lavoro o per questione di docenza, per chi viene a tenere una conferenza, diciamo in questo periodo non arrivano molti italiani, sono brasiliani, cileni, un pubblico latino-americano, però non

tanto europeo”. Girando per alcuni ambienti arriviamo dove vi sono alcuni quadri raffiguranti personale e dirigenti dell'emittente, manifesti alle pareti che raffigurano cantanti, conduttori dei programmi su 870 kHz da Buenos Aires, quadri-programmazione del 2014, e vi è un angolino dei premi ottenuti da Radio Nacional.

Vediamo poi la discoteca con tantissimo materiale registrato che viene messo a disposizione su richiesta da persone responsabili nella sala, l'ufficio tecnico con gli specialisti dei computers, il vecchio studio. “Caritina:”Questo è lo Studio da dove trasmettevamo prima, Marcelo diceva che era uno Studio provvisorio dove originariamente c'erano Sandro Cenci e Romano Martinelli. Da qui si faceva il programma”. Giovanni: “Ricordo molto bene quando c'era Sandro Cenci”. Vediamo la sala-pausa degli operatori, l'Informativo dove arrivano tutte le notizie. A questo punto, la nostra ottima guida ci parla del Teatro Colon, il teatro lirico più importante dove si esibiscono complessi e solisti, cantanti folcloristici, di tango, di altro genere, dove vi è un'acustica molto buona. Gli spettacoli sono gratuiti, per cui viene tantissima gente. Vediamo ancora l'Auditorium, la sala della musica classica e, nella parte alta del palazzo, nel terrazzo, l'antenna. In zona vi è la stanza dei tecnici che riparano le valvole, i microfoni, che vanno dove vi è bisogno. Entriamo in una stanza dove il personale si dedica alla traduzione delle notizie nelle diverse lingue in cui trasmette la RAE per l'estero.



RASSEGNA STORICA DELLA RAE

L'11 aprile 1949, durante la prima presidenza del Tenente Generale Juan Domingo Perón, fu fondato il Servizio Internazionale Radiofonico Argentino (S.I.R.A.) cui faceva capo il Sottosegretario alla Diffusione, un organismo che rientrava nella struttura del Ministero degli Affari Esteri. Il S.I.R.A. utilizzava il sistema di onde corte di LR 1- Radio el Mundo, LR 3-Radio Belgrano e LR 4- Radio Splendid, e trasmetteva in sette lingue, 24 ore su 24, con l'obiettivo politico di servire da supporto e diffusione dell'operato del governo.

CREAZIONE DEL SERVIZIO RAE

Nel mese di settembre 1955, in seguito al colpo di stato che spodestò il governo peronista, fu sospeso il servizio internazionale e venne poi ripristinato formalmente con il nome Radiodifusión Argentina al Exterior (R.A.E.) il 12 febbraio 1958. D'allora, senza interruzione, l'obiettivo del servizio è quello di far conoscere la Repubblica Argentina all'estero.

LA RAE DURANTE LA GUERRA DELLE MALVINE

Durante il conflitto del 1982, la RAE ebbe un ruolo importante: informare e spiegare a tutto il mondo le ragioni e i diritti dell'Argentina. L'efficacia di questa attività costrinse la BBC di Londra a spostare le sue frequenze per interferire quelle della RAE che andava in onda 24 su 24. Furono ricevute nell'arco di due mesi e mezzo oltre 5.000 lettere, provenienti nella loro maggior parte dal Giappone e dall'Europa del Nord, che incoraggiavano e appoggiavano la rivendicazione della sovranità argentina sull'arcipelago e sulle altre isole dell'Atlantico meridionale. Tutte ricevettero risposta da parte dei responsabili delle redazioni delle diverse lingue.

SEDI DELLA RAE

Fino al 1980, la RAE operava nei vecchi studi di "Radio del Estado" nel palazzo della Posta e Telegrafi. Poi si trasferì nella sede di "Radio Nacional" in via Ayacucho 1556 e quindi, nel 1990 si stabilì nel palazzo di via Maipú 555, dove, in tempi ormai remoti, operava l'emittente "Radio El Mundo".

OBIETTIVI DEL SERVIZIO

I permanenti sforzi di questo servizio di onde corte sono stati orientati, fin dall'inaugurazione, a diffondere tutte le attività relative alla realtà nazionale per informare il mondo come siamo e cosa facciamo gli argentini. Nella convinzione che sia necessario un più stretto avvicinamento fra i paesi del mondo, la RAE svolge la sua missione mirata principalmente ad "informare" e "diffondere" cultura.

Di conseguenza, i suoi programmi comprendono tutto ciò che concerne la vita nel nostro paese, cercando di dare un'immagine fedele e moderna delle sue molteplici sfaccettature, diffondendo con obiettività la sua realtà concreta nell'ambito politico, economico, industriale, sociale e culturale. Con il suo lavoro giornaliero, la RAE cerca di svolgere altresì una missione dalla portata fraterna poiché contribuisce con i suoi programmi alla reciproca conoscenza dei popoli e schiude la possibilità di scambio di diverso genere fra le nazioni.

LINGUE ADOPERATE DALLA RAE NELLA SUA PROGRAMMAZIONE

La Rae trasmette in spagnolo, inglese, portoghese, tedesco, francese, italiano e giapponese. Su quattro frequenze vengono trasmessi i messaggi: 6060, 9690, 11710 e 15345 Khz (bande di 49, 31, 25 e 19 metri rispettivamente). Le regioni cui sono dirette questi programmi comprendono praticamente l'intero continente americano, il centro-ovest europeo, il nord-ovest dell'Africa, dell'Oceania e dell'estremo Oriente. I programmi vanno in onda dalle 07.00 a.m. all'01.00 del giorno successivo, con una pausa dalle 11.00 alle 15.00, ora argentina.

MODALITÀ DI LAVORO

Ricevute le notizie in lingua spagnola, i traduttori che sono allo stesso tempo speakers, le traducono nella rispettiva lingua per la successiva diffusione.

LA PROGRAMMAZIONE

L'attuale programmazione è mirata a fornire ai numerosi ascoltatori un'immagine chiara dell'Argentina odierna. Le diverse aree di interesse si riferiscono ai variegati aspetti politici, economici, culturali e scientifici del nostro paese. Comprende inoltre il passato e il presente argentino, le sue personalità di ieri e di oggi, i suoi intellettuali, i suoi pensatori, i suoi imprenditori. Va inclusa pure l'attualità latinoamericana e la diffusione dei valori del continente.

LA MUSICA ARGENTINA

L'obiettivo è quello di render noto e diffondere il folklore nazionale e la musica nativa di Buenos Aires, il tango, dando rilievo alle composizioni dei nostri autori e grandi interpreti.

IL SERVIZIO DI NOTIZIE

L'informazione occupa un posto di rilievo nella programmazione. La scelta e sviluppo sono oggetto di un accurato lavoro con il quale si cerca di rispecchiare la realtà nazionale con la massima obiettività nella descrizione che si fa del nostro paese verso l'estero.

L'informazione giornalistica viene trattata con veracità ed obiettività, valori questi, che predominano in ogni bollettino di notizie.

Per molti ascoltatori di tutto il mondo, la Rae costituisce l'unica fonte permanente di informazione sulla vita quotidiana argentina.

INDICE DI ASCOLTO E CORRISPONDENZA

Numerosi ascoltatori ci scrivono da tutte le parti del mondo. Inviano rapporti di ascolto e richiedono la corrispondente QSL per posta o via e-mail. I rapporti ci permettono di confermare la qualità del segnale di emissione nelle diverse regioni del mondo.

Alle lettere ed e-mail viene data una risposta nella lingua del mittente. Le risposte vengono soddisfatte nella misura delle possibilità del servizio.

RAE, RADIODIFUSIÓN ARGENTINA AL EXTERIOR
CASILLA DE CORREOS 555
C1000WAF
BUENOS AIRES
REPUBLICA ARGENTINA

Facciamo conoscenza con i responsabili della pagina web, con i programmatori, dove vi è una certa riservatezza. Inoltre esiste un Blog dove verrà caricata la nostra intervista. Tutte queste in sintesi sono le parti più importanti della radio. Sul Blog vi è la possibilità di ascoltare in streaming il programma sonoro che si riceve in contemporanea sui 15345 kHz. Caritina dice che le interviste sono numerose per gli argomenti più diversi. Il giro volge al termine. Caritina: "Vi ringraziamo per la vostra visita. Io ho mandato parecchie mail al Sig. Sergi". "Giovanni: "Io le ho lette tutte. Abbiamo dialogato un poco per preparare questo viaggio che ora è riuscito bene. Io sono contento, anzi ringrazio la Sig.ra Caritina che ci ha fatto da ottima guida per vedere gli ambienti in cui loro lavorano, e quindi è stato molto bello, e mi rimane questo ricordo che sarà molto importante per me dopo, nei prossimi anni diverrà storia. Anche dal punto di vista che quà viene raramente un ascoltatore italiano, quindi questo è un ricordo molto prezioso". Caritina: "Sì, anche per noi, perchè arrivano artisti..., persone che vengono qui per conferenze, o spettacoli, anche atleti per esempio, ci sono gli sciatori, anche un campione di slalom che viene qui generalmente in Agosto quando in Italia è estate...". Salutata con un abbraccio la gentile Caritina, poco dopo ceniamo e poi mi dedico a qualche ascolto con il mio Irradio/Sangean ATS 909. In Argentina e nel continente americano i canali in onde medie sono spaziati a 10 kHz anzichè a 9 e inoltre diverse emittenti sono attive nel tratto 1610-1710 kHz, di solito con potenza molto bassa. Gli ascolti argentini li ritroveremo nella rubrica apposita. Tutte le emittenti ascoltate saranno contattate, le loro eventuali risposte poi pubblicate su questo periodico.

L'indomani 15 Aprile, vediamo alcuni quartieri di Buenos Aires, quindi ci trasferiamo in aeroporto dove alle 15.55 partiamo per Ushuaia, giungendo alle 19.30 e prendendo alloggio all'Hotel Los Acebos.



Radio EL MUNDO

Buenos Aires - Argentina

1070 KHZ 100 KW

FM	94.3	MHz	
LRU	15.290	KHz	19 mts.
LRX	11.755	KHz	25 mts.
LRX1	6.120	KHz	49 mts.
LRX2	9.710	KHz	31 mts.

Due QSL argentine: Radio El Mundo che nella sede di Maipu 555 a Buenos Aires precedette la RAE, e una emittente di tempo e frequenza campione. Di seguito, alcuni fermo-immagine della visita alla RAE.

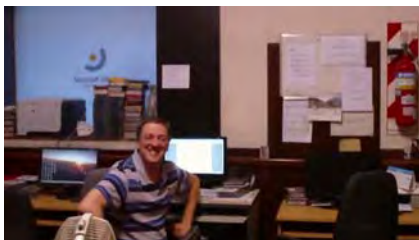
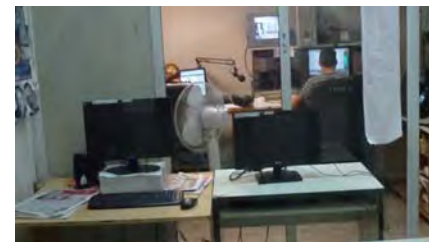



QSL
Radio EL MUNDO
Maipú 555
Buenos Aires - Argentina

Estimado Sr: Giovanni Sergi
Agradeciendo su atento reporte, nos es grato saber que Ud. ha recibido nuestra transmisión en 15290 KHZ (LRU) Sus datos verifican correctamente con nuestros registros de transmisión. Saludamos a Ud. muy atentamente y esperamos noticias suyas en una próxima oportunidad.
Radio El Mundo Fecha: 27-4-83

Dear Sir: Giovanni Sergi
Thanking you for your kind report we are pleased to know that you received our transmission on 15290 KHZ (LRU) Your data has been verified as correct according to our log.
We appreciate your interest and hope to hear from you again soon.
Radio El Mundo Argentina Date: 27-4-83


Jefe de Relaciones Internacionales y Promoción
LRI Radio El Mundo - LRI Maipú 555



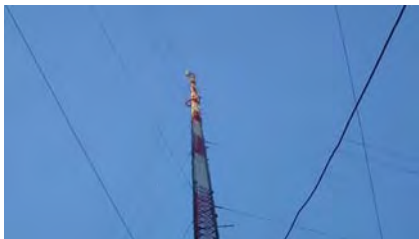
La mattina del 16 Aprile saliamo su un pittoresco trenino a vapore percorrendo un buon tratto del Parco Nazionale Terra del Fuoco, il treno della fine del mondo conosciuto anche come il Treno dei Prigionieri. Nel pomeriggio in aliscafo navighiamo lungo il Canale di Beagle alla scoperta degli isolotti abitati da diverse specie di uccelli marini, fra cui gabbiani e cormorani e da nutrite colonie di leoni marini, fino a raggiungere il Faro Les Eclaireurs, anche noto come il Faro in Capo al Mondo. L'indomani 17 Aprile, partiamo sempre in aereo (15.45) per El Calafate dove giungiamo alle 17.10,

REPUBLICA ARGENTINA
INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR
IGMA
DIVISION SERVICIO INTERNACIONAL DE LA HORA
SECCION CONSERVACION DE LA HORA
SENALES RADIOHORARIAS

LQB 9
8167,5 KHz.
Lat. -34°26'23" (S)
Calle 38 N° 865
Villa Maipú



LQC 20
17550 KHz.
Long. -03°54'28" (W).
SAN MARTIN
Pcia. de Buenos Aires



Sr. Sergi Giovanni
Via Crotona 33
I 98010 Camaro Inferiore
Messina ITALIA

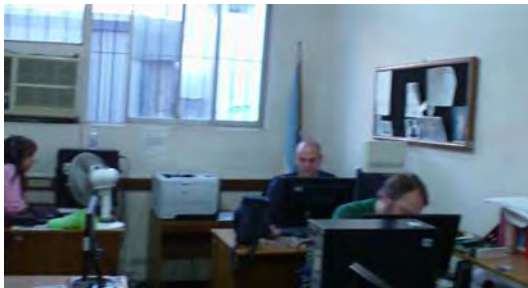
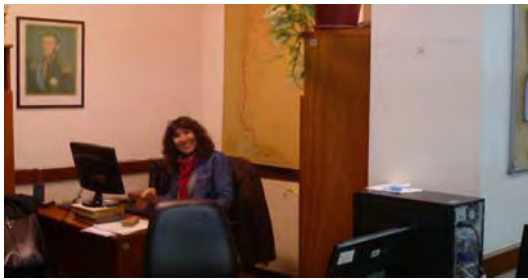
Agradecemos su reporte de recepción de fecha 2-4-83 confirmando que el mismo es correcto.

22:05
LQB-9 8167 TU
LQC 20 17550 TU
11:50 TU

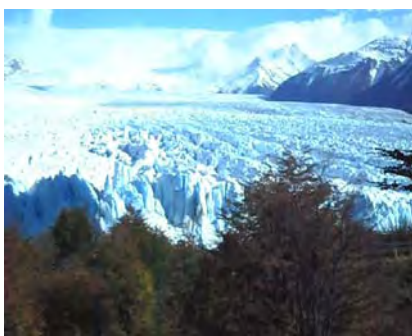
Carlos A. KURTZ
Jefe Sección Conservación de la Hora




quindi ci sistemiamo per la notte all'Hotel Posada Los Alamos. Il 18 Aprile ci aspetta una giornata intensa dapprima su una navetta per vedere gli iceberg che si staccano dai ghiacciai che affacciano sul Lago Argentino fino a raggiungere il fronte del ghiaccio Upsala. Alla fine arriviamo all'Estancia Cristina,



una specie di ranch. Sbarchiamo e visitiamo il piccolo museo. Che comprende, fra l'altro, questo ambiente con foto dell'operatore Percival A. Masters (LU5XG) il quale utilizzava questo ricevitore a comunicazione FRG-7 della Yaesu Musen insieme ad altri, vediamo a sinistra una selezione di QSL radioamatoriali. Questa Estancia iniziò a operare nel 1914 tramite la famiglia Masters e la concessione fu attiva fino al 1997. A bordo di una jeep 4x4 che si inerpica per vie frequentate da capre percorriamo circa 10 Km, poi pranziamo presso il caratteristico ristorante dell'Estancia. Una breve passeggiata in un ambiente molto freddo e irto di ostacoli sul terreno ci porta al "mirador de Upsala" per vedere dall'alto il ghiacciaio omonimo. La cena al ristorante dell'Albergo a El Calafate comprende patate fritte e ottimo agnello al forno. L'indomani 19 Aprile, con il pullman andiamo alla scoperta del



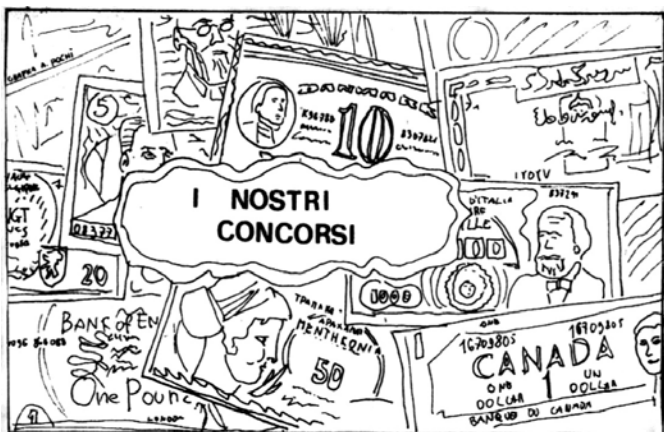
Parco Nazionale Los Glaciares distante 75 Km, il pranzo al sacco lo consumiamo nel grande ristorante non lontano dal fronte nord del Perito Moreno. Il 20 Aprile, lasciamo El Calafate in aereo (12.25) per tornare a Buenos Aires (15.21) nello stesso Hotel Panamericano. Il lunedì 21 Aprile dopo la colazione ci imbarchiamo (09.30) per Puerto Iguazù dove giungiamo alle 11.15, sistemandoci all'Hotel Amerian, con le stanze più spaziose e con vista giardino, in ottima posizione per fare radioascolto. A Ushuaia e a El Calafate si potevano ascoltare emittenti in onde medie dal Cile, mentre qui le possibilità esistono per quelle di Brasile, Uruguay e Paraguay sia in onde medie che corte. Si sarebbero potuti fare tantissimi ascolti, ma il tempo e la stanchezza hanno deciso altrimenti. L'indomani 22 Aprile andiamo a vedere le celebri cascate nel Parco Nazionale. Camminiamo nella giungla, il caldo umido si fa sentire insieme ad alcune zanza-



Una foto modificata presa il 15 Aprile a Buenos Aires, e un'altra che riprende i protagonisti del viaggio alle cascate di Iguazù.



re. Lasciamo Puerto Iguazù nel pomeriggio del 23 Aprile (18.55) per Buenos Aires (20.55) dove troviamo la coincidenza aerea (22.35) per Roma, con pasti e pernottamento a bordo. Nella capitale italiana giungiamo alle 17.10 del 24 Aprile dopo di aver passato gli orologi all'ora italiana. Il volo locale parte da Roma alle 20.20 per giungere a Catania alle 21.35. Recuperiamo i bagagli e poi via in taxi per Messina. Arriviamo a casa verso le 23.00. Il viaggio in Argentina ormai è storia. Un viaggio indimenticabile svoltosi all'insegna del divertimento, del turismo e del radioascolto. Nel nostro giro eravamo i soli italiani, aggregati al gruppo spagnolo quando non era presente la guida in italiano, ma di italiani ne incontravamo spesso nell'ambito di altri gruppi, oppure facevamo conoscenza con qualcuno che parlava sia italiano che spagnolo essendo un discendente di emigrati italiani oppure che aveva parenti in Italia. Nelle località argentine visitate poteva accadere che un abitante del Nord si trovasse a Ushuaia per turismo interno, come quando noi del Sud andiamo a Venezia o a Torino per trascorrere qualche giorno diverso. Una copia del filmato sulla redazione italiana della RAE - Radiodifusion Argentina al Exterior viene inviata alla gentile Sig.ra Caritina Cosulich che ci ha assistito con impegno e attenzione, chi poi la volesse ricevere masterizzata su DVD non ha che da farne richiesta prevedendo le spese di spedizione. Un'iniziativa eccezionale per l'Italia.



Nuovo concorso di Radio Cina Internazionale.

Cari amici, il 12 maggio, Radio Cina Internazionale darà il via, sulla rivista "Cinitalia", al concorso che sarà aperto fino al 31 agosto prossimo. Il primo numero della rivista bimestrale e bilingue "Cinitalia" è stato pubblicato nel novembre del 2011, a cura della Sezione italiana di Radio Cina Internazionale. "Cinitalia" è l'unica rivista bilingue (cinese e italiano) ufficiale, nata per illustrare ad un pubblico italiano e cinese diversi aspetti riguardanti la cultura dei loro rispettivi paesi, insieme alle attività e ai risultati relativi agli scambi a livello politico, culturale ed economico tra Cina e Italia. La rivista comprende 12 rubriche: "Notizie flash", "Focus", "Cina e Italia", "La Cina ai miei occhi", "In copertina", "Economia", "Cultura", "Alla scoperta", "Aula Confucio", "In libreria", "I piaceri della tavola" e "La

post@ per noi". Queste rubriche si distinguono per la ricchezza d'informazioni, le bellissime immagini e la profondità dei contenuti, e ora sono disponibili sia in versione cartacea che multimediale per i sistemi iOS e Android. La versione multimediale è scaricabile gratuitamente. Come per i concorsi indetti negli anni passati, la nostra giuria valuterà le risposte pervenute, selezionando i vincitori del primo, del secondo, del terzo premio e del premio speciale; quest'ultimo, in particolare, avrà la possibilità di visitare gratuitamente la Cina. Facciamo a tutti voi un grande "in bocca al lupo"!

Queste sono le domande cui bisogna rispondere per partecipare del concorso:

1. In che anno è stato pubblicato il primo numero della rivista "Cinitalia"?
2. In quali lingue è pubblicata?
3. A cura di chi è la pubblicazione?
4. Quali sono le rubriche presenti nella rivista "Cinitalia"?
5. Quali sono le vostre opinioni e i vostri commenti sui due numeri della rivista che vi abbiamo inviato?

Il nostro indirizzo : Radio Cina Internazionale - Sezione Italiana - 100040 Pechino Repubblica Popolare Cinese

Tel: +86 (10) 68891736/ 68891525

Fax: +86 (10) 68891749

Il nostro sito internet : <http://www.chinabroadcast.cn/>

I nostri indirizzi e-mail: criitaliano@126.com, criita@vip.sina.com

Attenzione ai concorsi che sfuggono per limite di tempo troppo breve, come è il caso di quello di **Voice of Mongolia** "Who knows Mongolia better" chiuso il 25 Aprile e che prevedeva 5 domande. Saranno premiate le tre migliori partecipazioni con annuncio nel Mailbox del 2 Giugno. Fare attenzione pure a Wonderful Indonesia di **Voice of Indonesia**, "please don't be disappointed because we will soon organize our annual international quiz to our beloved and valuable listeners".

Commemorating KBC Import/Export 25th Anniversary, KBC Import/Export announces *The Mighty KBC Listener Appreciation Contest. The contest runs from May 1, 2014 until December 31, 2014. Prize* - Brand new Tecsun PL-660 receiver including rechargeable batteries, ear buds, manual and soft case. More [Tecsun PL-660](#) information at the KBC Import/Export website. **Contest Rules:** Send a valid reception report of a Mighty KBC broadcast. One report/entry per person per broadcast is acceptable. Please include the following items in the reception report: Date of reception. Time of reception. Frequency of reception. Program Details. Program Comments. Reception Conditions. Receiving Equipment. Contact information as we need a way to contact the winner. Program comments are very important. Only a report including program comments are considered as a valid contest entry. Please do not send same comment every time. Also, please send something meaningful other than "I really liked the show", etc. Tell us what was enjoyed about the show. Tell us what was not liked about the show. Tell us if part of the show is very enjoyable compared to the other parts of the show. Tell us if a part of the show should never be heard again! Good or bad program comments are OK. Please describe/explain comment. Send report indicating *The Mighty KBC Listener Appreciation Contest* either by email or postal mail.

The Mighty KBC Listener Appreciation Contest



Email address is themightykbc@gmail.com Postal address is The Mighty KBC - Argonstraat 6 - 6718 WT Ede - The Netherlands. The more valid reports, the better chance a listener has of winning the contest. **Winner Selection and Notification.** One winner is determined in a random draw by KBC Import/Export. KBC Import/Export decision is final. Winner is responsible for paying any import taxes, duties, etc. Prize is not transferrable. Prize is not exchangeable. Winner agrees to allow KBC Import/Export to use winner's name and country of residence for promotional purposes. Winner provides a valid mailing address as we'll be sending the prize via the postal mail. If winner does not provide a valid mailing address within a reasonable amount of time the winner is disqualified and KBC Import/Export has the right to draw another

random name of valid entries as the winner.

The Mighty KBC Listener Appreciation Contest is open to listeners around the world. Employees of KBC Import/Export, The Mighty KBC DJs/personalities and employees of the Nauen, Germany transmission site are not permitted to participate in the contest. *The Mighty KBC Listener Appreciation Contest* is sponsored by KBC Import/Export and Kraig Krist, KG4LAC. <http://www.kbcradio.eu/index.php?dir=contest> **The Mighty 6095 kHz -keeping shortwave alive on 6095 kHz** - All times in UTC. - Partecipate a questo concorso per incrementare l'ascolto di Mighty KBC.



LETTERE AL GARS Radio Notizie

(domande e curiosità varie a cura di Giovanni Sergi)

Cari amici lettori, benvenuti a un'altra puntata di questa rubrica. Alle pagg. 16-22 potete seguire il mio bel viaggio-soggiorno in Argentina con visita alla Redazione italiana di quella radio per l'estero, un fiore all'occhiello per la nostra rivista, per me un caro ricordo per gli anni a venire.

Gruppo Ascolto Radio dello Stretto, c/o Giovanni Sergi,
Via Sibari 40, 98149 Messina (Cl). (Il) E: gsergi5050@hotmail.com
W: www.polistenaweb.it/gars Pub: *Radio Notizie* (quarterly - print & pdf) - **Gruppo d'Ascolto Radio Televisivo della Sicilia, c/o**
Gioacchino Stallone, Via G.Falcone 11, Lotto 27, interno 3, 91025 Marsala (TP). (local activity)

Qui sopra, l'aggiornamento apparso a pag. 665 del WRTH 2014, la celebre Bibbia del radioascolto. Riguarda il GARS e il Gruppo di Ascolto gestito dall'amico Gioacchino di Marsala. Purtroppo, la rubrica Clubs for DXers & International Listeners non rispecchia affatto la realtà per l'Italia, in quanto per l'invio di dati infedeli figurano ancora alcuni "Club" defunti da tempo, non attivi o esistenti solo sulla carta.

Il 3 Marzo vi è stata la mia intervista relativa a Radio Notizie con Dario Villani per il suo Radiomagazine.

Dal 1° Aprile la Voce della Russia (dovremmo dire la ex?) non trasmette più in streaming dal suo sito in internet, tutte le notizie che vengono aggiornate si possono soltanto leggere. Ormai la VOR è soltanto una pagina internet.

Ringrazio Rita Faragò per aver parlato del Radio Notizie nel suo Informagazine.

Il 28/4 missiva della responsabile Sezione italiana della RAE per l'estero, la quale scrive: "Gent. Sig. Sergi, sono contenta che tutto sia andato bene nel nostro paese e La ringraziamo delle belle foto che ci ha mandato. Spero che la visita alla radio Le sia piaciuta. Quel giorno si trovavano nello studio Marcelo Chelo Ayala (presentatore) e Marcelo Moros (Tecnico). La ringrazio della mail, invio cordiali saluti a sua moglie Cinzia e rimaniamo in contatto. Saluti. Caritina".

Lo stesso giorno ricevo notizie pure da un'altra cara amica, Giovanna Germanetto da Mosca, che scrive: "Caro Giovanni, Ti ringrazio della lettera e delle simpaticissime fotografie. Sono contenta che il viaggio sia andato bene. Non

importa che non ci siano stati grandi monumenti storici da ammirare. Ogni paese e' un poco una scoperta del mondo ed e' sempre interessante. Se mi mandi in PDF Radio Notizie leggero' con piacere il resoconto del viaggio. La redazione italiana di fatto non c'e' piu'. Nadia ci va oggi e forse domani per sbrigare le ultime faccende e poi basta. Non so come funzionera' il sito. Comunque se avrai voglia di contattare Elena Kovalenko che e' ora la capa ho il suo indirizzo elettronico. Conosce l'italiano abbastanza bene ed e' una donna simpatica. Io alla fine di maggio mi faro' un viaggetto sulla nave fino a San Pietroburgo e un po' piu' su. Per me e' il modo migliore di riposare. A Pietroburgo poi ci fermiamo due giorni. A me piace moltissimo quella citta'. Comunque prima di questo ci scriveremo ancora. Un abbraccio affettuoso a te e Cinzia. Le foto sono veramente belle! Grazie. Ciao. Giovanna". Sono d'accordo che ogni paese è un poco una scoperta del mondo ed è sempre interessante. San Pietroburgo l'abbiamo vista con la crociera alcuni anni fa, un'ottima meta che poi ci ha quasi spronato a visitare Mosca, la vecchia capitale. Grazie dei fiori e degli auguri per il 18 Aprile. A presto, buona salute e buone attività, Giovanna.



Auguri di Buona Pasqua il 19/4 da parte di Dario Gabrielli che ha inviato una cartolina sonora a cura di Cartoline.net - Grazie Dario, anche per gli auguri di compleanno. Laura Rizzo è stata una delle guide-interpreti nel viaggio in Argentina che si è impegnata di più, non solo in modo professionale ma anche dal punto di vista umano. Il 28/4 ha scritto: "Grazie per le tue parole e sono contenta che il mio Paese terrà ricordo sia tuo che di tua moglie. Saluti anche dall'altra guida Silvia...".

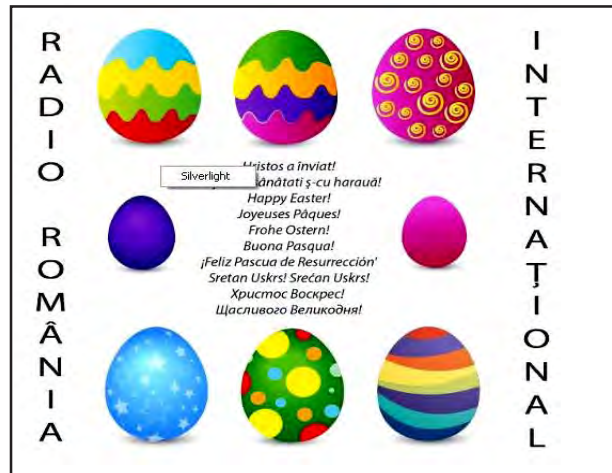
Riordinando un pò l'archivio ho ritrovato 5 opuscoli dal titolo *La meravigliosa avventura del radioascolto... prosegue dal 1972*. Si tratta di una pubblicazione di 12 pagine che parla di me, del radioascolto e di come viene realizzata Radio Notizie, il tutto impreziosito da riproduzioni di copertine e di spille di diverse emittenti. I richiedenti possono inviare le sole spese di spedizione in francobolli.



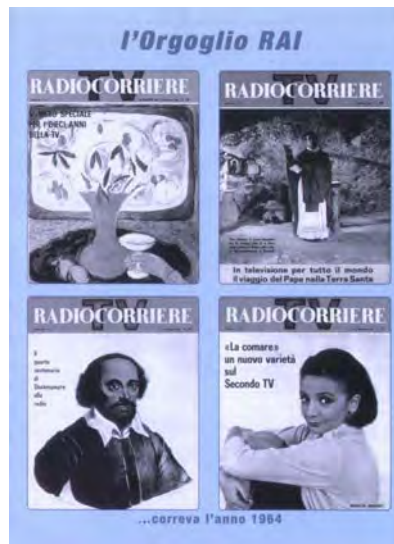
L'amico di vecchia data Antonio Arcudi propone ai lettori 40 anni di RAI in Calabria di Pino Nano, due volumi per complessive 800 pagg. sulle vicende della Rai in Calabria vissute da questo giornalista in compagnia dei colleghi di sede. Edizioni Memoria, Via Sicilia 5, 87100 Cosenza. Antonio ha intenzione di reperire anche i volumi che parlano della Puglia e della Sicilia. In alto la foto di Antonio Arcudi (a destra)



con un collega.



Ricordo che col cambiamento di orario da invernale ad estivo sono cambiati orari e frequenze di alcune emittenti in lingua italiana (grazie a Radio Romania, Radio Cina, Radio Irib Iran... per le info) che troveremo nella rubrica "Caleidoscopio".

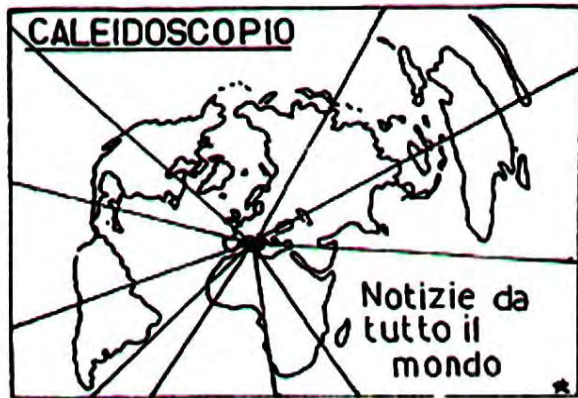


Qui a sinistra vediamo l'ultima pagina della rivista "Nuova Armonia" 1/2014 con alcune copertine del Radiocorriere TV (primi del 1964). Nuova Armonia, bimestrale dell'Associazione Nazionale Seniores Rai, si può contattare all'indirizzo: Via Col di Lana 8 - 00195 Roma, chiedendo una copia e le condizioni per l'abbonamento.

Gioacchino Stallone è stato di recente a Tunisi dove, fra l'altro, ha visitato la sede di Radio Tunisi in italiano, promettendo di inviare una relazione sull'avvenimento. Grazie Gioacchino, aspetto quanto promesso.

Gaetano Latina ha richiesto una copia della rivista che gli è stata già inviata. Di solito viene inviata copia omaggio almeno le spese di spedizione. E' possibile richiedere un solo articolo anche recente menzionando il titolo che sarà inviato sempre in PDF (Portable Document Format).

Di solito chi riceve Radio Notizie esprime poi opinioni lusinghiere per il semplice fatto che, a differenza di altre pubblicazioni consimili anche europee, parliamo direttamente di radio emittenti dal punto di vista divulgativo, in modo professionale ma comprensibile a tutti, senza eccessivi tecnicismi e fronzoli, fornendo tutte le informazioni necessarie per praticare un radioascolto evoluto e piacevole. L'amico di vecchia data Fausto Pagnini è una di queste persone che conferma quanto sopra detto. Leggiamo ciò che ha scritto di recente. "Il numero di Marzo del Radio Notizie è molto bello e interessante, bellissimi servizi e splendide immagini, l'unica cosa che mi dispiace è la scarsa collaborazione dei lettori, ma per fortuna grazie alla tua bravura e competenza, la rivista è sempre bella e interessante. I servizi che più ho apprezzato sono quelli su Radio Eli dall'Estonia e sulla riattivazione dell'onda lunga di 234 kHz di Denmark Radio da Kalundborg. Mi piacciono molto anche le illustrazioni tratte dal Corriere dei Piccoli, poi posso dire che tutta la rivista è ben fatta e di ottimo livello culturale, spero che continui anche nei prossimi anni. In questi giorni (26/03/14) ho sentito dire che dal 1° Aprile anche il programma in italiano della Voce della Russia trasmesso in internet verrebbe sospeso. E' quasi sempre così, prima abbandonano le onde corte, poi anche internet. Spero comunque che la notizia non sia vera, anche per Radio Svizzera Internazionale andò a finire così. In questi giorni ho ascoltato dalle 15.00 alle 16.00 ora italiana Radio Sultanate of Oman da Muscat in inglese su 15140 khz, il segnale è forte e chiaro, non avevo mai ascoltato questa emittente. Termino questa mia lettera salutandoti, e augurando a te e a Cinzia una Buona Pasqua". Dunque, la scarsa collaborazione. Bene ha rilevato l'amico Fausto, nonostante lo scarsissimo apporto dei lettori, la rivista mantiene il suo contenuto di alto livello, ma l'impegno grava sulle mie sole spalle e non so quanto potrà durare. Quindi esorto tutti a un minimo contributo. Voce della Russia. E' vero quanto hai sentito, la VOR in italiano non esiste più, rimane la paginetta web che, se non



14.00 va in onda il programma tedesco, e alle 13.00 quello inglese.

Repubblica Ceca - Il trasmettitore a onde lunghe di Topolna su 270 kHz rimarrà operativo per altri 3 anni, però la potenza è stata ridotta da 750 a 50 KW. Si riceve bene in serata. Verifica con cartolina QSL cartacea.

Germania - Su 1143 si può ascoltare sempre in serata con 10 KW il programma dell'AFN Power Network. Sulla FM 102.3 MHz localmente si può seguire FM The Eagle.

Germania/Lettonia - La Federazione DX Svedese prosegue le sue trasmissioni mensili su onde corte e medie come segue: Via Radio Merkurs, Riga, Lettonia, su 1485 kHz alle 18.00 il 6 Aprile, l'11 Maggio e l'8 Giugno; via Hamburger Lokalradio, Goehren, Germania, su 7265 kHz alle 11.00 il 19 Aprile, il 17 Maggio e il 14 Giugno. I programmi sono principalmente in svedese e condotti da Ronny Forshund, ma figureranno pure anche annunci in inglese e tedesco. I rapporti d'ascolto possono essere inviati a SDXF, Box 1097, 40523 Goeteborg, Sweden. Per le conferne si prega di accludere qualche forma di risposta pagata.

Kyrgyzstan - Buona ricezione di Radio Maranatha (religiosa in Dari) alle 16.00-16.45 su 5130 kHz, per la maggior parte con musica ininterrotta.

Papua New Guinea - Wantok Radio Light in Port Moresby è tornata su 7325 kHz, si può tentare l'ascolto verso le 17.00, oppure in altro orario tra le 07.00 e le 21.00.

Suriname - Radio Apintie, Paramaribo, si può ascoltare con un segnale molto tenue verso le 02.00 per mezzo di un ricevitore virtuale in SDR piazzato a New York.

Antartide Argentina - Antartida Argentina è programmata per trasmettere su 15476 kHz alle 18.30-21.30. Presto sarà at-

Giovanni Sergi
3 marzo, 11:09

Ultima locandina di *Radio Notizie* sul sito di Voce della Russia

"Radio Notizie" № 241 del Marzo 2014



Foto: Giovanni Sergi

In questo numero della rivista del Gruppo Ascolto Radio dello Stretto (GARS) possiamo seguire articoli e rubriche dedicate al radioascolto, con ampio materiale illustrativo. Fra le rubriche notiamo un semplice sintonizzatore d'antenna per antenne longwire, la QSL racconta, lettere al GARS Radio Notizie, Caleidoscopio, Rubrica QSL, Rubrica degli Ascolti, Vetrina del Radio Notizie. Fra i servizi vi sono: Il radioascolto al tempo di internet, Altri tempi, Radio Monaco, Radio Eli, Denmark Radio, AFN Guam, Radio Clube do Pará. La rivista, a 28 pagine nel formato A4 viene edita sia nel cartaceo che in PDF, e può essere richiesta sia con email a gsergi5050@hotmail.com che presso Giovanni Sergi - Via Sibari, 40 - 98149 Camaro Inferiore / Messina.

Cari Amici, vi mando la copertina della rivista che si indirizza a tutti gli appassionati delle radio estere, se possibile inserirla nel sito o parlarne in trasmissione.

Buon ascolto di Voce della Russia. Giovanni Sergi

si mantengono i traduttori, scomparirà pure lei. Radio Sultanate of Oman. Tutti gli ascolti vanno inviati per tempo all'apposita rubrica. Giovanna Germanetto ti manda attraverso queste pagine, i suoi saluti. Grazie di tutto e a presto con le collaborazioni promesse, Fausto.

Amici, l'appuntamento è per il prossimo numero, buona lettura e buon ascolto a tutti!

a cura di Fausto Pagnini (con la partecipazione di Giovanni Sergi)

Israele - L'emittente militare israeliana Galei Zahal ha definitivamente sospeso le trasmissioni in onde corte agli inizi di Dicembre 2013.

Russia - Come sappiamo, dal 1° Gennaio la Voce della Russia in italiano ha lasciato le onde medie per internet e dal 1° Aprile anche internet. Anche il servizio per l'interno in onde corte è stato sospeso.

Slovacchia - Dal 1° Gennaio Radio Slovacchia International ha ripreso le trasmissioni in onde corte che erano state sospese alcuni anni fa.

Tunisia - Radio Tunisi Internazionale ha ripreso a trasmettere dal mese di Gennaio su 963 kHz, trondando quindi in onda media il programma in italiana che viene diffuso alle 15.03. Alle

tivato il collegamento audio via internet.

Albania - Dal 30 Marzo Radio Tirana trasmette in italiano tutti i giorni, esclusa la Domenica, alle 17.00 su 7465 kHz, tutto valido sino al 25 Ottobre.

Cina - Radio Cina Internazionale trasmette in italiano alle 06.00 su 17515, dalle 14.00 alle 17.00 su 702, alle 17.00 su 1458, alle 18.00 su 7340 e 7435 kHz, e alle 20.30 su 7265 e 7345 kHz, tutto valido sino al 25 Ottobre.

Cuba - CONCURSO REVISTA "CUBA ONLINE" - Radio Habana Cuba - La Revista "Cuba Online" auspica un concorso en saludo al Mundial de Fútbol, a celebrarse en Brasil desde el 12 de junio hasta el 13 de julio de 2014. Lo invitamos a participar y responder la siguiente pregunta: ¿Cuántos títulos han ganado los equipos latinoamericanos en Copas Mundiales de Fútbol? Se entregarán tres premios y los ganadores se darán a conocer en la mencionada Revista. El plazo de admisión vence el próximo 12 de julio. Usted puede enviar sus cartas o correos electrónicos a la dirección: radiohc@enet.cu o escribir a: Radio Habana Cuba - Revista "Cuba Online" - Apartado 6240 - Habana, Cuba. Cordialmente, Rosario Lafita Fernández - J'Dpto. de Correspondencia Internacional - Radio Habana Cuba - <http://www.radiohc.cu/>

Iran - La Voce della Repubblica Islamica dell'Iran trasmette in italiano alle 06.20 su 13650 e 17660 kHz, e alle 19.30 su 7305 e 9755 kHz, tutto valido sino al 25 Ottobre.

Italia - La nota emittente religiosa Radio Mater diffusa in tutta Italia, compie nel 2014 20 anni di attività. Fu fondata l'11 Febbraio 1994 dal sacerdote Don Mario Galbiati, già fondatore di Radio Maria.

Australia - Un grosso taglio al bilancio costringerà presto Radio Australia a chiudere le trasmissioni in onde corte. Gli ascoltatori possono scrivere all'appropriato Ministero Federale esprimendo l'interesse alla prosecuzione delle trasmissioni di questa emittente internazionale.

Romania - Radio Romania Internazionale trasmette in italiano alle 14.00 su 9520, alle 16.00 su 5910 e alle 18.00 in DRM su 5910 kHz, tutto valido sino al 25 Ottobre.

Russia - Le trasmissioni in streaming della Voce della Russia sono state sospese il 5 Aprile.

Serbia - La Radio Internazionale della Serbia trasmette in italiano alle 17.30 su 6100 kHz, valido sino al 25 Ottobre.

Turchia - La Voce della Turchia trasmette in italiano alle 14.00 su 9610 kHz, valido sino al 25 Ottobre.

Vaticano - L'antenna trasmittente per le onde medie della Radio Vaticana, situata a Santa Maria di Galeria in provincia di Roma, usata per diffondere la storica frequenza di 1530 kHz, è stata smantellata.

Corea del Sud - Concorso trimestrale della KBS. Pregunta 1 - Las potencias futbolísticas del mundo competirán desde el 12 de junio en la Copa Mundial de la FIFA Brasil 2014. La República de Corea integra el mismo grupo que Bélgica, Rusia y Argelia. ¿A qué grupo pertenece Corea para el Mundial Brasil 2014? A-D-F-H. Pregunta 2 - KBS World Radio inaugura en su portal oficial (world.kbs.co.kr) a principios de mayo una página especial en 11 idiomas (coreano, inglés, chino, japonés, alemán, francés, español, vietnamita, indonesio, ruso y árabe), sobre un islote ubicado en el extremo este de la península coreana. ¿Cuál es el nombre de este archipiélago que es un territorio inherente a Corea del Sur? Isla de Jeju - Isla de Ulleung - Islas Dokdo - Isla de Gageo. Per la partecipazione vedere i particolari nel sito dell'emittente.



Rubrica QSL



Giappone: NHK Radio Giappone 5975 kHz. Programma Italiano. Ricevuto QSL raffigurante un uomo a cavallo ricevuta dopo 26 giorni per un rapporto di ascolto inviato a: nhkworld@nhk.jp (DG)

DG = Dario GABRIELLI (Dolo Ve)

[*][*][*][*][*][*][*][*][*][*][*][*][*][*][*][*]



Sul prossimo numero
Radio Notizie vi offrirà uno splendido servizio su Radio Clube do Angra nelle Azzorre, ed anche su The Cross Radio dalla Micronesia. Non mancate, vi aspettiamo!

Rubrica degli Ascolti

Editore: Giovanni Sergi

Vial Sibari, 40

Email: gsergi5050@hotmail.com

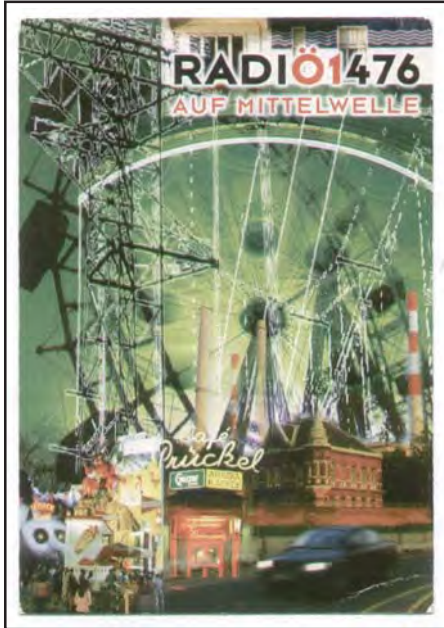
Freq.	UTC	ITU	Stazione, dettagli del programma, lingua	SIO	Data	Coll
104.5	23.23	ARG	Radioemisoras LA 104 – Buenos Aires – sp. canzoni e pubblicità	55555	14/04	GS
106.7	23.37	ARG	FM Milenium – Buenos Aires – sp., pubblicità	55555	14/04	GS
1630	09.57	ARG	AM Diagonal – Buenos Aires, sp., canzoni latino americane	34423	15/04	GS
88.2	01.34	ARG	Radio Maria Ushuaia – R.M. presenta il progr. Ispano-americano	55555	16/04	GS
89.5	02.02	ARG	Ushuaia Vision – sp., diretta sport	55555	16/04	GS
830	21.46	ARG	Radio Prov. De Sta Cruz, cronaca sportiva in diretta	45423	16/04	GS
640	22.03	ARG	Radio Nacional Rio Grande, annunci e canzoni	45412	16/04	GS
103.1	00.18	ARG	Radio Fundacion Austral, la radio de la colina, musica religiosa	55555	17/04	GS
103.5	12.27	ARG	Radio 10 Fria FM – Estas en Radio 10 Fria FM, canzoni	55555	17/04	GS
106.1	00.38	ARG	Cadena 3 – canzone folk, //106.1 NHZ	55555	18/04	GS
91.5	23.50	ARG	Blessing FM – emittente religiosa, musica	55555	17/04	GS
620	09.45	ARG	Radio Nacional Rio Turbio – meteo, temperatura, sport	45313	17/04	GS
550	09.55	ARG	La Primera Neuquen – canzoni pure in inglese	25322	17/04	GS
590	10.05	CHL	Radio Pinguina – temperatura e programmi per la sett. Santa	45313	17/04	GS
830	10.25	ARG	Radio Municipal – messaggi per la comunità	45323	17/04	GS
1370	08.14	ARG	R.N. Ingenero Jacobacci – telefon. in diretta e auguri con dediche	45434	18/04	GS
560	08.26	ARG	Radio Nacional Esquel - canzoni	45433	18/04	GS
1210	10.30	CHL	Radio Armonia – En Armonia, religiosa	45233	18/04	GS
1030	10.44	CHL	Radio Payne – Puerto Natales – ricerca medica e industria farm.	25222	19/04	GS
900	01.55	CHL	La Voz de la Costa – coro per el Senor Creador	45333	20/04	GS
102.1	01.38	ARG	Unid. FM Signos? - pubblicità e canzoni	55555	20/04	GS
1010	09.56	PRU	Radio Cielo, Lima – canzoni religiose	35333	20/04	GS
1230	10.15	ARG	Radio Gen. San Martin - Rosario, el imperialismo espanol en L.A.	35312	20/04	GS
92.1	16.40	ARG	Radio Sol Iguazù – pubblicità e canzoni inglesi	55555	21/04	GS
100.5	16.57	B	Band FM – Foz em Banda FM – canzoni brasiliane	55555	21/04	GS
198	17.29	USA	D.I.W. Dixon NDB – CW impulsi a intervalli regolari	25232	21/04	GS
9565	20.37	B	Duper Radio Deus es Amor – Pastore scandisce le lodi, fedeli ap.	45434	21/04	GS
9645	20.45	B	Radio Bandeirantes – pubblicità, costruzione di scuole	45434	21/04	GS
9665	20.53	B	Voz Missionaria-Camboriu, Jesus Cristus para Etiopia, gospel	55434	21/04	GS
710	21.12	ARG	Radio Nacional Iguazù – notizie e statistiche sul turismo	55555	21/04	GS
1480	00.12	URG	Radio Internacional, Rivera – radiocronaca calcio	35332	22/04	GS
1670	00.54	ARG	Radio Bethel ? – musica e canzoni	35423	22/04	GS
920	02.15	PRG	Radio Nacional del Paraguay – relazioni Paraguay-Argentina	34312	22/04	GS
930	08.35	URG	Radio Monte Carlo – proxima noticia en 30 minutos	23322	22/04	GS
850	08.50	URG	Radio Carve - precis. Incendio boschi Hotel Sheraton	35322	22/04	GS
770	21.58	URG	Radio Oriental – musica e canzoni	34333	22/04	GS
1610	22.14	ARG	Radio Guabiyù – fin de espacio publicitad	45413	22/04	GS
1290	00.26	B	Unid brasiliana - pubblicità	35333	23/04	GS
1230	00.30	ARG	Radio 2 Rosario – notizie, dispersi in mare in Corea	34333	23/04	GS
1000	00.45	PRG	Radio 1000 – pubblicita, Caja Bancaria valuta in guarani	34323	23/04	GS
5035	01.01	B	Radio Aparecida – Cristo Senior nostro, alegria	35333	23/04	GS
4865	01.10	B	Radio Alvorada – Londrina – religiosa, recitazione rosario	35333	23/04	GS
4815	01.19	B	Radio Difusora de Londrina – Iglesia Pentecostal de Jesus Cristo	55433	23/04	GS
820	11.28	B	Radio Cultura de Foz de Iguazù – parlato in portoghese e musica	55555	23/04	GS
1280	14.02	PRG	La Voz dell'Est – largo espacio publicitario	45444	23/04	GS
17515	06.30	CHN	Radio Cina Intl..programma sulla provincia dello Guanxi in It	333	16/05	DG
7305	19.40	IRN	Voice of Iran, notizie e lettura versetto 131 del Sacro Corano in It.	222	16/05	DG

UN GRAZIE AI SEGUENTI COLLABORATORI DI QUESTO MESE CHE SONO:

GS = Giovanni Sergi (Camaro Inferiore ME) Ascolti effettuati con ricevitore Irradio/Sangean ATS 909, antenna ferrite per MW e stilo di un metro per onde corte ed FM

DG = Dario Gabrielli (Dolo VE) Ascolti effettuati con ricevitore Sangean ATS 909X, antenna telescopica e filare di 7 metri posta all' esterno.

VETRINA DEL RADIO NOTIZIE



Giovanni Sergi
Name

We are glad to verify your reception report on
frequency 1475 kc/s
date: March 3, 1973
time: 2045 GMT
and thank you very much for your interest in
our transmissions.

March 23, 1973
Vienna,

Austrian Radio
Technical Department
P. O. Box 200
A-1043 Vienna

Sign. Giovanni Sergi

Via Grotone 33
I-98010 Camaro
Inferiore
(Messina)

RAE QSL

RADIOFUSION ARGENTINA
AL EXTERIOR
Casilla 555 - 1000 Buenos Aires
ARGENTINA

Sr. Giovanni Sergi

Con motivo de nuestras 400 emisiones, el programa "Actualidad DX", tiene el agrado de confirmar su correcto informe de recepción de fecha: 3-8-90 a las: 20.31-20.42 horas UTC, en la frecuencia de: 15345 KHz.

Cordiales 73
Gabriel Irán Bazzano
Editor DX

QSL di Radio Austria, Alcaravan Radio e RAE Argentina. Buenos Aires 14/04/14, Redazione italiana RAE: Marcelo Moros (tecnico), Caritina Cosulich (presentatrice, responsabile), Marcelo Chelo Ayala (presentatore)

Bogotá D.C. 8 de Marzo, 2014

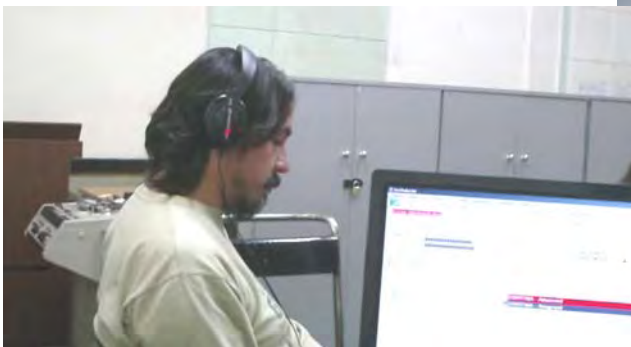
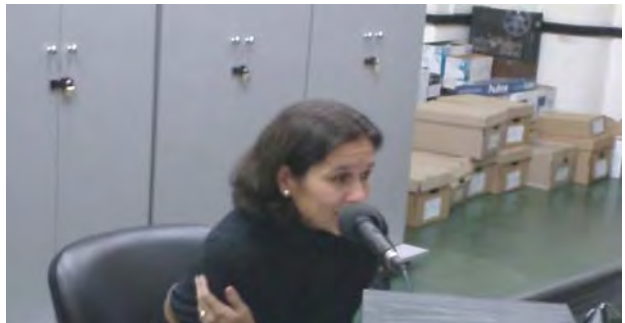
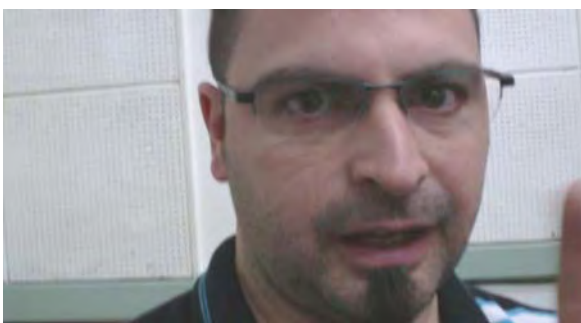
COLOMBIA

La Organización Colombia para Cristo y su campaña Fuerza de Paz, se complace en confirmar la recepción de nuestra
ALCARAVAN RADIO
señal en: 5.910 KHz
banda de: 4m
Con fecha: 24 de Diciembre, 2013

Senor(a):
Hora: 0038
Firma: **GIOVANNI SERGI**
Messina - ITALIA

Q 5.910 KHZ
S 6.010 KHZ
L SW 49M

La Voz de Tu Comunidad





ANNO XXXIV- N.243 -PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE DI RADIOASCOLTO -SETTEMBRE 2014
orari in ora universale (UTC)

IL GRUPPO
DI ASCOLTO
RADIO DEL-
LO STRETTO
HA 35 ANNI
DI ATTIVITA'.
COMPLI-
MENTI!

In questo numero:

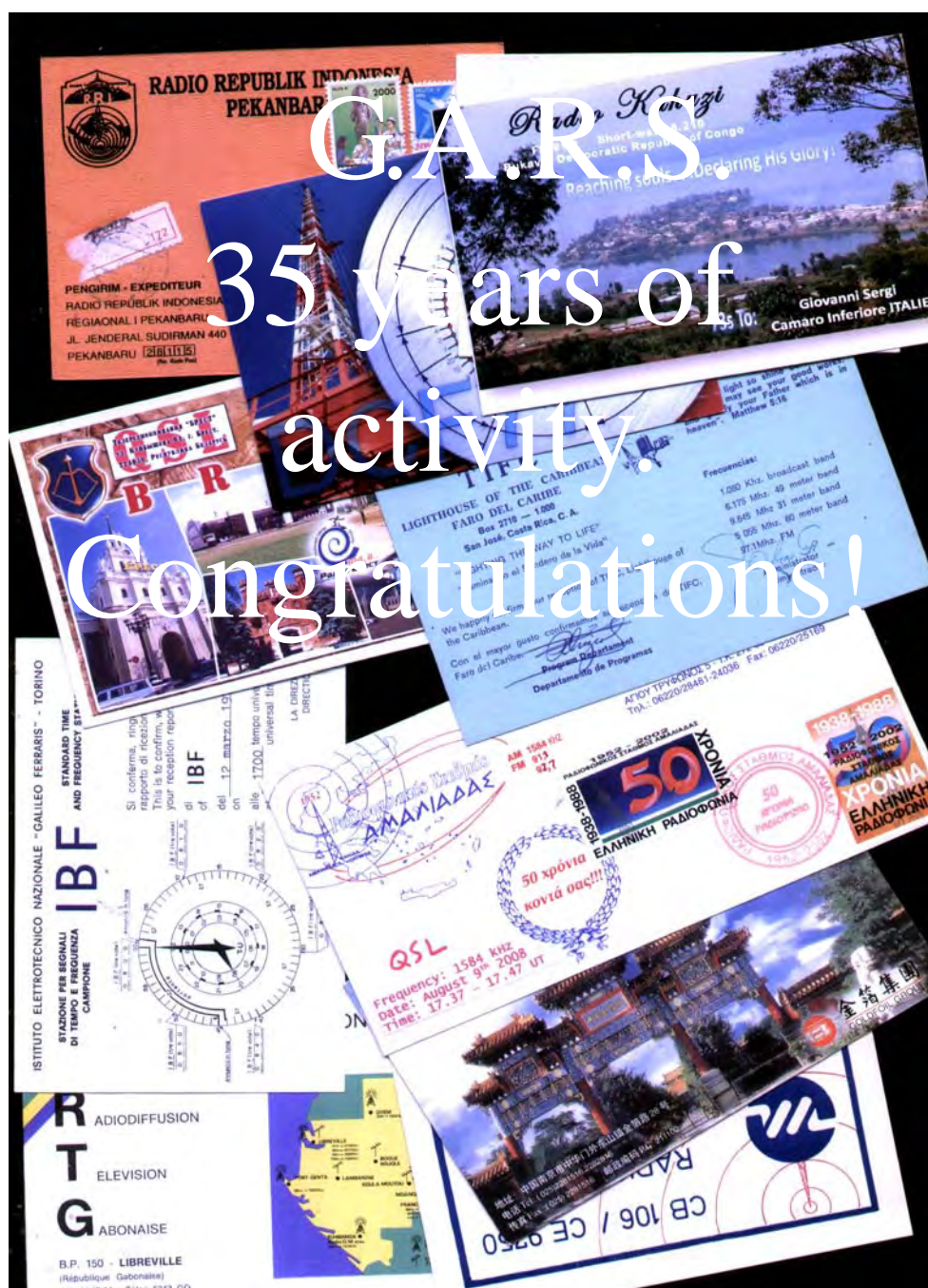
* **Radio Station
KJES**

* **The Cross
Radio Station**

* **SAQ
Grimeton**

* **Radio Clube
de Angra**

Il GARS Radio
Notizie firma la cultura
radiofonica.
Per sempre !!!



RADIO NOTIZIE DEL GRUPPO D'ASCOLTO RADIO DELLO STRETTO (ISTITUITO IL 20 OTTOBRE 1979) – RIVISTA TRIMESTRALE INDIPENDENTE DI CULTURA E TECNICA RADIOFONICA FONDATA NEL GENNAIO 1981 – REDATTORE RESPONSABILE: GIOVANNI SERGI – PUBBLICAZIONE FUORI COMMERCIO – LA DISTRIBUZIONE E' RISERVATA AI LETTORI DELLA RIVISTA CHE SE NE SUDDIVIDONO LE SPESE – FOTOCOPIATO IN PROPRIO – TUTTA LA COLLABORAZIONE CONSISTENTE IN NOTIZIE, ARTICOLI VARI, BANDI DI CONCORSO E QUIZ, CARTOLINE QSL (IN FOTOCOPIA), SCHEDE-ORARI DI STAZIONI RADIO, ECC. PUO' ESSERE INVIATA IN TEMPO UTILE IN REDAZIONE IN MODO CHE GIUNGA ENTRO IL GIORNO 25 DEL MESE PRECEDENTE A QUELLO DI PUBBLICAZIONE (OVVERO ENTRO FEBBRAIO, MAGGIO, AGOSTO, NOVEMBRE) ALL'INDIRIZZO: GRUPPO D'ASCOLTO RADIO DELLO STRETTO C/O GIOVANNI SERGI – VIA SIBARI 40 – I-98149 CAMARO INFERIORE / MESSINA – ITALIA - TELEFONO: 090/770879 (IN ORE SERALI) – E-MAIL: gsergi5050@hotmail.com - SITO WEB a cura di Alessandro Pochi: www.polistenaweb.it/gars - Mailing list GARS: webgars@itispolistena.it - richieste a: ik8yfu@alice.it
COLLABORAZIONI (date di scadenza per i Redattori)

Lettere al GARS Radio Notizie - G. Sergi - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina; lettere che arrivano dopo saranno citate in seguito.

Caleidoscopio - F. Pagnini - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina;

Short Wave Tips e Angolo delle Conferme - G. Sergi (per il momento) - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina, in modo che il tutto sia disponibile a Messina non oltre il 25.

SOMMARIO

Varie	pag. 2
Il Forum tecnico dei DXers	3
Il GARS ha 35 anni	5
I telegrafisti	7
Radio Station KJES	7
The Cross Radio Station	10
SAQ Grimeton	13
Radio Clube de Angra	16
I nostri concorsi	22
Actualidad DX	22
Lettere al GARS Radio Notizie	23
Caleidoscopio	25
Rubrica Ascolti	27
Vetrina del Radio Notizie	28

CONTRIBUTO SPESE

Il contributo spese per la nostra pubblicazione cartacea, frutto del nostro piacere (non siamo né Ditta - né giornalisti), comprende le spese di cancelleria, di fotocopiatura ed affrancatura (compresa la busta).

Contributi - ITALIA

4 copie Euro 25.00 nel formato cartaceo (A4)
 4 copie Euro 10.00 nel formato PDF /una sola copia arretrata in PDF omaggio a richiesta, oppure un solo articolo in PDF da specificare/
 Tutte le copie cartacee sono con copertina e retrocopertina a colori, in PDF sono tutte a colori.
 Estero: copia PDF omaggio (dal sito) - 4 copie Euro 15.00

Il versamento con vaglia postale intestato a Giovanni Sergi (senza la parola GARS), oppure: preferibilmente invio in Euro o in francobolli (si consiglia raccomandata). Richiedere eventualmente il codice IBAN per il bonifico bancario. Dall'estero sono graditi IRC o Dollari U.S. Chi lo desidera, ed è in grado di farlo, può inviare qualsiasi somma in appoggio alle spese per far vivere questa nostra rivista che merita e che non ha alcuna sovvenzione pubblica.

In copertina



Dedichiamo questo numero della rivista ai 35 anni del GARS, il Gruppo Ascolto Radio dello Stretto che in Italia ha sostenuto in modo particolarmente efficace l'hobby del radioascolto. Le motivazioni sono nell'editoriale a pag. 5

COLLABORAZIONE

La collaborazione è aperta a tutti i lettori che accettano le regole del vivere civile e quelle specifiche del radioascolto. La responsabilità di quanto riportato è personale. La Redazione respinge ogni scritto lesivo della dignità di terze persone e può anche non condividere quanto riportato dai collaboratori.

Nota: in copertina, in alto a destra, la foto raffigura il radioascoltatore Antonello Arcudi all'età di circa 12 anni. A quel tempo egli si dilettava anche a trasmettere con un ricetrasmittitore e ad effettuare collegamenti radio in banda cittadina (CB) dei 27 MHz con risultati molto buoni. Antonello è scomparso prematuramente durante il sonno, nelle prime ore del mattino il 31-03-1997 all'età di 27 anni. Diciassette anni fa.

Non ti dimenticare di collaborare anche con i tuoi ascolti (da inviare a Messina al Redattore responsabile)

IL MEGLIO DI TE

omissis

Se realizzi i tuoi obiettivi
 incontrerai chi ti ostacola:
 non importa, realizzali

omissis

Madre Teresa di Calcutta



RBSWC DX NEWS

1983
No. 5-6
Anno XIX

OFFICIAL MONTHLY BULLETIN OF RADIO BUDAPEST SHORT WAVE CLUB WORLD WIDE HQ

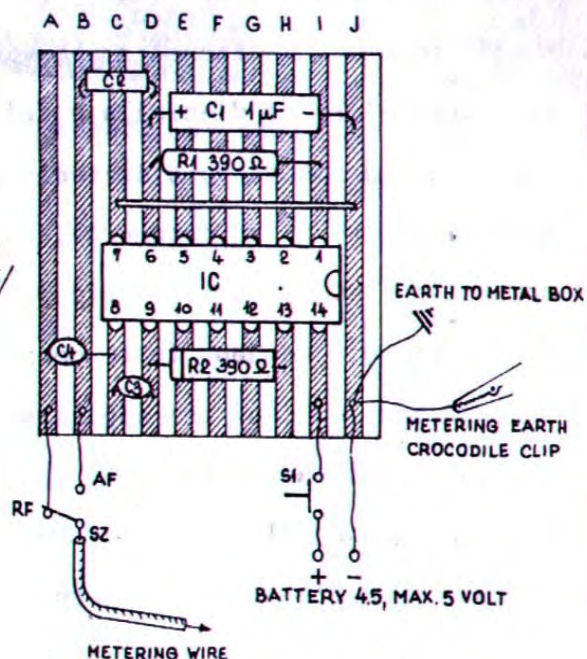
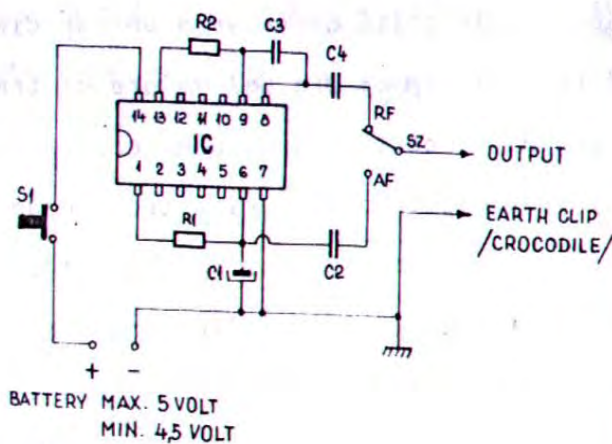
Il Forum tecnico dei DX-er

Iniettore di segnale a audiofrequenza e a radiofrequenza

M.C. Smith, socio del club /G-2526/RB/, 45 Stanhope Gardens, CRANBROOK, Ilford, Essex, Inghilterra ha messo a nostra disposizione la descrizione di un utile mezzo ausiliare che rende buon servizio al DX-er esperto per esaminare il ricevitore o altre apparecchiature che vi fanno parte, per individuare difetti o per controllare il funzionamento degli apparecchi. E' molto facile costruire l'iniettore, che è fatto solo di poche componenti. Si tratta di un iniettore di segnale AF/RF, con il quale, come abbiamo detto, si possono controllare tutti i gradi di un apparecchio ricevente o di un mezzo ausiliare. Il piccolo dispositivo si serve di un semplice circuito integrato SCHMITT TRIGGER che si può procurarsi senza alcune difficoltà. Nel raccordo si utilizza un solo circuito integrato - IC - del tipo SN 7443 N, ma si può usare anche un tipo 7322 che assicura valore uguale. Un condensatore elettrolitico del valore di un microfarad e un resistore di trecentonovanta ohm fanno un oscillatore di un kilohertz che viene disinserito attraverso un condensatore del valore di diecimila picofarad. Il condensatore del valore di tremilatrecento pikofarad e il resistore di trecentonovanta ohm generano un oscillatore di un megahertz, che viene fatto disinserire tramite un condensatore di cinquecento picofarad. Alle estremità dei condensatori di disinserimento vengono fatti congiungere i contatti dell'interruttore biposizione, al capo del condensatore di diecimila picofarad si ottiene il segnale di audiofrequenza, all'estremità del condensatore di cinquecento picofarad il segnale di radiofrequenza. L'interruttore a due posizioni permette di selezionare, e cioè se si vuole avere un segnale a audiofrequenza oppure a radiofrequenza. Al capo dell'interruttore occorre far aderire un filo di rame isolato, dal diametro di un millimetro



e mezzo, non troppo lungo, ma dalla lunghezza adeguata, la cui punta viene liberata dall'isolamento. Questo sarà il filo di misurazione del piccolo dispositivo. Il circuito integrato ha quattordici piedi. Fra il primo e il sesto piede va collegato il resistore del valore di trecentonovanta ohm che costituisce l'oscillatore AF. Aderiscono pure al sesto piede il polo positivo del capacitore elettrolitico del valore di un microfarad e uno dei piedi del capacitore di diecimila picofarad. Il polo negativo del capacitore elettrolitico e il settimo piede del capacitore integrato sono collegati alla messa a massa comune. Va fatto congiungere alla messa a massa comune l'altro condotto di misurazione negativo al cui capo si può far aderire, con un clip-coccodrillo, alla messa a massa dell'apparecchio che si vuole misurare. Va alla messa a massa comune anche il polo negativo della batteria dell'iniettore. L'altra estremità del capacitore di diecimila picofarad, come abbiamo detto, si collega ad uno dei contatti dell'interruttore a due posizioni. All'altro contatto dell'interruttore si trova uno dei capi del capacitore che fa l'oscillatore RF, del capacitore cioè del valore di cinquecento picofarad, il cui altro capo si collega all'ottavo piede del circuito integrato. Fra l'ottavo e il nono piede del circuito integrato si fa congiungere il capacitore di tremilatrecento picofarad dell'oscillatore RF e fra il nono e il tredicesimo piede l'altro resistore del valore di trecentonovanta ohm. Infine al quattordicesimo piede dell'IC si collega, attraverso un interruttore a pulsante, il polo positivo della batteria. La tensione della batteria dev'essere di quattro e mezzo, o al massimo di cinque volt. Si può usare qualsiasi batteria, ma occorre fare attenzione che la tensione non sia più alta di cinque volt, perché se è maggiore, l'IC si guasta, se invece la tensione è inferiore a quattro e mezzo volt, il dispositivo non funziona. Per realizzarlo occorre fare un semplice circuito stampato che può essere un quadrato di quattro e mezzo per quattro e mezzo centimetri sul quale rimangono dieci strisce di pellicola PVC dalla larghezza di circa 3 millimetri. Su queste è facile sistemare il circuito integrato e altre componenti. Naturalmente gli interruttori non vengono collocati sul circuito stampato, ma sul pannello frontale della scatola di metallo in cui troveranno posto il circuito stampato e la batteria. Il polo negativo comune del raccordo va collegato alla piccola scatola di metallo. Il dispositivo funziona nel modo seguente: Volendo effettuare un esame ad audiofrequenza, il condotto negativo dell'apparecchio va fissato con il clip-coccodrillo al punto negativo del grado che si vuole esaminare, poi l'interruttore va messo in posizione AF e col



filo esaminatore passiamo sul punto adeguato del grado che si desidera esaminare. Si preme il pulsante e si mette in esercizio l'oscillatore di un kilohertz. Se si sente il generatore di un kilohertz /un forte fischio/, il grado di audiofrequenza esaminato funziona normalmente. L'iniettore a radiofrequenza va usato in modo che l'interruttore viene portato in posizione RF e, premendo il pulsante, entra in funzione l'oscillatore di un megahertz. Avvicinando il filo di misurazione alle bobine a radiofrequenza, vanno cercati gli armonici del segnale di un megahertz e così si può constatare se l'oscillatore locale dell'apparecchio ricevente funziona su una frequenza buona o meno.

OW

Nel ripresentare i gloriosi bollettini DX di Radio Budapest siamo giunti ai numeri 5-6 del 1983, anno XIX, in cui possiamo leggere, oltre al su riportato Forum Tecnico, anche i seguenti argomenti: Notizie e DX Tips, Soci del Club domandano - soci del Club rispondono, il Forum dei DXer, Corrispondenza, l'Angolo delle foto. Il 1983, è stato un anno di formazione e di consolidamento per il GARS, Gruppo Ascolto Radio dello Stretto.

GRUPPO ASCOLTO RADIO DELLO STRETTO IL G.A.R.S. HA 35 ANNI

di Giovanni Sergi

Sembra ieri quando, nella casa di Via Crotone 33 a Messina mi sono incontrato esattamente il 20 Ottobre 1979 con il reggino Antonio Arcudi e dopo di aver discusso con lui a lungo sull'argomento, abbiamo deciso di costituire un Club nel quale figurasse la realtà locale dello Stretto di Messina, per sostenere gli appassionati ascoltatori di Sicilia e Calabria in questo bell'hobby del radio ascolto. 35 anni sono trascorsi da allora, tutto è mutato, condizioni personali, abitative, lavorative, politiche, tecniche, ma sono sempre qui con nel cuore la volontà di andare avanti con il radio ascolto. Dico subito di non essere un fanatico del genere, o che mi dedichi in modo esclusivo alla radio, poiché mi interesso anche di storia, musica leggera, fumetti, cinema, ma il radio ascolto mi ha dato la possibilità di crescere nel campo delle lingue straniere, nella redazione di una rivista dedicata sempre al radio ascolto, di trascorrere piacevolmente tanto tempo libero girovagando idealmente con tantissime emittenti in paesi lontanissimi. Ho imparato la meccanica della propagazione delle onde radio per essere in ascolto al momento opportuno, ed ho ottenuto grossi e duraturi successi nell'ascolto, disponendo peraltro di ricevitori dal prezzo contenuto come il Barlow Wadley XCR30, il Sony ICF 2010D, l'Irradio/Sangean ATS 909, tutti ricevitori portatili muniti di antenna a stilo alla quale ho aggiunto una semplice long-wire. Con pochi mezzi tecnici ho saputo trarre il classico ragno dal buco. In questo lungo periodo come responsabile del Club ho avuto qualche inconveniente a causa di alcune persone scorrette e animose (come purtroppo se ne incontrano in qualsiasi ambiente, l'importante è liberarsene subito), ma ho avuto soprattutto la gioia duratura e il piacere di avere a che fare con gente onesta, rispettosa, propositiva, amichevole, con la quale è stato bello percorrere un buon tratto di esistenza in comune. Alcune di queste persone ci hanno lasciato per sempre, altre sono ancora con noi. Come sapete, nel 2008 gli Stati Uniti d'America hanno regalato al mondo la crisi economica che ancora oggi permane, e il mondo della radio ne è stato negativamente influenzato. La tendenza a chiudere le emittenti ad onde corte ha ricevuto un notevole impulso, anche se il trend era iniziato decenni prima per altri motivi. Le sempre più scarse e rarefatte conferme ai rapporti d'ascolto ha poi scoraggiato gli appassionati che di conseguenza hanno cancellato del tutto o ridotto gli abbonamenti alle pubblicazioni di radio ascolto, convinti dal fatto che ormai in internet si possono trovare tante informazioni utili. Come dicevo, in questi 35 anni per me è mutato tutto: della mia originaria famiglia, nel 1988 è venuta a mancare la zia Concetta, nel 2005 mia madre Santina con la quale avevo un rapporto meraviglioso e che fra l'altro mi aiutava e sosteneva nel radio ascolto. Nel 1994 ho trovato lavoro stabile, nel 1997 mi sono sposato con Cinzia, il 2004 ha registrato il mio cambiamento di casa da Via Crotone 33 a Via Sibari 40, poco distante dalla prima abitazione nella quale ero vissuto fino ad allora e della quale conservo ricordi, speranze, avvenimenti lieti e meno lieti. Il mondo della politica è stato contrassegnato dalla fine del comunismo di massa e dell'Unione Sovietica, mentre in Italia è scomparsa la Democrazia Cristiana i cui membri si sono riciclati nei nuovi o vecchi partiti che hanno cambiato casacca. Intorno al 1995 si è andato imponendo il computer con internet che ha radicalmente mutato il modo di vedere e di fare il radio ascolto. Le pubblicazioni che una volta si realizzavano in tipografia ormai si possono fare in casa, mentre quasi tutte le emittenti internazionali e locali, accanto alle onde medie e alla modulazione di frequenza affiancano lo streaming di internet che permette un ascolto forte e chiaro, senza contare la tecnica SDR - Software Defined Radio con la quale è possibile ricevere sul proprio computer, con un ricevitore virtuale situato in diversi punti della terra, tantissime emittenti di quelle zone, bypassando la difficoltà di lontananza delle onde radio via etere. Costituito il GARS nel 1979, ogni mese noi di questo gruppo locale ci davamo appuntamento in un edificio pubblico di Messina o di Reggio Calabria per scambiarcì le informazioni sulla radio in nostro possesso e per programmare le future iniziative, fra cui l'istituzione di un bollettino che da subito venne affidato a me che fin dalla scuola elementare avevo mostrato predilezione per la lingua italiana scritta. Questo bollettino, il cui primo numero apparve nel Gennaio del 1981 con il supporto della fotocopia, man mano assunse proporzioni e contenuti di una piccola rivista, migliorò nel tempo col suggerimento dei lettori e

nella tecnica con l'utilizzo del computer. Adesso si pubblica nei formati cartaceo, unico del genere rimasto in Italia, e nello splendore del PDF. Chi ha la fortuna di possederne tutti i numeri può dire di avere un tesoro, una completa enciclopedia sulle radio stazioni di tutto il mondo. Non si tratta di una fredda e sterile sequenza di ascolti e di cartoline QSL ma di articoli giornalistici in piena regola che non esistono altrove perché le informazioni all'occorrenza sono realizzate appositamente o sono state tradotte e adattate per il Radio Notizie, il tutto reso completo da un ricco materiale iconografico e illustrativo. Ciò che è scritto serve a ricordare più efficacemente che non la nostra labile memoria, così mi sorprende nello sfogliare numeri arretrati degli anni '80 e '90 a ritrovare avvenimenti lontani nel tempo, ed è come ritornare più giovane, entrare in un'altra dimensione, una grossa emozione come mi accade con l'ascolto di una canzone, con la visione di un vecchio film o con la lettura dei fumetti anni '50-'60. Mi chiedo perché alcuni vecchi radio appassionati abbiano abbandonato il tradizionale periodico (o Club) italiano per passare ad alcuni bollettini stranieri o a ideare un proprio sito internet che soffre spesso di solitudine e di abbandono. Forse così facendo si sentono più liberi, con regole elastiche o inesistenti, o semplicemente perché a loro basta vedere pubblicati ascolti fatti e QSL ricevute, non curandosi dei programmi, delle iniziative, delle attività che si svolgono in una stazione radio. Peccato, bisognerebbe far sapere che il Radio Notizie ha bisogno di loro, che addirittura la rivista è a loro completa disposizione, che possono gestirne i contenuti come meglio credono, anche in prima persona. Le uniche limitazioni, che valgono per tutti, sono la periodicità trimestrale, lo spazio disponibile, il tempo di chiusura e di arrivo del materiale, il rispetto degli altri lettori. Una bella esperienza è stata per me quella di collaborare con una emittente internazionale in onde corte, con il servizio italiano della RDP Radiodiffusione Portoghese, al quale inviavo in registrazione mensilmente negli anni '80 sino a metà dei '90 il programma DX In Contatto con il Mondo. Nel realizzare quel programma DX, ero rispettoso di chi mi ascoltava, proponendomi con ponderatezza e senso del limite, riconoscente verso chi mi aveva autorizzato a farlo, e cercavo di informare con notizie di prima mano che ritenevo utili per la pratica del radio ascolto proprio perché mi sentivo ed ero parte attiva nel procedimento. Ai giorni nostri sembra che le onde corte non siano più attrattive come prima ma, abbandonate da enti governativi, proseguono tuttavia la loro corsa con i servizi religiosi sempre in espansione, con le emittenti non ufficiali o clandestine, con la musica in tutte le sue forme, con la cultura e con le trasmissioni speciali del week-end. Insomma, chi utilizza le onde corte cerca di proporsi come ragionevole e diversificata alternativa al giovane ma costoso concorrente, lo streaming di internet. Ricordo con grande piacere e orgoglio i tanti premi vinti (anche viaggi-soggiorno) partecipando a iniziative-concorso e quiz di diverse emittenti. Nella mia più che quarantennale attività personale con la radio, ho potuto collezionare tantissime QSL e bandierine, oltre a raccogliere una notevole massa di pubblicazioni inerenti il radio ascolto. Come responsabile del GARS sono alla ricerca di qualcuno che prosegua la nostra attività, con la nostra stessa formula, cercando di non snaturare troppo l'essenza del GARS che si riassume nel motto: professionisti nella semplicità. Questo non significa che io debba passare subito la mano e chiudere GARS e rivista, che invece proseguiranno ancora finché sarà possibile, a oltranza. Per il momento, assaggiando i pasticcini, i fuochi d'artificio possono iniziare, in alto i calici, brindiamo a questi 35 anni di esistenza e di operosa attività. Grazie a tutti coloro (emittenti e singoli) che negli anni sono stati accanto a noi sostenendoci in ogni modo. Grazie, cari amici, un abbraccio molto caloroso e a presto. In alto a sinistra vediamo una foto del 1999 dal soggiorno-premio a Bucarest, un adesivo di Radio Polonia divenuto poi QSL, una QSL della RAI.



PROFESSIONISTI NELLA SEMPLICITÀ

Quello a destra è l'alfabeto Morse.
 Nel film di fantascienza Viaggio al centro della terra (1959), capita di sentire dei colpi provenienti dalla stanza accanto che sembrano codificati, mentre poi si scopre che a provarli è il becco di un'oca. Negli anni '50 alcuni periodici per ragazzi pubblicarono lo schema come quello a destra per giocare ai telegrafisti mediante colpi o luce intermittente di una lampadina tascabile. Esistono vari modi per segnalare con il Morse: luce, suono, bandiere. Si usa la luce in quelle situazioni in cui non ci si può vedere (es. di notte) oppure quando non si hanno le bandiere! Il suono (fischiotti, trombe, etc.) si usa in quelle situazioni in cui esistono degli ostacoli fisici che ci impediscono la visuale oppure quando non si hanno né le bandiere né una fonte luminosa! Il metodo più usato in condizioni ambientali normali sono le bandiere.



A ..	<h2 style="text-align: center; color: red;">I TELEGRAFISTI</h2> <p>Voi tutti sapete che i messaggi telegrafici sono fatti a mezzo di punti e di linee secondo un alfabeto chiamato "Morse" dal suo ideatore. Se volete inviare anche voi dei messaggi a un amico che si trovi ad esempio in una camera contigua alla vostra, potete fare uso di questo alfabeto picchiando colpi FORTI (corrispondenti alle LINEE) e colpi DEBOLI (corrispondenti ai PUNTI) sulla parete divisoria. Oppure: per maggior divertimento, trovandovi da un lato all'altro di un giardino, di sera, potrete usare gli sprazzi di una lampadina elettrica tascabile (sprazzo lungo: linea, sprazzo corto: punto). La vostra fantasia sbrigliata potrà suggerirvi altri modi, tutti divertenti, per simboleggiare punti e linee con trasmissioni a distanza. L'importante è di conoscere a MEMORIA e PERFETTAMENTE l'alfabeto Morse che vi riproduciamo qui ai lati.</p>			U ...
B ...				V ...
C ...				W ...
D ...				X ...
E .				Z ...
F ...				1 ...
G ...				2 ...
H ...				3 ...
I ..				4 ...
L ...				5 ...
M ..				6 ...
N ..	7 ...			
O ...	8 ...			
P ...	9 ...			
Q ...	R ...	S ...	T -	0 ...

Dal Nuovo Messico (USA) un'emittente religiosa cattolica Radio Station KJES



Nel WRTH'14 per la KJES a pag. 499 si legge: Emittente cattolica, le trasmissioni sono parte di un programma di riabilitazione per i giovani. KJES ("King Jesus Eternal Savior") ha ottenuto la licenza di trasmissione nel Novembre del 1992. Si tratta di un'emittente internazionale a onde corte situata a 9 Km. da Vado, con le vicine comunità di Las Cruces, Carlsbad, Roswell, e operata dal Ranch del Signore. Utilizza un trasmettitore da 50 KW e un'antenna girevole. L'indirizzo è: 230 High Valley Road, Vado, NM 88072-7221. New Mexico - USA.

I responsabili dicono di loro: siamo un gruppo scelto di leaders e volontari che organizzano e gestiscono tutti i servizi della Comunità del Lord's Ranch, las Alas - il nostro centro amministrativo a El Paso, Texas, e località dei nostri incontri carismatici di preghiera; i nostri punti esterni a Juarez, Messico, inclusa la Banca Alimentare del Signore, la Clinica (medica e dentale), il centro las Alitas per il catechismo, e un servizio o ministero di rieducazione e ospedale mentale; infine la stazione radio a onde corte di Vado in Nuovo Messico. La nostra missione: vocazione collettiva per vivere una vita di fede, preghiera, obbedienza e agape d'amore, ci sforziamo di essere una famiglia cristiana. Lavoriamo insieme, ci divertiamo insieme, combattiamo e cresciamo insieme. La preghiera ha un posto d'onore nella nostra vita. Siamo obbedienti alla Chiesa Cattolica Romana e attenti a comprendere il Vangelo, cerchia-



KING JESUS ETERNAL SAVIOR
50 KW SW
THE LORD'S RANCH
VADO, NEW MEXICO 88072 U.S.A.

Name: _____

Confirming Reception Report

Date: 11, 12 May 1998

Time: 1400 to 1431 U.T.C.





Freq. 11715

RADIO KJES Q S L

mo di vivere al servizio dei nostri fratelli e sorelle bisognosi nella pratica delle opere di misericordia spirituali e corporali. Sentiamo il desiderio di contribuire a creare il Regno di Dio sulla terra.-


Molta importanza nella creazione e nella conduzione di questa organizzazione socio-religiosa è data al fratello Richard (Rick) M. Thomas (1928-2006), un gesuita originario della Florida venuto a El Paso nel 1964 per assumere il posto di direttore nel centro di Nostra Signora dei Giovani fondato nel 1953 da un altro frate per accudire alle necessità degli ispanici più poveri nella periferia di El Paso nota come Segundo Barrio. Padre Thomas diede impulso ai servizi esistenti ideandone altri. Nel 1975 comprò 160 acri di terra vicino a Vado nel Nuovo Messico, distante 30 miglia dal centro di Nostra Signora dei Giovani a El Paso, chiamandola Ranch del Signore. Originariamente inteso come campo estivo per i ragazzi del centro di El Paso, il Ranch divenne un'evoluta azienda agricola. I volontari crebbero e si dedicarono a raccogliere cibo per i poveri di questa semi-arida proprietà, munsero mucche e capre per farne latte, formaggi e latticini. Frutta e verdura presero la via del Banco Alimentare, unitamente alle grosse forme di formaggio prodotto. Il formaggio era fornito alle donne incinte che non potevano assumere sufficienti proteine per nutrire i loro bambini in via di gestazione. I figli nati da queste donne erano affettuosamente indicati come i "bambini del formaggio". Negli ultimi anni '80 e ai primi del '90 una infezione del terreno seccò tutti gli alberi da frutto e le viti piantate nel Ranch, diversi volontari lasciarono il campo così da interrompere la mungitura di mucche e capre. L'attenzione venne riposta nell'accoglienza di giovani provenienti da altre località per fornire loro un posto di ritiro spirituale. Quando nel 2009 esplose a Juarez la guerra della droga, si interruppe l'arrivo dei gruppi missionari e l'attività dovette essere nuovamente riprogrammata. Come abbiamo già detto, la KJES ottenne la licenza di trasmissione nel Novembre del 1992, ma aveva iniziato a trasmettere nel Giugno di quell'anno con un trasmettitore Elcor da 50 KW costruito in Costa Rica, utilizzato unitamente a un'antenna log periodica rotante costruita in Giappone. Se li si ascolta con un segnale più debole è possibile che diffondano con

una loro unità da 20 KW. I problemi al trasmettitore hanno provocato molta contrarietà nel primo anno perchè per la Elcor quello era il primissimo prototipo da 50 KW che avessero costruito. Le cose andarono meglio successivamente quando tutti gli inconvenienti vennero eliminati. Programmi pre-registrati delle Scritture e lodi in musica vengono diffusi in tutto il mondo da questa piccola emittente interamente composta da volontari. La KJES è stata ascoltata in Russia, Giappone, Cuba, Australia, Canada, ovviamente anche in Italia, e in Messico, portando la Parola di Dio nelle Sacre Scritture in diversi Paesi. La stazione trasmette per 3 ore al mattino e per un'ora e mezza la sera ogni giorno della settimana. Le illustrazioni in alto riportano una veduta panoramica del Ranch del Signore, l'antenna e una delle prime QSL.

Freq	Station	Start	End	Days	Language	Pwr	Az	Transmitter Site	Lat/Long
7555	KJES VADO	01:00	02:00	1234567	Spanish	50	335	Vado	 32N07 106W34
7555	KJES VADO	02:00	02:30	1234567	English	50	20	Vado	 32N07 106W34
11715	KJES VADO	13:00	14:00	1234567	English	50	70	Vado	 32N07 106W34
11715	KJES VADO	14:00	15:00	1234567	English	50	350	Vado	 32N07 106W34
11715	KJES VADO	15:00	16:00	1234567	Spanish	50	150	Vado	 32N07 106W34


Le trasmissioni intese per il nord America, l'Australia e il Pacifico sono in inglese; per il Messico, il sud America e Portorico sono in spagnolo. Il WRTM di quest'anno riporta: inglese alle 14.00-16.00 su 11715 kHz, spagnolo alle 02.00-03.30 su 7555 e alle 16.00-17.00 su 11715 kHz. Il General Manager si chiama Michael Reuter. Esiste un trasmettitore di riserva da 1 KW. Ascoltare questa emittente è risultato sempre problematico, anche quando trasmettevano su 15385 kHz. Probabile che pervenga qualche segnale intelligibile alle 02.00, tentare l'ascolto anche alle 16.00 su 11715 kHz. La lettera di conferma qui a destra riporta l'ascolto del 27 Febbraio 2014 dalle 16.35 alle 17.00 UT su 11715 kHz. In quella occasione il giudizio con il codice SINPO è stato: 2-5-3-3-2, notata evanescenza. Il programma era in spagnolo con commenti su Dio Padre e l'influenza sull'essere umano. Al rapporto d'ascolto veniva allegato 1 Dollaro USA per le spese postali. Nella nota leggiamo: "Grazie per il suo bel messaggio. Amiamo ricevere rapporti da località distanti. Inviando benedizioni, lo Staff di KJES". Non sempre sono attivi, quindi fare attenzione. Chi desidera scrivere può farlo presso KJES Radio Station - 230 High Valley Road - Vado, NM 88072 - USA, email: kjesroots@gmail.com per allegare un file mp3 dell'ascolto.

La KJES ha avuto a che fare con la FCC (Federal Communications Commission) per violazioni alla concessione di trasmissione, riguardo alla frequenza di 11715 e alla potenza impiegata, nonché alle interferenze radioelettriche. La concessione rinnovata nel 2006 terminerà l'11 Gennaio 2015. Infine, l'altro indirizzo per onor di cronaca: Our Lady's Youth Center Radio Station KJES 515 S. Kansas P.O. Box 1422 El Paso, TX 79948-1422.



KJES International Shortwave Radio Station

Confirming Reception Report



Sunset at KJES radio station in Vado, New Mexico

Name: Giovanni Sergi

Reception Date: February 27, 2014

Time: 16.35 to 17.00 U.T.C.

Frequency: 11715 kHz

Place received: Messina province, Messina, Southern Italy

QSL

KJES Shortwave Radio Station
230 High Valley Rd.
Vado, NM 88072

Phone: 575-233-2090
Email: kjesroots@gmail.com

Thank you for your nice message. We love to receive reports from distant locations. God bless.

KJES staff



tramonto alla stazione radio KJES di Vado, Nuovo Messico

THE CROSS RADIO STATION

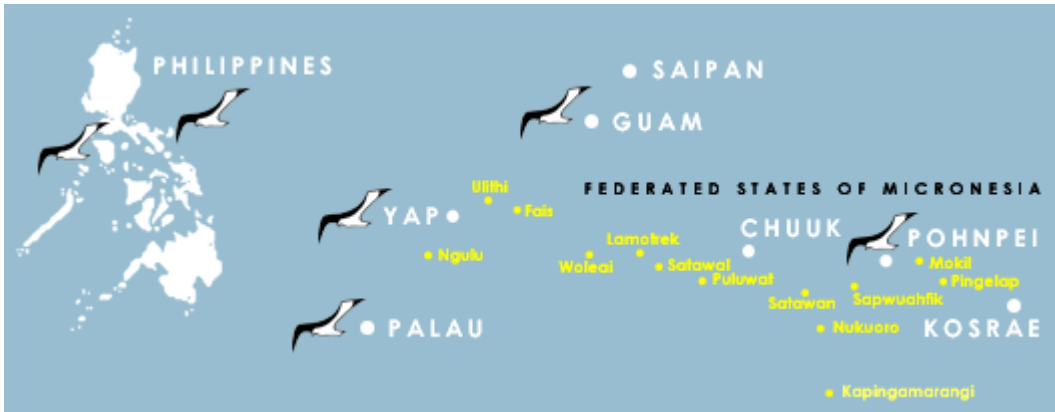
Croce e delizia degli ascoltatori

Questa emittente è simile per genere, intenzioni e origine alla KJES che abbiamo visto nell'articolo precedente. Il genere è quello religioso (non cattolico), si occupa del bene spirituale e corporale dei fedeli aborigeni, è di origine o stile statunitense. Diversamente dall'emittente del Nuovo Messico, questa The Cross ha un bel sito web ben strutturato dal quale abbiamo attinto e vi forniamo le informazioni che seguono.



The Cross Radio è un Ministero (o servizio) della Pacific Missionary Aviation, una missione evangelica che serve le isole della Micronesia e le Filippine. Il loro intento è di trasmettere in onde corte alle lontane ed esterne isole della Micronesia, nel Pacifico, dove le comuni strutture come elettricità, impianti

idraulici, aeroporto, ospedale ed emittente radio non esistono. Per motivi tecnici alle antenne, sono stati inattivi nel 2011. Gli ingegneri della Galcom andarono a controllare per cercare di risolvere la questione, mentre erano in onda con



orario ridotto (22.30-11.30), fino a ristabilire il normale orario, comunicando con l'emittente via radio HF, non sempre disponendo delle batterie per inviare le loro informazioni. I responsabili aggiungono: "Apprezziamo il vostro entusiasmo per l'ascolto nella vostra parte di mondo. Abbiamo ricevuto rapporti da USA, Giappone, Canada, Finlandia, Svezia, Cina, Ucraina, Venezuela, ed altri paesi".

Ci troviamo in Micronesia. Questa zona copre una vasta area dell'Oceano con oltre 3 milioni di miglia quadrate, una regione più estesa degli Stati Uniti continentali. Il territorio ha una popolazione eterogenea di 200 mila persone sparse in più di 2100 isole e atolli. I ministri (o missionari) della PMA sono attivi negli Stati federati della Micronesia (FSM), nella Repubblica di Palau e nelle isole di Guam. La Micronesia è dal 1945 sotto amministrazione Americana. Lì indossano tutti la tradizionale maglietta e il lava-lava (o perizoma), come memoria, portati principalmente



nelle remote isole e all'interno di alcune comunità, durante le danze culturali. La confusione è il più grande nemico di questi isolani che si alternano tra computer e canoe. Essi sono noti come Kapingamarangis, Mortlockese, Mokilese, Pingelapese, Ulithians e Woleains e rappresentano persone che, secondo i responsabili, hanno assai bisogno di vedere l'amore di Gesù Cristo vivere e stabilirsi fra di loro!

L'altra zona di missione, le Filippine, con oltre 7100 isole e 80 milioni di persone, è una terra di grandi contrasti, di intensa bellezza e di incredibile miseria. I responsabili dicono di esse-

re stati chiamati in quelle remote isole. La maggior parte dei missionari e dei lavoratori sono del luogo dedicati a servire il popolo, sia che si tratti di zingari del mare di Sulu, di orfani di Mindoro o di abitanti del centro di Manila. Per raggiungere tutti questi potenziali fedeli, la PMA opera una stazione radio cristiana sull'isola di Pohnpei, negli Stati Federati della Micronesia. Gli interessati possono registrarsi con l'account personale sul sito web e abbonarsi alla newsletter dell'emittente. Ci si può pure abbonare al mensile missionario o alla rivista "Islands Echoes". La PMA è un'organizzazione no-profit, sostenuta principalmente da offerte degli amici interessati. Chi desidera contribuire lo può fare visitando la sezione Contribute by Giving.

La stazione radio ha ottenuto il permesso speciale per trasmettere dal Dipartimento delle Comunicazioni e Trasporti, Governo Nazionale della FSM. La stazione FM è attiva in modo permanente dal Luglio 2007. In onde corte, dove si diffonde lo stesso programma, l'attività è saltuaria per mancanza di ingegneri o di parti meccaniche. La scheda dei programmi può essere consultata pure nel sito internet (v. sopra).


I responsabili informano. "Cari amici ascoltatori, grazie per l'ascolto della nostra stazione e per l'invio dei rapporti d'ascolto. Ne abbiamo ricevuto da Giappone, Stati Uniti, Canada, Finlandia, Svezia, e da altri Paesi (compresa ora l'Italia, ndt.). Cerchiamo di rispondere ad ognuno di loro, ma la connessione internet è in dial-up e dobbiamo scartare email di grosse dimensioni. Se volete inviarci un file mp3 con la vostra registrazione, vi preghiamo di mantenerne il peso molto leggero (< 300 KB), assai limitato. Il modo più facile per noi di verificare il vostro rapporto è di ascoltare una delle nostre identificazioni dell'emittente, vi è una identificazione ogni ora. Inviando le nostre cartoline QSL senza spese. Tuttavia, se volete aiutarci con le spese di stampa e di spedizione, vi saremo molto grati per il vostro sostegno in biglietti da un dollaro USA inviati insieme al rapporto d'ascolto. Preferiamo richieste di QSL via aerea, con acclusa la striscetta con il vostro nome e indirizzo. Comunque accettiamo anche richieste via email. Specificate nel rapporto che desiderate ricevere la cartolina QSL perchè la spediremo soltanto a chi ne fa specifica richiesta. Grazie per la pazienza nell'attesa, talvolta facciamo invii cumulativi, a ondate. Lo Station Manager, Sylvia Kalau (Roland o altro incaricato) avvisa gli ascoltatori se l'emittente è operativa in quel momento. Questi gli indirizzi: pohnpei@pmapacific.org / Pacific Missionary Aviation, The Cross Radio, P.O. Box 517, Pohnpei FM 96941, Federated States of Micronesia. Sito Web: <http://www.pmapacific.org>".

Nonostante il solo KW di potenza irradiata (o anche meno), sembra che il segnale di The Cross Radio si propaghi bene attorno al mondo, in modo che alcuni DXers possono aggiungere un altro "Paese" alla loro lista personale. Gli orari al momento sono questi: 00.00-09.30, 21.30-00.00 su 4755 kHz (ex 24 ore). La stazione radio e l'antenna di 65 metri (verticale, un quarto di lunghezza) sono situate nel villaggio di Ninseitamwm, Colonia, sull'isola di Pohnpei. I segnali a onde corte raggiungono le circostanti isole della Micronesia in un raggio di 500-1000 miglia, un'area che copre le isole esterne di Pohnpei e Kosrae, sede di 80 mila isolani. Chuuk, Pohnpei, Kosrae e Yap sono Stati della Federazione. Inoltre la zona coperta comprende la parte occidentale delle isole Marshall con 60 mila abitanti. Per tutti gli aspetti tecnici, sintonia portatile o fissa, ricevitori FM/SW a energia solare da distribuire agli isolani,

The Cross Radio - FM 88.5 (VBA) - SW 4755 (VBM)

Updated: 2008-01-08

Weekdays	Saturdays	Sundays
06:00 00: Station ID and Time 00: Walk In The Word Dr. James M. Doolittle 25 min. DA* 36-: Listen To The Bible from Melburn 1 min. RA* 48-: Uzwords Max Lucado 1 min. RA*	00: Station ID and Time 00: Short Clips (Slow) RA* with music in between	00: Station ID and Time
07:00 00: Station ID and Time 00: Short Clips (Slow) RA* with music in between	00: Station ID and Time 00: Short Clips (Slow) RA* with music in between	00: Station ID and Time
08:00 00: Station ID and Time 00: Short Clips (Fast) RA* with music in between	00: Station ID and Time 00: Short Clips (Fast) RA* with music in between	00: Station ID and Time
09:00 00: Station ID and Time 00: The Connection Bob Hering 25 min. DA* 36-: A Time For Harvest Greg Lukie 2 min. RA* 48-: Route 66 David Jeremiah, Turning Point 1 min. RA*	00: Station ID and Time 00: Short Clips (Fast) RA* with music in between	00: Station ID and Time 00: Short Clips (Slow) RA* with music in between
10:00 00: Station ID and Time 00: Bible Answer Man Hank Hanegraaff, D.D. 54 min. DA*	00: Station ID and Time 00: Short Clips (Fast) RA* with music in between	00: Station ID and Time 00: Short Clips (Slow) RA* with music in between
11:00 00: Station ID and Time 00: A New Beginning Greg Lukie, H.H.H.H. 25 min. DA* 36-: Portraits Of Grace John MacArthur, D.D. 1 min. RA* 48-: Hot Spots Bob Hering 1 min. RA*	00: Station ID and Time 00: Down Gilead Lane C.H. Malpas 25 min. DA* 36-: Portraits Of Grace John MacArthur, D.D. 1 min. RA* 48-: Hot Spots Bob Hering 1 min. RA*	00: Station ID and Time 00: Short Clips (Slow) RA* with music in between
12:00 00: Station ID and Time 00: Insight For Living Charles Swindoll 28 min. DA* 36-: Diamonds In The Dust John E. Tava 1 min. RA*	00: Station ID and Time, PMF Invitation (if available) 00: Insight For Living WE Ch. Swindoll 28 min. DA* 36-: Diamonds In The Dust John E. Tava 1 min. RA*	00: Station ID and Time 00: Short Clips (Slow) RA* with music in between



PMA
Bringing Hope, Changing Lives

PACIFIC MISSIONARY AVIATION
P.O. Box 5009 - Hagoaga, Guam 96922
Tel: (671) 646-6664 - Fax: (671) 646-6620 - Email: qm@pmapacific.org

Multimedia Order Form

Dear Friend,

Please fill out the form below to order PMA multimedia products. The suggested donation includes the cost of shipping and handling. Please enclose a check payable to: "Pacific Missionary Aviation" and mail it together with this form to our business office in Guam.

Thank you for your order.

Quantity	Product	Suggested Donation	Total
	Bringing Hope, Changing Lives, DVD	\$15.00	
	PMA Video 2009, 8 Minutes	\$15.00	
	A Far Greater Vision, DVD	\$15.00	
	PMA Video 2002, 14 Minutes	\$15.00	
	On Course To Lamotek, DVD	\$15.00	
	PMA Video, 29 Minutes	\$15.00	
	See Haven 05/06, CD	\$15.00	
	Microsoft® PowerPoint® Presentations		
Grand Total			

Shipping Address:

Please visit our website: www.pmapacific.org

Serving New Christ
in the hearts of Micronesia
and the Philippines

ire agli isolani, l'emittente si appoggia alla Galcom International. Sono finalità dell'emittente: diffondere il gospel di Gesù Cristo a tutte le isole degli Stati Federati di Micronesia; fornire sostegno e guida biblica ai Pastori delle isole remote; edificare il Corpo di Cristo nel formare ed equipaggiare gli isolani con la Parola di Dio mediante programmi culturali; avvicinare la generazione più giovane al Signore Gesù per mezzo dell'eccellente insegnamento Biblico, della gradevole musica, e dei programmi prodotti localmente nelle loro proprie lingue.

Let them give glory to the Lord and proclaim His praise in the islands. *Isaiah 42:12*

QSL Verification Card for: Giovanni Sergi
 Thank you for your reception report. We are pleased to verify your reception of our transmission:
 Date: March 15, 2014 Time: 12:53 - 1300 UTC
 FM 88.5 MHz, V6MA, 300W
 SW 4755 KHz, V6MP, 1KW
 Pohnpei, Micronesia, 7N/158E
 Pacific Missionary Aviation
 Please visit our website for more information:
<http://radio.pmapacific.org>



In alto: foto del trasmettitore. Roland Weibel e Nob Kalau prendono i dati dall'oscilloscopio che monitorizza il trasmettitore a O.C. Sotto a sinistra: il Rev. Allen McGuirl della Galcom consegna un ricevitore solare a frequenza fissa a una isolana del villaggio Kapingamarangi, Pohnpei. Qui sotto: il Rev. Allan McGuirl e Dave Casement della Galcom con Nob Kalau davanti all'armadio del trasmettitore.

Pacific Missionary Aviation
 The Cross Radio
 P.O. Box 517
 Pohnpei, FM 96941
 Federated States of Micronesia
 Tel. (691) 320-1122
 Email: radio@pmapacific.org
 Website: <http://radio.pmapacific.org>

Thank you for reporting the reception of our radio broadcast. Please subscribe to our email newsletter to stay informed about The Cross Radio. To subscribe to our newsletter, please register your personal account: www.pmapacific.org/user

Giovanni Sergi
Via Sibari 40
98149 Messina
Camaro Inferiore
Italy



Nob Kalau nello studio radiofonico. La Pacific Mission Aviation ha rappresentanza anche presso questi indirizzi: PMA Germany - Im Denzentel 2 - 76703 Kraichtal 2 - Germany - Tel: (49) 7251-69979 - Fax: (49) 7251 - 69970

www.pmadeutschland.de
PMA Switzerland - Moosweg 4 - CH-3532 Zaeziwil - Switzerland Tel. (41) 31 711-2563

www.pmaswitzerland.ch
L'attuale orario su 4755.5 kHz è dalle 19.00 alle 15.00 UT giornalmente in inglese. Un ascolto non certo alla portata di tutti, sia per la bassa potenza impiegata in trasmissione che per la frequenza in banda tropicale dei 60



metri. Occorre molta pazienza e vari tentativi utilizzando validi ricevitori e soprattutto buone antenne esterne. In questa occasione, per esempio, abbiamo provato un'antenna long-wire di 100 metri stesa in posizione favorevole. Ne abbiamo ricavato un segnale molto basso dove predominava il rumore, con il parlato quasi incomprensibile, ma la musica si poteva godere a tratti. Questo ascolto è stato effettuato il 15 Marzo 2014 alle 12.53 - 13.00 UT con un giudizio in codice SINPO di 2 (o 1)-5-2-3-2. Programma parlato, poi musica strumentale, qualche coro. Il rapporto d'ascolto è stato inviato sia via email (con il file mp3) che per via aerea con risposta pagata. Hanno risposto con la cartolina QSL cartacea riprodotta a pag. 12.

SAQ GRIMETON

10 anni di World Heritage dell'Unesco

Alcune emittenti che in precedenza hanno ricevuto un rapporto d'ascolto o che, comunque, hanno avuto un contatto con l'ascoltatore di cui conoscono l'indirizzo email, lo informano periodicamente sulle varie iniziative prese, aggiornandolo su frequenze e orari per date di trasmissioni speciali. Come è il caso di questa emittente di frequenza campione svedese. Sull'avviso postato da Lars Kalland il 22 giugno 2014 si legge: "L'annuale trasmissione per l'Alexanderson Day con l'alternatore Alexanderson sulle VLF 17.2 kHz avrà luogo Domenica 29 Giugno 2014 alle 09.00 UTC (con preparazione della sintonia dalle 08.30) e sarà ripetuta alle 12.00 (inizio sintonia alle 11.30). Vi sarà attività radioamatoriale con call SK6SAQ dalle 08.00 alle 14.00, eccetto le trasmissioni SAQ, su 14035 CW, 14215 SSB, 3535 kHz CW. Le QSL per SK6SAQ via SK6DK o bureau. L'emittente sarà aperta ai visitatori dalle 08.00 alle 14.00. Benvenuti! I rapporti possono essere inviati a: info@alexander.n.se - via SM Bureau oppure: Alexander - Grimeton Veteranradios Vaenner, Radiostationen, Grineton 72, SE-432 98 GRIMETOM - SWEDEN. Vi sarà anche una trasmissione Mercoledì 2 Luglio alle 14.30 UTC (con sintonia dalle 14.00) per i 10 anni della nomina di SAQ a sito della World Heritage, oltre all'attività radioamatoriale sulle citate frequenze. Per la trasmissione SAQ in questa data non vi sarà QSL. Porte aperte dalle 08.00 alle 15.00. Per altre informazioni scrivere a info@alexander.n.se".

Adesso un po' di storia risalendo ai primi anni '20 del XX sec. Nel 1920 il Parlamento svedese decise che sotto la direzione della Telegrafverket fosse costruita una stazione trasmittente e una riceven-



te a onde lunghe. Molto importante per la scelta del luogo era che la via della propagazione delle onde passasse in acque aperte - a sud della Norvegia e a nord di Danimarca e Scozia. A Grimeton, a oriente di Varberg, il paesaggio aperto facilitava il passaggio delle onde radio verso il mare a occidente e oltre, poi il nome era facile da pronunciare per gli Americani. La grande emittente venne costruita negli anni 1922-24. Il trasmettitore, il cui cuore era costituito dal generatore di corrente alternata (alternatore) venne realizzato dall'ingegnere svedese Ernest

From **Alexander GVV** To Radio **GIOVANNI SERGI**
 www.alexander.n.se

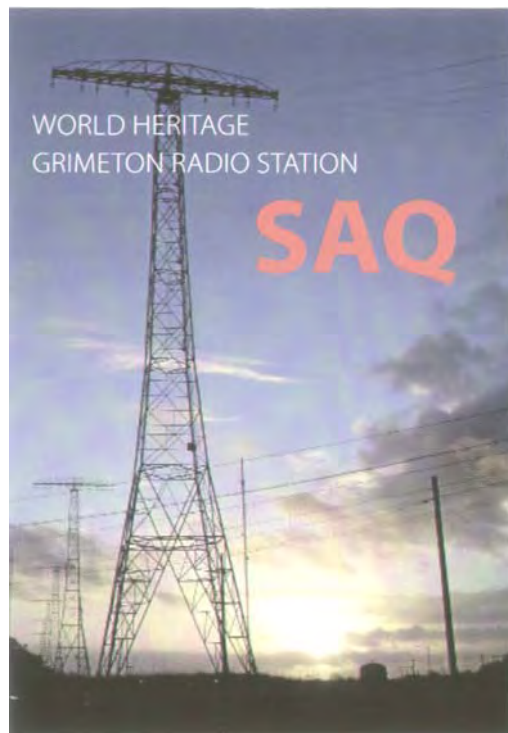
Confirming your reception report of our A1 mode transmission on 17,2 kHz

QTH Locator	Date			Time UTC
	DD	MM	YYYY	
JO67EC	24	12	2013	NET

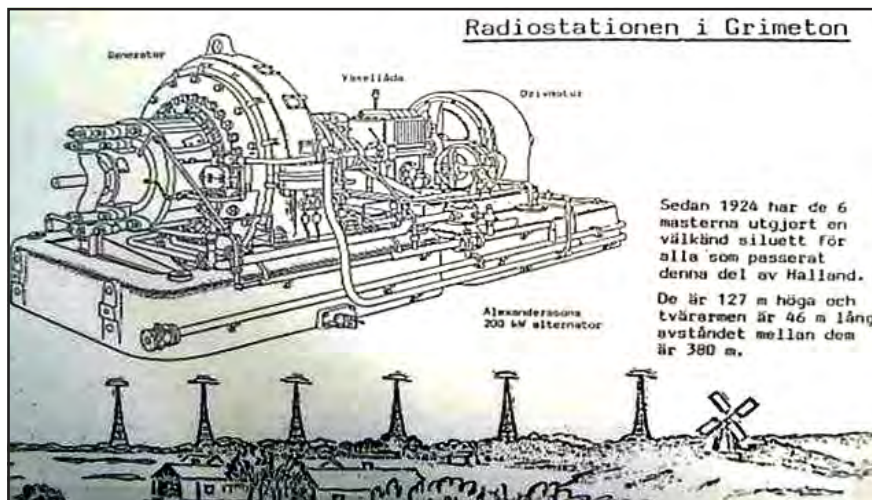
Transmitter: Alexanderson alternator **Power:** 200 kW
Antenna: Multiple - 6 towers 127 m. **In operation:** December 1924

Address: Radiostationen Grimeton 72 SE-432 98 Grimeton SWEDEN
 In cooperation with: **GRIMETON** www.grimeton.org

73 de *Jaw*



Alexanderson, pioniere della radio, impiegato presso la General Electric di Schenectady e ingegnere capo alla Radio Corporation of America (RCA). Nell'autunno del 1923 il complesso era pronto, eccetto le sei torri dell'antenna da 127 metri, ritardate di un anno per scioperi dei metalmeccanici. Le torri sono situate a intervalli di 380 metri con in alto le braccia di 46 metri a croce portando le otto linee di rame che compongono la capacità dell'antenna e che conducono l'alimentazione ai sei elementi radianti verticali. Per gli impiegati veniva costruito un piccolo villaggio con case di abita-



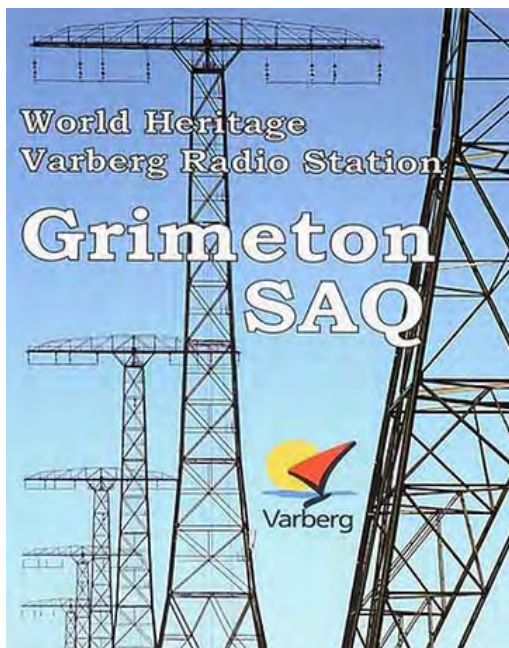
zione per sette famiglie. Il 1° Dicembre 1924 la grande emittente di Grimeton veniva immessa nel traffico con il call di chiamata SAQ su 16.1 kHz (lunghezza d'onda di 18.6 chilometri) presto cambiata in 17.2 kHz (lunghezza d'onda di 17.4 chilometri). Il complesso era stato formalmente inaugurato il 2 Luglio. Il re Gustavo V era venuto in macchina dalla stazione ferroviaria di Varberg in compagnia, fra gli altri, del costruttore Ernst Alexanderson. Durante i 90 anni della sua storia sono successe molte cose. Nel 1938 vennero effettuati test in onde corte. La seconda guerra mondiale accelerò lo sviluppo e il numero dei trasmettitori a onde

corte che si accrebbe rapidamente fino a raggiungere i 20 in operazione. Trasmettitori FM e TV vennero man mano piazzati sul posto unitamente a quelli per diversi servizi mobili. Purtroppo, internet e la crisi del 2008 hanno dato il colpo di grazia a emittenti internazionali come Radio Sweden che ha lasciato le onde medie e corte il 31 Ottobre 2010 lasciando in attività la sola fonte web in internet. La stazione radio di Grimeton è stata candidata a divenire sito della World Heritage dell'UNESCO per la sua originale installazione che si prefigura come un eccezionale esempio di ben conservato sviluppo della tecnologia della comunicazione. Infatti, è ancora in piena attività. Il suo inserimento nel Patrimonio dell'Umanità è avvenuto il 2 Luglio 2004. Grimeton (call sign SAQ) diffonde ancora un messaggio al mondo due volte all'anno: nel giorno di Alexanderson (la Domenica alla fine di Giugno/inizio di Luglio) e alla vigilia di Natale. L'ultima trasmissione, come abbiamo visto nell'avviso all'inizio di questo articolo, è avvenuta il 29 Giugno 2014. Inoltre, il vecchio trasmettitore è messo a disposizione del pubblico in generale diverse volte all'anno. I gruppi possono anche prenotare una sua esclusiva dimostrazione di avvio come parte della loro visita al sito della World Heritage. Per più informazioni contattare la World Heritage Grimeton. I responsabili aggiungono: "Venite a vedere l'esposizione del passato, del presente e del futuro delle comunicazioni presso il centro espositivo. Il nostro negozio di souvenirs attrae gente di tutte le età e il bar serve rinfreschi, spuntini e pasticceria locale. Il centro visitatori è aperto giornalmente in estate. Le guide sono in svedese e in inglese. Venite e provate questo tesoro culturale che ha rivoluzionato le comunicazioni!". La struttura e la zona circostante sono state adattate per l'accesso di passeggini, carrozzine e girelli. Questo centro è unicamente autofinanziato, quindi non può rimanere aperto tutto l'anno. Tuttavia, l'edificio dell'emittente è aperto al pubblico quando il personale è in servizio. L'entrata è gratuita, ma si accettano con gratitudine donazioni che

possono essere fatte nel sito o tramite il conto corrente bancario 5357-7243.



La SAQ è l'unica emittente che trasmette sulle VLF (Very low frequency), le frequenze molto basse delle onde lunghe. Di solito nei ricevitori commerciali la gamma va dai 151 ai 279 kHz, ma al di sotto, a partire da 0 fino a 150 kHz, vi sono emittenti in CW e in SSB che irradiano i loro programmi intesi per utenti particolari come laboratori di ricerca, navi, aerei, appassionati delle utility in genere. Nel nostro caso viene usato un alternatore invece di un oscillatore. La trasmissione è chiara, decodificabile e leggibile realizzata con un trasmettitore non del tipo elettronico tradizionale, ma meccanico, che strutta tutta la potenza di 200 KW irradiata da un grande alternatore collegato direttamente alle antenne. Il messaggio è in codice Morse, e siccome è mol-



to lento dovrebbe risultare comprensibile anche a chi ha poca dimestichezza con questo genere di trasmissioni. Chi non avesse il ricevitore a copertura continua che da 0 kHz giunge fino a 30 MHz, chiamato ricevitore semiprofessionale che costa un sacco di soldi, oppure non disponesse dell'antenna adatta, può usufruire del ricevitore virtuale webSDR (Software Defined Radio) collegandosi al sito internet <http://websdr.ewi.utwente.nl:8901/>

Veniamo ora all'ascolto realizzato da Giovanni Sergi il 24 Dicembre 2013 che per l'occasione ha utilizzato un ricevitore Teletron TE 704 C-F/FS che riceve da 10 a 600 kHz e da 1.5 a 30 MHz, con antenna long-wire di 100 metri sul terrazzo. L'orario era 07.30 (inizio trasmissione) e poi 08.00. Dopo di aver digitato la frequenza dei 17.2 kHz, nell'ambiente del Waterfall cliccare max in, per la larghezza di banda (bandwidth) cliccare su CW narrow (CW stretta). Dopo di che, se necessario aggiustare la frequenza. Il segnale era abbastanza forte. Il rapporto d'ascolto è stato inviato via email con il file mp3 e via aerea, ricevendo conferma tramite cartolina QSL cartacea riprodotta a pag. 14. Sullo stesso sito dell'emittente, dopo il controllo complessivo dei



rapporti ricevuti, appare una tabella che riporta Paese, località, giudizio in codice RST o SINPO, nome dell'ascoltatore, brevi commenti o un messaggio. Quindi ci appaiono i nomi di tutti coloro che hanno ricevuto la QSL. A destra, cartina della Svezia.



Ore di apertura e prezzi 2014

MAY & SEPTEMBER: SATURDAYS AND SUNDAYS 10 AM-3 PM

Guided tour in English at 1 pm.

JUNE, JULY & AUGUST: DAILY 10 AM-5 PM.

Guided tours in English at 1 pm and 3 pm (excl. June 29 and July 2).

OCTOBER 18 10 AM-3 PM: Guided tour in English at 1 pm.

NOVEMBER 15 10 AM-3 PM: Guided tour in English at 1 pm.

DECEMBER 13 10 AM-3 PM: Guided tour in English at 1 pm.

DECEMBER 24 8.30 AM-9.30 AM (UTC 07.30-08.30)

Christmas transmission with SAQ-radio*.

ENTRANCE FEE DURING ORDINARY OPENING HOURS

Tickets can be purchased at the visitor's centre and include entry to the radio station, film viewing and guided tours.

Adult SEK 90 Children and youths (up to 18 yrs.) admitted free.

Prices, opening hours and guided tours may vary on days when the site holds special activities.

*World Heritage Grimeton is a living heritage, therefore all transmissions with SAQ-radio are preliminary and may be cancelled with short notice. For more information about SAQ-radio please visit www.alexander.n.se Questions about the transmissions are kindly referred to info@alexander.n.se.

La prossima trasmissione dovrebbe essere il 24 Dicembre 2014, 07.30-08.30 UT, seguire sempre gli avvisi su internet.

Dalle Azzorre (Portogallo)

Radio Clube de Angra (A Voz da Terceira)

I radio appassionati dei primi anni '70 ricorderanno senz'altro CBS80 Radio Clube de Angra che con il suo KW di potenza irradiata (dai 10 possibili) trasmetteva in portoghese su 1394 kHz dalle 07.00 alle 24.00, frequenza poi mutata verso la fine degli anni '90 in 909 kHz, per poi essere cancellata e proseguire soltanto in FM e sul web di internet. Ascoltare dal sito un'emittente è una possibilità da non trascurare, in quanto con lo streaming di internet si riceve come se la stessimo ascoltando localmente in FM, e poi non è detto che non risponda alle nostre lettere. Un discorso che si può allargare ad altre stazioni radio una volta presenti in onde corte e medie. Leggiamo cosa hanno risposto a Giovanni Sergi che si è interessato del caso. La lettera in portoghese (che vediamo a pag. 17) è del 6 Dicembre 2013 ed è sottoscritta per o Presidente da Direcção con una firma illeggibile. "Eccellentissimo Signore, è con molto piacere che confermiamo e gradiamo l'arrivo della sua lettera che si riferisce all'ascolto della nostra emittente, nel passato mese di Settembre. Fin da subito ci scusiamo per il ritardo nella risposta per averci informato via email di averci ascoltato, siamo molto contenti e apprezziamo ancora una volta di avere delle persone interessate all'ascolto che desiderano conoscere queste isole tanto piccole e distanti ma che sono



RÁDIO CLUBE DE ANGRA

(A VOZ DA TERCEIRA)
UMA VIDA · UMA RÁDIO

Exmo. Senhor
GIOVANNI SERGI
Via Sibari, 40
98149 MESSINA ITALIA

304/26

2013-12-06

Exmo. Senhor,

É com todo o gosto que acusamos e agradecemos a receção da vossa carta, referente á audição da nossa emissão, no passado mês de Setembro.

Desde já as nossas desculpas pela demora da resposta mas já quando nos enviou o e-mail comunicando que nos tinha ouvido, ficamos muito contentes e agradecemos uma vez mais, por haver pessoas interessadas em ouvir e quererem conhecer estas ilhas tão pequenas e distantes mas que são grandes por terem gente boa e hospitaleira que vão fazendo o possível, por divulgarem as suas raízes, as suas tradições e a sua cultura.

Aproveitamos para convidá-lo a visitar os Açores em especial a ilha Terceira, venha ao Rádio Clube de Angra que o vamos receber com muito gosto.

E já que estamos nos aproximando da época natalícia, queremos desejar a Si e seus familiares, um Santo Natal e Festas Felizes e que o Ano Novo seja repleto de tudo de bom.

Em anexo devolvemos o dólar, uns postais e um livrinho com um historial do RCA entre 1947 e 1972.

Gratos uma vez mais pela vossa atenção, subscrevemo-nos com os nossos melhores cumprimentos.

O Presidente da Direcção
Guilherme Rocha
(António Rocha)

Contribuinte Nº 512 004 580 - Avenida Tenente Coronel José Agostinho - Apartado 12 - Telex: Fax 295 212 001 / 295 213 101 / 295 213 104 - Fax 295 213 102 - 9700-108 Angra do Heroísmo - Ilha Terceira - Açores

grandi per avere gente buona e ospitaliera che fa il possibile per divulgare le sue radici, le sue tradizioni e la sua cultura. Cogliamo l'occasione per invitarla a visitare le Azzorre in particolare l'Isola Terceira, venga al Radio Clube de Angra in modo da riceverla con molto piacere. E poichè ci stiamo avvicinando al periodo natalizio, desideriamo augurare a Lei e ai suoi familiari, un Santo Natale e Buone Feste, e che il Nuovo Anno sia pieno di ogni cosa buona. In allegato il dollaro inviato, alcune cartoline illustrate e un libretto di carattere storico su RCA fra il 1947 e il 1972. Grati ancora una volta per la sua attenzione, ci lasciamo con i nostri migliori saluti".

Pedro de Maralim



RÁDIO CLUB DE ANGRA

(A VOZ DA TERCEIRA)

Esboço Cronológico

1947/1972

Il libretto menzionato nella lettera è in realtà una preziosa copia della pubblicazione di 196 pagine più la copertina, in portoghese, realizzata da Pedro de Merelim, ovvero lo storico ed etnografo portoghese Joaquim Gomes da Cunha (1913-2002). E' suddivisa in capitoli compreso lo Statuto, perchè l'emittente è strutturata come un vero e proprio Club. Il saggio comprende diverse foto in b/n sulle strutture tecniche, i dirigenti, gli avvenimenti mondani. Ad esempio, in diverse occasioni si invitarono gli americani della vicina emittente AFRTS 1500 kHz da Lajes (base aeronautica USA) a cene e spettacoli. La storia dice che fu in seguito alle esperienze di transmissio-





Sede di Radio Clube de Angra

ne di due radiofili angrensi: Balmiro da Silva Rocha (emigrato in Canada) e Fausto Rodrigues Cristovam (agrense), che il 12 Ottobre 1946 venne fondata "Una Società di Amatori di Telegrafia Senza Fili, allo scopo di costruire un'Emittente di Radiodiffusione nella città. Emittente destinata a propagandare le Azzorre". Così recita il verbale del tempo. L'idea di creare ad Angra una stazione radio raggiungerà 12 fondatori che da subito avranno l'appoggio spontaneo di autorità amministrative, intellettuali e artisti del luogo, nonché del popolo in generale. Cosicché il 3 Aprile 1947 viene

approvato con documento del Governo Civile del distretto autonomo di Angra do Heroismo il primo statuto del Radio Clube de Angra che si sarebbe interessato di diverse cose, tra cui la costruzione del primo trasmettitore ad onda media di RCA, entrato in funzione il 30 Luglio 1949. All'inizio si trasmise per



alcune ore al giorno e non tutti i giorni, poi a poco a poco la copertura venne estesa fino a comprendere, dodici anni dopo, 9 ore feriali in tre periodi, mattina, pomeriggio e sera, e 15 ore le domeniche e fe-



José Braulio Ferraz de Ornelas - uno dei <saluti> da Radio Clube



Belmiro Rocha nel <controllo>, in una delle prime trasmissioni

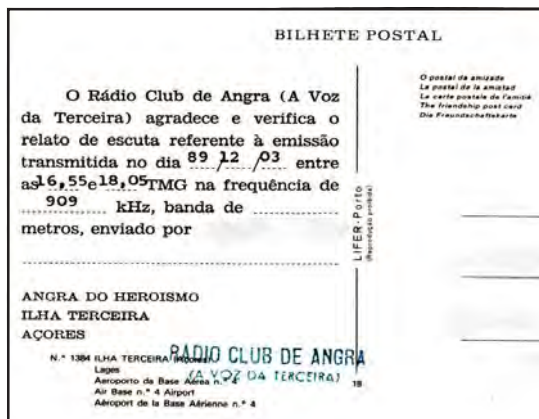
stivi. Nello stesso tempo, RCA passò da un trasmettitore artigianale a onda media di 100 Watt a un Gates da 320 nel 1954 e a un Fritz Bauer da 1 KW nel 1958. Prima del 25 Aprile (Rivoluzione dei garofani, 1974) non fu possibile ottenere l'autorizzazione per emettere con 10 KW. Anche così, Radio Clube de Angra poteva coprire l'arcipelago e riunire tutte le isole e la popolazione con informazioni generali e

regionali di cultura, musica, teatro radiofonico, tempo libero, sport, religione, e condividere dolore e solidarietà nei tempi di catastrofe e afflizione, non solo riducendo le distanze e avvicinando persone e comunità locali ma anche lanciando il primo fondamento dell'idea di unità e identità regionale. Se il tenente-colonnello José Agostinho, uno dei

più illustri, fedeli e costanti collaboratori dell'emittente che il 4 Gennaio 1951 chiamò nel "Diario Insular" come A Voz da Terceira, nel 1965 fu il deputato Manuel Amorim Sousa Meneses a proclamarla all'Assemblea Nazionale come "Voz Portuguesa no Atlantico". Inizialmente, l'emittente giungeva poco oltre la città di Angra e l'Isola Terceira. Era a Voz da Terceira. Ma a partire dal 1954, con l'aumento della potenza e la costruzione di studi e antenne a Ladeira Branca, abbracciò dapprima tutte le isole del Gruppo Centrale, poi arrivò a São Miguel e a Santa



Maria, giungendo a Flores e al Corvo, arrivando ad ascoltarsi pure in Danimarca e in Svezia (1956), oltre a Madeira e al continente (Estoril e Coimbra), in Norvegia, nel Golfo del Messico e perfino in Nuova Zelanda (1967). Si trattava, senza dubbio, della "Voz Portuguesa no Atlântico". Intanto, siccome non vi era altra emittente se non l'ufficiosa Emissor Regional dos Açores 4865 e 836 kHz (che si ascoltava poco e male) e l'altro Clube "Asas do Atlântico" 1570 kHz (circoscritta per vari motivi), fu il Radio



Clube de Angra a mantenere vivi e fluenti e a portata di tutti gli azoriani, per decenni e con le più svariate informazioni, la cultura popolare erudita, la musica classica, leggera e regionale, il teatro come palestra e la cronaca, lo sport come la religione, costituendo di fatto una vera scuola di giornalismo e di radiofonia. Di fatto fu tramite Radio Clube de Angra che inizialmente passarono i migliori giornalisti e radialisti locali, come alcuni dei locali e delle comunità di emigrati negli Stati Uniti e nel Canada. L'informazione giungeva ad Angra da tutte le isole e da lì partiva, via radio, per tutte le isole. Vi furono pure tre periodi di catastrofe in cui la Radio Clube de Angra, in mancanza di un servizio regionale di protezione civile, svolse un ruolo di grande valore e merito: in occasione dell'eruzione vulcanica dei Capelinhos (Settembre 1957), che tenne banco per un anno; al momento dell'attività sismica di São Jorge (Febbraio 1964) in cui, in meno di 24 ore e all'inizio di quella che divenne nota come "operazione São Jorge", Radio Clube Angra trovò alloggio e trasporti nella Terceira per circa 1600 giorgensi evacuati in quell'isola da navi straniere. E, infine, in

in occasione del sisma del Gennaio 1980, che rase Angra e l'Isola Terceira, danneggiando gravemente S. George e Graciosa. Radio Clube de Angra, nell'occasione, anche con la sede distrutta, diffuse ininterrottamente dalle sue installazioni di Ladeira Branca. In tutti quei tre momenti storici distruttivi l'emittente divenne organo assistenziale e "macchina del bene per la zona", più che essere organo informativo.



Come l'informazione, così l'arte, la cultura, lo sport e la religione unirono tramite Radio Clube de Angra le 9 isole delle Azzorre, dandogli per la prima volta nella storia il sentimento e la coscienza di costituire una sola e unica regione. Non vi fu artista di musica classica e leggere e di teatro che si trovasse a passare da lì che non facesse giungere dappertutto il suono e la musica. Lo stesso dicasi per le orchestre e i gruppi teatrali. Pure non vi fu iniziativa e manifestazione culturale di successo - si ricordino le indimenticabili settimane di studio delle Azzorre (1961-66) per il cimento di idea e coscienza della regione per l'aspirazione di un nuovo sistema autonomistico, come nella prima (1954) Conferenza delle Azzorre che, ovunque si celebrassero: Angra, Horta e Ponta Delgada, non giungessero via Radio Clube de Angra, in tutte le isole e popolazioni delle Azzorre.



Rádio Clube de Angra è stata quella che per prima ha unito gli azzorriani con lo sport, trasmettendo nel 1952 l'incontro Sporting da Horta - Lusitania e quindi tutti i tornei e le partite del distretto. L'emittente è stata anche la prima nelle Azzorre a trasmettere una cerimonia religiosa, la messa di Natale del 1952. Quindi sino ad oggi è seguita la Domenica nella Cattedrale la Messa degli Infermi. Nel 1956 venne creata la Voce dei Saluti, un programma di messaggi destinati agli azzorriani in servizio nello Stato portoghese dell'India (Goa), potendosi inviare dal 1961 messaggi di saluto per i soldati delle isole che servivano oltremare, e nel 1963 l'Ora dei Saluti con messaggi diretti all'Angola. Il 23 Febbraio 1973 il Presidente della Repubblica e Gran Maestro degli Ordini Portoghesi ha conferito a Radio Clube de Angra il titolo di Membro Onorario dell'Ordine di Benemerenzia. Il "25 Aprile" 1974, l'emittente non fu immune dagli estremismi e dalle esagerazioni dell'avvenimento, ma la forza del civismo, il radicato apprezzamento e l'indiscutibile dedizione della maggioranza finirono per prevalere ripristinando la normalità, anche se vi furono diverse ferite e sofferenze umane, rovine e danneggiamenti.





Con la risoluzione n. 83/82 del 25 Febbraio del Governo regionale, Radio Clube de Angra è dichiarata "personalità collettiva di pubblica utilità". Lo stesso Governo ha sostenuto la costruzione della magnifica sede della radio, inaugurata il 25 Giugno 1987. Il 6 Marzo 1989, con dispaccio congiunto del Segretario di Stato dei Trasporti Esteri e delle Comunicazioni e del Segretario di Stato Aggiunto del Ministro della Gioventù, Radio Clube de Angra è stata autorizzata a trasmettere anche in onde metriche (FM), in modo che attualmente la stazione radio ha la licenza sia in AM (onda media) su 909 kHz, che in FM su 101.1 e in internet.



Infine, come provato dall'innequivocabile sforzo e spirito di sacrificio, dall'abnegazione e dal vero spirito di servizio che hanno caratterizzato l'Associazione (che ha crea-

to l'emittente in questione) e ancora dall'esemplare attività a favore della comunità dispiegata dai suoi tantissimi soci di tutti gli strati sociali e livello di cultura, che in questi 66 anni di RCA hanno servito al meglio del loro talento e buona volontà, a discapito del loro tempo libero e a proprie spese, sia come collaboratori (tante volte a titolo gratuito), che come dirigenti (sempre gratis), hanno fatto di tutto, dimenticando se stessi, affinché Radio Clube de Angra continuasse a esistere e a prosperare e i suoi dipendenti continuassero a guadagnarsi il pane.

L'ascolto di questa emittente delle Azzorre è avvenuto il 19 Settembre 2013 alle 17.00-17.10 UT via stream di internet con bitrate a 128 kbps, stereo, mp3, con segnale fantastico.



Ecco la programmazione di quel periodo: Sinal do tempo. São os cinco. Fora de Jogo, programa de esportes diariamente com o sport. Championships regata, da Praia da Vitoria, motor, ippoterapia, Volley ball. Cancoes, agora The naked and famous young blood. Il sito di RCA è <http://www.rcangra.com> - Indirizzo: Rádio Clube de Angra - Av. Ten. Cor. José Agostinho Apartado 12 - 9700-108 Angra do Heroísmo - Azores - PORTUGAL.

direcao@rcangra.com
administrativo@rcangra.com
taniacomercial@rcangra.com
informacao@rcangra.com



Abbiamo già detto che alcuni concorsi sfuggono perchè il periodo di validità per la partecipazione è troppo breve per noi, collocato nel tempo in cui la rivista è ancora in redazione. Com'è stato il caso di questo quiz "Merveilleuse Indonesia 2014" attivo dal 24 Giugno al 6 Agosto (slittato poi all' 11).

Le Service mondial de RRI, la Voix de l'Indonésie présente

Le quiz MERVEILLEUSE INDONÉSIE de 2014

Profitez des vacances gratuites en Indonésie

Répondez aux questions suivantes :

- 1 Avant d'être la Voix de l'Indonésie, quel était le nom des émissions internationales de RRI?
- 2 Mentionnez un Slogan actuel du service mondial de RRI, la Voix de l'Indonésie!
- 3 Le service mondial de RRI, la Voix de l'Indonésie diffuse les émissions en quelles langues?
- 4 Mentionnez les heures de diffusion de chaque programme des services linguistiques
- 5 Quels sont les deux services linguistiques qui sont diffusés en direct?
- 6 Mentionnez 7 noms de programmes qui sont diffusés par la Voix de l'Indonésie
- 7 Par quel moyen écoutez-vous RRI la Voix de l'Indonésie?
- 8 Quelles sont les informations que vous souhaitez écouter de l'émission de la Voix d'Indonésie?
- 9 Quels sont les programmes que vous préférez?
- 10 Donnez brièvement votre point de vue ou vos opinions sur le Service mondial de RRI, la Voix de l'Indonésie en 100 mots

La réponse peut être trouvée sur le site www.voi.co.id



Boite Postale 1157 Jakarta 10011 Indonesia

LA VOIX DE L'INDONÉSIE



Per partecipare bisognava essere ascoltatori di almeno un servizio per l'estero della RRI, conoscerne il contenuto e rispondere quindi ad alcune domande sul tipo: qual'era il vecchio nome di RRI, lo slogan attuale, il numero delle lingue diffuse, la schedule attuale per l'estero, le due lingue diffuse in diretta, 7 nomi di programmi giornalieri, il mezzo usato per ascoltare RRI, cosa piacerebbe ascoltare, i programmi preferiti, un giudizio sul servizio per l'estero. I vincitori potranno visitare l'emittente e alcune zone dell'Indonesia. Speriamo di potervi fornire il risultato del concorso.

Actualidad DX - RAE Radiodifusion Argentina al Exterior

(tnx alla Redazione Italiana)

Estimados amigos oyentes: Les damos la cordial bienvenida a una nueva edición de Actualidad DX, el programa creado por el recordado Gabriel Ivan Barrera y preparado por Arnaldo Slaen. Dedicamos nuestro espacio a una emisora colega de onda corta. El Grupo ACI, del que hacen parte ACI Prensa, la agencia católica más importante del mundo con sede en Lima-Perú y la agencia hermana en inglés CNA, con sede en Denver, se fusionan con EWTN Global Catholic Network, la cadena católica televisiva más grande del mundo. "EWTN ha sido socio de CNA y de ACI Prensa por muchos años para crear y distribuir contenido noticioso católico. Me complace gratamente y me emociona anunciar que estas dos grandes organizaciones noticiosas serán ahora parte de la familia de EWTN", señala Michael P. Warsaw, Director ejecutivo y presidente del directorio de EWTN. "Desde su fundación hace una década CNA ha demostrado ser una valiosa fuente para informar sobre asuntos esenciales de actualidad que son de gran interés para los católicos y también para los no católicos", resaltó Warsaw. "Por su parte, ACI Prensa ha sido la agencia líder en español para las noticias y la información católicas. ACI Prensa encaja perfectamente en los servicios que brinda EWTN en la televisión, radio e Internet en español". Bajo los términos de la transacción, no habrá pago alguno entre las partes y EWTN asumirá el control de las actividades de ambas organizaciones. Además, se estipula que Alejandro Bermúdez, miembro del Sodalicio de Vida Cristiana y actualmente director ejecutivo de CNA y ACI Prensa, seguirá sirviendo en este cargo. "Entre otros importantes logros, EWTN es el canal más grande de distribución de contenido católico. Dado que CNA y el Grupo ACI se han convertido en uno de los más grandes generadores de contenido noticioso católico en tres idiomas, esta fusión es una sinergia, un paso natural que debía darse", afirma Bermúdez y añade que "esta es verdaderamente una conjunción que viene del Cielo". Esta fusión es el esfuerzo más reciente de EWTN para expandir su presencia en el ámbito de las noticias en el mercado digital católico y multimedia. En 2013, la cadena televisiva lanzó EWTN News Nightly, un noticiero diario realizado en Washington, D.C., que ofrece cobertura de diversos eventos

desde una perspectiva católica. En 2011, EWTN adquirió The National Catholic Register, el periódico católico líder en Estados Unidos. La cadena también produce The World Over with Raymond Arroyo, el reconocido programa semanal de noticias, análisis y entrevistas. Asimismo, sus servicios de radio y medios digitales también han expandido su dimensión noticiosa en los últimos años. EWTN Global Catholic Network proporciona servicios multimedia a más de 140 países y territorios. La Cadena transmite en once canales separados en diversos idiomas y llega a más de 230 millones de hogares en todo el mundo. Opera también múltiples servicios radiales incluyendo una cadena de cientos de estaciones en AM y FM, un satélite de radio Sirius/XM, un canal de radio iHeart y el servicio de radio de onda corta. El principal sitio web de EWTN, www.ewtn.com es el sitio web católico más visitado en Estados Unidos. Sus diversas plataformas digitales y de redes sociales están entre las más frecuentadas en todo el mundo.

Catholic News Agency fue fundada en Denver, estado de Colorado en 2004 y ha sido uno de los proveedores de noticias que más rápido ha crecido en el mundo de habla inglesa. La organización cuenta con oficinas y corresponsales en todo el mundo, incluyendo Washington D.C. y Roma. El contenido de CNA está disponible en su sitio web, www.catholicnewsagency.com, y en otros sitios web como www.ewtnnews.com. CNA también proporciona un servicio para editores de publicaciones católicas en diócesis y parroquias. ACI Prensa fue fundada en Lima Perú en 1980 por el misionero alemán, el Padre Adalberto María Mohm, cuyo deseo era proporcionar un flujo constante de noticias católicas para los medios seculares y para usuarios finales en el mundo de habla hispana. Con casi 35 años de experiencia en el rubro, ACI Prensa es actualmente el sitio web más importante y más visitado de noticias católicas en todo el mundo. Su contenido se encuentra en el sitio web www.aciprensa.com y www.ewtnnoticias.com. La organización también ofrece un servicio en portugués en Brasil, ACI Digital, disponible en www.acidigital.com. Con corresponsales en Santiago de Chile, Roma y Madrid en España, el sitio web de ACI Prensa registra más de 8 millones de páginas vistas al mes y tiene casi 350,000 fans en su página de Facebook.



Per gli orari e le frequenze consultare il sito dell'emittente. Indirizzo: EWTN - 5817 Old Leeds Rd.- Irondale, AL 35210-2164 - USA. (Si ringrazia Caritina Cosulich della Rae per l'ottima collaborazione).



LETTERE AL GARS Radio Notizie

(domande e curiosità varie a cura di Giovanni Sergi)

Cari amici lettori, benvenuti a un'altra puntata della rubrica di contatto. Alle pagg. 5-6 ricordo con un'editoriale i 35 anni del GARS, Gruppo Ascolto Radio dello Stretto, fondato il 20 Ottobre 1979. Nel rimarcare questa lieta ricorrenza, sono oltremodo contento nel poter dire: sono ancora qui insieme ad altri amici, ad occuparmi di radioascolto, felice nel poter aggiungere: il Radio Notizie è la rivista ideale per il radioascolto che avevo sempre sognato, è quindi un bisogno completamente soddisfatto. Per la sua formula inedita meriterebbe però un pubblico più vasto, una collaborazione più estesa e variegata per poter introdurre nuove rubriche che si potrebbero occupare per esempio di stazioni di utilità, di emittenti non ufficiali, di stazioni clandestine, di ascolti e QSL, di radio ricevitori e di tanto altro ancora. La pubblicità da parte di chi ci legge è molto importante: agli amici, ai conoscenti, parlate di noi, fornite sempre il nostro indirizzo, dite loro che possono ricevere gratuitamente una copia della rivista via email in PDF o cartacea. Le emittenti che ricevono Radio Notizie possono fornire, nei loro programmi per gli ascoltatori, questo indirizzo: gsergi5050@hotmail.com oppure Giovanni Sergi - Via Sibari n. 40 - 98149 Messina. Da pag. 13 vediamo un bel servizio

CQ CQ CQ DE SAQ SAQ SAQ =

THIS IS GRIMETON RADIO/SAQ IN A TRANSMISSION USING THE ALEXANDERSON 200 KW ALTERNATOR ON 17.2 KHZ =

TODAY WE CONGRATULATE OUR CALIFORNIAN SISTER STATION BOLINAS RADIO/KET TO THEIR CENTENNIAL ANNIVERSARY. BEST WISHES AND HOPE FOR EXTENDED COOPERATION ON THE COMMON ALTERNATOR EXHIBITION IN THE FUTURE.

SIGNED: THE ALEXANDER-GRIMETON VETERANRADIO VAENNER ASSOCIATION AND WORLD HERITAGE GRIMETON +

FOR QSL INFO PLEASE READ OUR WEBSITE: WWW.ALEXANDER.N.SE =

DE SAQ SAQ SAQ @

su Saq Grimeton in occasione dei 10 anni dall'inserimento di quella emittente da parte dell'Unesco nell'elenco dei Patrimoni dell'Umanità.

Grazie per i numeri 2 e 3 2014 di *Nuova Armonia*, il bimestrale dei Senior RAI. Tanti articoli per la memoria, molto belle le copertine del Radio Corriere TV 1964.

Ringrazio Francesco Di Bono per aver richiesto una seconda copia di Radio Notizie. Maria Grazia Piras dal canto suo ha scritto: "Un caro saluto ed auguri di ottime cose". Non ti dimenticare di mandare qualche notizia sulla radio, quando puoi Maria Grazia. A presto.

Fausto Pagnini ha scritto: "Nel mese di Aprile ho rifatto un rapporto di ricezione dopo anni, ho inviato la mia lettera a Radio Habana Cuba, spero mi rispondano, sono ormai passati 40 giorni, ma sono fiducioso di ottenere la loro QSL. Purtroppo il programma italaiano di Voce della Russia ha lasciato anche internet, e non si può ascoltare più, non avrei mai pensato che un Paese come la Russia che aspira ad un ruolo politico e militare importante lasciasse le onde corte. Le trasmissioni per l'estero sono un'importante presenza per un Paese che vuole contare a livello internazionale, e noi vediamo come Radio Cina Internazionale sia presente in innumerevoli lingue e frequenze, ma a Mosca hanno pensato diversamente. Purtroppo il radioascolto, che amo tantissimo, e cerco di praticare, non ci dà più le soddisfazioni di prima, mi dispiace molto, anche se io non abbandono la radio, ma la ascolto da mattina a sera. Di qui a Natale cercherò di inviarti altre collaborazioni. Termino questa mia lettera incoraggiandoti ad andare avanti, il radioascolto è bello, interessante se fatto bene, e merita ampia diffusione". Quella di Fausto è una lettera emblematica, rappresentativa per tanti appassionati che stanno attraversando un periodo difficile, scoraggiati a proseguire dalla chiusura di tante emittenti. La statistica è chiara, da una quarantina di anni si assiste alla continua emorragia di emittenti in onde corte. Nella sua esposizione TRENDS IN TROPICAL BANDS BROADCASTING 2014, Anker Petersen editore del Domestic Broadcasting Survey scrive: "Durante gli anni passati la prevista tendenza alla scomparsa di stazioni in banda tropicale, è proseguita in tutto il mondo. Il motivo è che altri media ottengono una priorità maggiore sul mantenimento in vita dei vecchi trasmettitori a onde corte. Nella maggior parte delle regioni vi è una caduta verticale, 175 nel 2013, 157 quest'anno. Cinque emittenti della Papua Nuova Guinea non sono più attive, ed alcuni trasmettitori per l'interno in India sono irregolari o scomparsi dovuto a mancanza di manutenzione. Comunque, due Paesi comunisti (Cuba e Corea del Nord) hanno aumentato di poco l'uso delle bande tropicali. Ma se questa costante tendenza alla scomparsa dovesse proseguire, già nel 2020 sulle bande tropicali ci potranno essere poche manciate di emittenti".

Si parla di bande tropicali, ma la situazione è la stessa anche per quelle internazionali dai 49 metri in su. Così i DXers che una volta davano la caccia a emittenti statali per l'interno e per l'estero e a quelle commerciali su base regionale e locale, adesso si rivolgono per esempio a quelle religiose, alle emittenti del fine settimana o addirittura si attrezzano per le utility, con qualche timida puntata su onde corte. Diminuendo gli appassionati, sono a rischio chiusura anche i DX Club con le loro pubblicazioni, sebbene alcuni di loro senza ricambio generazionale potranno chiudere pure per vecchiaia dei loro responsabili che veleggiano ormai verso la settantina e oltre, alcuni di loro sono malati o pieni di acciacchi. Nonostante le difficoltà, noi andiamo avanti caro Fausto, grazie di tutto!

R.R.: 12.07.96; 20.41-21.00 UTC., 15345 KHZ.
Lingua: Italiano
Gentile amico Giovanni SERGI,
Lieti di risentirci, confermiamo con molto piacere il Suo rapporto del 12.07.96, ma con un certo rammarico per la scarsità di potenza del segnale che, stando ad altri rapporti ricevuti da altre regioni italiane (sia settentrionali che meridionali), ci lasciavano sperare in un miglioramento della propagazione con SIMPO addirittura di 5555.
Scusandoci per il ritardo nella conferma, Le inviamo i nostri sinceri saluti con stima ed amicizia
Buenos Aires, dicembre '96. Sandro Cenci
redazione italiana della R.A.E.

"Gentile Sig. Sergi, le invio in allegato un rapporto da noi preparato per i nostri ascoltatori. Spero Le sia utile. Lo può utilizzare per la sua rivista. Grazie e cordiali saluti". A scrivere queste parole Caritina Cosulich, la responsabile di RAE Argentina al Exterior, che ringrazio per la disponibilità.



Active domestic transmitters on 2200 – 5800 kHz					
Region	1973	1985	1997	2009	2014
Central Africa	102	76	40	18	9
Southern Africa	57	39	33	20	11
Middle East	9	4	1	0	0
Indian Subcontinent	62	45	45	29	24
South East Asia	40	29	21	4	0
Indonesia	171	105	65	13	4
China, Taiwan, Mongolia	119	110	75	32	17
CIS (former USSR)	61	59	47	7	4
Far East	38	28	28	9	11
Papua New Guinea	17	20	20	15	7
Australia and other Pacific	10	4	13	8	10
Central America, Mexico	21	23	24	5	1
Caribbean	29	3	3	2	3
Northwestern South America	98	41	19	3	1
Ecuador	47	33	22	5	2
Peru	78	69	78	28	14
Bolivia	35	42	25	14	6
Brazil	107	87	67	35	33
Southern South America	5	2	1	0	0
Total	1106	819	627	247	157

Sopra vediamo la lettera del 1996 a firma Sandro Cenci, adesso in pensione. Troviamo a pag. 22 una puntata di Actualidad DX, il programma DX della RAE per gli appassionati del radioascolto. Giuseppe Corba, lettore e amico di vecchia data scrive: Ciao Giovanni Sergi, ho ricevuto via posta il numero 242 di RADIONOTIZIE che ho salvato dalla pioggia che cadeva, lo leggo in questi giorni soprattutto il viaggio in Argentina ma anche gli altri articoli, ti devo chiamare via telefono per chiederti delle informazioni venerdì 13 giugno inizia il dx campo in Valpentina di Barcis in mezzo le montagne siamo ospiti dal socio AIR - Corrado Perosa per la 9a edizione -durata fino a Domenica 15 giugno al seguito avrò il mio ricevitore Irradio ATS-909 e Radionotizie nr.242 Cordiali saluti Giuseppe Corba e VIVA LA RADIO e

VIVA IL RADIOASCOLTO. A presto, ti chiamo in redazione (a casa) a Messina". Caro Giuseppe, grazie per avermi scritto e buone attività di lavoro, famiglia e hobby. Ringrazio l'amico Alessandro Pochi per la tenuta del sito del GARS. Scrivendo presso ik8yfu@alice.it potete chiedere l'iscrizione al webgars, **la lista del GARS** dove potrete scambiare opinioni e collaborazioni sul comune hobby, magari mandare notizie dell'ultima ora a beneficio di tutti gli iscritti. Un grosso ringraziamento a tutti coloro che mi hanno telefonato o scritto, alle emittenti che hanno parlato, nei loro programmi, del n. 242 del Radio Notizie. Radio Romania Int. ha organizzato il concorso "Festival Internazionale delle Orchestre Radiofoniche" valido fino al 26 Settembre. Ecco le domande: Quando si è svolta la prima

edizione del Festival Internazionale delle Orchestre Radiofoniche? Chi è il direttore onorario della seconda edizione di RadiRo? Quante orchestre radiofoniche partecipano all'edizione 2014 del Festival? Nonimate 3 noti artisti romeni (solisti o direttori d'orchestra) nel cartellone RadiRo 2014. Scriveteci che cosa vi ha spinti a partecipare al nostro concorso e, soprattutto, perchè seguite i programmi di Radio Romania Internazionale o la sua presenza online. Indirizzo: Radio Romania Internazionale - Via Generale Berthelot nr. 60-64, rione 1, Bucarest, Romania - Casella Postale 111, CAP 010171 - e-mail ital@rri.ro Sperando di ritrovarci la prossima volta, vi saluto con l'augurio di piacevoli ascolti.



a cura di Fausto Pagnini (con la partecipazione di G. Sergi)

Bolivia - Il 27 Maggio alle 00.03 è stata riattivata su 6155 kHz Radio Fides. Sufficiente forza del segnale. Ascoltata l'ID. In Giugno notata in giorni differenti verso le 22.00-22.58, quando la Cina inizia con un forte segnale.

Repubblica Ceca - Radio Impuls-FM il 27 Giugno alle 11.00 ha condotto un test sui 981 kHz dalla zona di Libeznice (a nord di Praga). Il segnale viene diffuso dalla stessa antenna di Radio Dachovka 1233 kHz.

Cina - Il 10 Luglio alle 14.00 Voice of Jinling ha lasciato i 5860 per 6200 kHz per evitare HLL2 Seoul Meteo 5857.5 USB, ora è in cotrapposizione con PBS Xizang (Tibet).

Congo (Kinshasa) - Radio Candip-Bunia 5066 kHz è stata ascoltata alle 18.45 in francese, parlato con voci maschile-femminile e canzoni pop locali dalle 18.58. Segnale molto debole, evanescenza, difficoltà a mantenere la sintonia.

Etiopia - Radio Etiopia è regolarmente osservata tra 7236 e 7238 kHz con programmi giornalieri in inglese e francese alle 16.00-17.00 e con Radio Voice of Peace and Democracy of Eritrea alle 18.00-18.33 Lunedì, Mercoledì, Venerdì (irr. Sab. e Dom., probabile altra clandestina) e alle 03.57-04.57 Lun. Merc. Ven.

Gibilterra - John Balestrino ingegnere di Radio Gibraltar 1458 kHz ha informato che la generica potenza del trasmettitore è di 4 KW, mentre alcune fonti (WRTH) indicano 2 KW o meno.

Italia - Standard Frequency Station sui 10 MHz. Alcuni pirati imitano con jingles e segnali registrati CW/RTTY l'ex stazione di tempo e frequenza campione IBF "Galileo Ferraris" di Torino che operò fino al 1° Novembre 1991.

Kyrgyzstan - Radio Maranatha 5130 kHz, Shortwave Relay Service (collegata a TWR) ascoltata il 1° Luglio in pashto o dari per l'Asia Occ. alle 17.36 via Krasnaya Rechka, Bishkek sito.

Lettonia - Radio Merkurs 1485 kHz ha un nuovo indirizzo: SIA RNI Radio, Jurmala, Kadikuiela 5, LV-2008 Riga, Latvia. Sul prossimo numero della rivista un bel servizio su questa emittente.

Madagascar - Radio Madagasikara 5010 kHz notata con piccolo segnale unitamente ad altra portante alle 18.08 del 7 Giugno, basso livello del segnale.

Malesia - RTM Klassik da Kajang 5965 kHz è stata ascoltata verso le 19.36 il 7 Giugno nello Sri Lanla via ricevitore remoto, canale pesantemente interferito da TRT 5960 kHz.

Romania - I 60 anni di Radio Cluj, servizio iniziato il 15 Marzo 1954. Radio Cluj per la Transilvania sulle frequenze FM di 93.3, 95.4 e 95.6 MHz, e 909, 1404 e 1593 kHz delle onde medie, quest'anno festeggia il suo 60° compleanno. L'emittente iniziò a diffondere alle 16.00 ora locale del 15 Marzo 1954, con due ore di programma in romeno e ungherese. Temendo che i programmi regionali potessero incitare all'indipendenza, nel 1985 Nicolae Ceaucescu li chiuse. Sostendendo le dimostrazioni contro il Dittatore, nel Dicembre 1989 Radio Cluj riprese a trasmettere. Come emittente regionale della Societati Romane de Radiodifuziune ha esteso la copertura a quasi tutta la Transilvania. Dipendono da Cluj le due stazioni locali di Sibiuului o Sibiu e di Sighet. <http://www.radiocluj.ro>

Città del Vaticano - Radio Dabanga 11650 kHz via sito relay di Santa Maria di Galeria, ascoltata il 10 Luglio alle 04.27-04.38 in apertura di programma con diverse id. e musica di "Radio Dabanga". Lunga conversazione con voce maschile e id. seguita da jingle, quindi inizio dei servizi.

Emittenti in banda tropicale chiuse nel 2013:

kHz	kW	Station	Country	Last log
3315	10	NBC Manus, Lorengau	Papua New Guinea	JAN13
3350	100	R Exterior Espana,	Cariari Costa Rica	OCT13
3915	1	R Fly, Kiunga	Papua New Guinea	FEB13
3915	100	BBC, via Kranji	Singapore	MAR13
3990	15	Gannan PBS, Tianshui,	Gansu China	MAR13
3995	100	R Pakistan, Rewat, Islamabad	Pakistan	MAR13
4050	100	R Rossii, Krasnaya Rechka	Kyrgyzstan	JUN13
4700	100	Voice of Broad Masses, Asmara	Eritrea	APR13
4750	50	Qinghai PBS-1, Xining,	Qinghai China	FEB13
4790	10	RR1 Fak-Fak, Propinsi	Papua Indonesia	MAR13
4815	1	R El Buen Pastor, Saraguro	Ecuador	MAR13
4828	00	Voice of Zimbabwe, Guineafowl	Zimbabwe	APR13
4940	50	AIR Guwahati A,	Assam India	MAR13
4960	100	Voice of Russia via Yangiyul	Tajikistan	DEC13
4975	5	Pacifico R, Lima	Peru	JAN13

Swaziland - TWR Manzini 9940 kHz ascoltata in francese con buon segnale, sermone alle 19.50-20.05.

Perù - Nuova emittente commerciale su 4910 kHz con 1 KW ha ottenuto in Giugno la concessione per trasmettere dalla località di La Libertad, dipartimento omonimo. Indirizzo: Calle Simón Bolívar N° 675, distrito y provincia de Santiago de Chuco, departamento de La Libertad.

Australia - VL8 Radio Australia - Alice Spring 4835 kHz ha confermato con QSL, lettera personale, schema di emissioni commerciali e piccolo adesivo. Email: reception.advice@abc.net.au - Box 9994, Darwin NT 0801 - Australia.

Bulgaria - Il 1° Agosto la stazione regionale Radio Blagoevgrad su 864 kHz con 75 KW da Belo Pole ha lasciato le onde medie per la FM (e lo streaming di internet).

Spagna - I rapporti d'ascolto a Radio Almeria/Onda Cero 1341 kHz possono essere inviati a fespinar@ondacero.es che risponde con lettera-QSL e può inviare pure pacchetto ricordo con materiale dell'emittente.

Guam - Si può ascoltare la KSDA AWR in lingua Gujarat alle 15.30-16.00, con suono di trombe finale come sigla intervallo, il trasmettitore viene spento dopo l'identificazione del presentatore Reg Scott.

Ungheria - Il servizio MR4 su 1188 kHz (da 100 a 300 KW variabile) diffonde programmi etnici: 07.00-09.00 Croato, 09.00-11.00 Tedesco, 11.00-12.00 musica, 12.00-12.30 Lunedì Sloveno, Martedì Ruteno, Mercoledì Bulgaro, Giovedì Greco, Venerdì Ucraino, Sabato Armeno, 12.30-13.00 (Lunedì-Venerdì) dialetto gitano, 12.30-13.00 (Domenica) Polacco, 13.00-15.00 Serbo, 15.00-17.00 Romeno, 17.00-19.00 Slovacco. I trasmettitori si trovano a Szolnok (antenna non direzionale di 119 mt. - 100 KW) e a Marcali (antenna non direzionale di 126 mt. - 300 KW).

India - Emittenti attive nel giorno dell'indipendenza (14 Agosto): Port Blair 4760, Kolkata 4820 (quando non c'è il Tibet), Gangtok 4835 (troppo QRM dall'Australia), Mumbai 4840, Shimla 4860, Lucknow 4880, Kurseong 4895, 4910 Jaipur (ultime quattro interferite), Chennai 4920 (anche interferita), Shillong 4970, Itanagar 4990, Thiruvananthapuram 5010, Jeypore 5040, Aizawl 5050, Delhi 9425, 9870 kHz Bangalore.


Le notizie riportate sono tratte da diverse fonti come Shortwave Bulletin, Top News ecc., e da ascolti personali di Fausto Pagnini e Giovanni Sergi.

Comunicato Voice of Indonesia sul "Wonderful Indonesia Quiz 2014"


Hanno vinto un viaggio in Indonesia: Zhao Yadong della Cina, Bernhard Seiser della Germania, Idriss Boudina del Marocco, Amir Jameel del Pakistan. In aggiunta a questi 4, vi sono anche altri 6 vincitori che riceveranno souvenir di Voice of Indonesia come forma di ringraziamento per aver partecipato al Quiz. Essi sono: Klaus Kohler della Germania, Li Chun Guo della Cina, Bizazel Farhat dell'Algeria, Sergi Giovani dell'Italia, Vladimir Gudzenko della Russia, Mitul Kansal dell'India. Congratulazioni a tutti !

(Comunicato RRI World Service, Voice of Indonesia del 20 Agosto 2014)

#####



Rubrica QSL



Romania: Radio Romania International 5910 kHz. Redazione Italiana. QSL con dettagli ricevuta in 48 giorni per un rapporto di ascolto spedito a ital@rri.ro (DG) ; **Japan: NHK Radio Japan** 5975 kHz. Redazione Inglese. QSL con dettagli in 24 giorni per un rapporto di ascolto spedito a nhkworld@nhk.jp (DG) DG = Dario GABRIELLI (Dolo Ve)



Dinosaurus (1960), scena del film di fantascienza in cui un troglodita vede e subito sfascia una radio ricetrasmittente a onde corte



La gatta "Micetta" testimonia da ormai 10 anni la benevolenza al padroncino Giovanni!



Sul prossimo numero

Radio Notizie vi offrirà uno splendido servizio su SWR Radio Symban 2368.5 kHz dall'Australia, e su Radio Nacional Argentina 1370 kHz (Ingeniero Jacobacci). Non mancate assolutamente ! Con Radio Notizie viaggiate in 1^ classe sul Pendolino, veloci, informati, coccolati, soddisfatti!

35 anni di attività Buon compleanno GARS !

Il Gruppo d'Ascolto Radio dello Stretto (GARS) compie 35 anni di esistenza e di attività a favore degli appassionati del radioascolto, essendo stato costituito il 20 Ottobre 1979. In questo periodo, il GARS ha aiutato tantissimi appassionati a praticare sempre meglio e bene l'attività di ascolto delle emittenti estere per mezzo di incontri locali, del programma DX di Radio Portogallo, del concorso "Premio GARS", della rivista Radio Notizie e del sito web. In questa lieta ricorrenza vorremmo chiedere a coloro che ci seguivano negli anni '80 e '90 di farsi vivi, ricordando quel periodo indimenticabile con le loro QSL che pubblicheremo con molto piacere. Passate parola, Vi aspettiamo. *La Redazione*

Rubrica degli Ascolti

Editore: Giovanni Sergi

Via Sibari, 40

Email: gsergi5050@hotmail.com

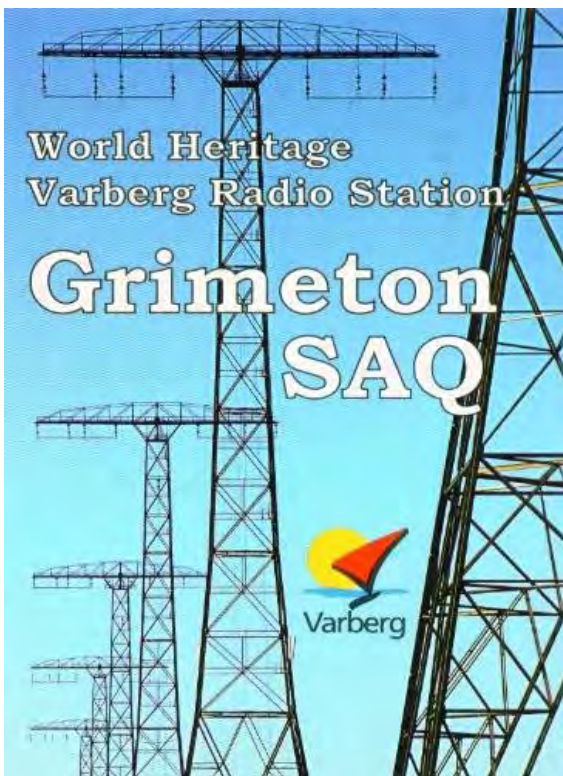
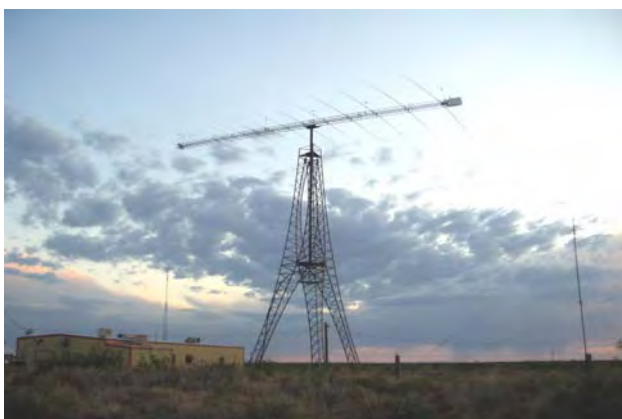
Freq.	UTC	ITU	Stazione, dettagli del programma, lingua	SINPO	Data	Coll
90.1 MHz	14.52	?	Unidentified araba, cantilena, probabile. Misurata (Libia)	35353	09/08	GS
96.5	15.05	GRC	Unid. greca, canzoni inglesi	44354	09/08	GS
99.9	15.14	LBY	Libyan Radio, arabo, talk religioso, sottofondo musicale	44454	09/08	GS
100.2	15.19	MLT	Solid FM, song "Sharazan" in spagnolo di Al Bano in concerto	34353	09/08	GS
6090 kHz	18.25	ETH	Amhara State Radio, prob. Amara, commenti, tamburi e cori	45344	09/08	GS
1035	20.10	IRN	Radio Payam, farsi, recita commedia	35333	09/08	GS
90.0 MHz	10.31	GRC	Unid., greco, parlano di Facebook	45454	10/08	GS
88.7	13.40	MLT	Vibe FM, maltese, pubblicità, musica pop	45454	10/08	GS
9520 kHz	14.05	ROU	R. Romania Int., italiano, corriere degli ascoltatori	55434	10/08	GS
9610	14.13	TUR	Voce della Turchia, dal mondo turco-italiano, domanda del mese	45434	10/08	GS
1404	19.06	GRC	ERA Komotini, greco, notizie economiche	33433	10/08	GS
1602	19.15	GRC	ERA Samo (?), greco, musica greca	34323	10/08	GS
105.9 MHz	09.31	MLT	Radju Malta 2, maltese, storia del Paese, intervista	45554	11/08	GS
15345 kHz	19.38	ARG	RAE. Italiano, notizie latino-americane	35433	11/08	GS
106.1 MHz	20.03	TUN	Radio Monastir (tentativo), arabo, notizie	55555	11/08	GS
107.7	13.38	LBY	Al Jawhara FM (Tripoli), arabo, l'Italia nel periodo coloniale	55555	12/08	GS
846 kHz	23.02	UAE	Umm Al Quwain B.S. (?), Malayalam, musica e canzoni no stop	23312	12/08	GS
765	20.36	SDN	Sudan Radio-Omdurman, arabo, conversazione	35433	13/08	GS
1350	18.39	ARM	TWR (Gavar), turco, religioso, indirizzo in Germania, canzone	45323	13/08	GS
90.0 MHz	11.54	GRC	Unid., greco, notiziario, Israele, Hamas, Siria, Ebola	54454	14/08	GS
94.3	12.02	?	BBC WS World News from BBC, inglese, negoz. Israele-Palestin.	55555	14/08	GS
93.7	14.37	MLT	R. Malta, RDS, songs of Simon & Garfunkel, Michael Jackson	55555	14/08	GS
963 kHz	15.03	TUN	Radio Tunisi, italiano, canzone, poi programmazione di oggi	25342	14/08	GS
103.4 MHz	09.47	TUN	Zitouna FM, RDS, "Idhaatul Zitouna", arabo, recita cantata	55555	15/08	GS
89.8	07.44	GRC	Unid., selezione di canzoni: zum zum zum, la bambola	55555	16/08	GS
531 kHz	09.27	ALG	Jil FM, canzoni musica leggera arabe, canzone coro con ritmo	45444	17/08	GS
102.3 MHz	12.30	MLT	R. Maria, maltese, Ave Maria vocale e strument., Maria Assunta	55555	17/08	GS
594 kHz	20.57	NIG	R. Nigeria Kaduna, canto in presumibile Hausa	25312	17/08	GS
603	21.08	CYP	Cyprus B.C., parlato in greco	23342	17/08	GS
1386	21.32	?	Unid., canzoni pop	35312	17/08	GS
1602	02.43	E	Cadena SER, spagnolo, notiziario, notizia su Murcia	24332	19/08	GS
90.8 MHz	09.05	GRC	Ionian Galaxy, greco, lungo spazio pubblicitario, English song	55555	19/08	GS
98.3	09.20	GRC	Palmos FM, greco, RDS, identificazione come "Palmos 98.3"	55555	19/08	GS
102.3	09.51	GRC	Unid., canzoni greche e inglesi, telephonic talks su Bush	55555	18/08	GS
9525 kHz	17.02	INS	Voz de Indonesia, spagnolo, notiziario	35343	21/08	GS
6155	06.01	AUT	ORF R.Austria Int., tedesco, funkjournal	45333	22/08	GS
7365	06.03	D	Bible Voice Btroadcasting (?), inglese, religioso, talks male voice	55434	22/08	GS
9790	06.09	F	RFI, francese, notiziario, conflitto in Ucraina orientale	35433	22/08	GS
6005	12.04	D	Radio 700, Abba "The winner take all" in tedesco	25332	22/08	GS
3985	14.08	D	Radio 700, canzoni di musica leggera	25242	22/08	GS
7310	14.10	D	Radio 700, canzoni di musica leggera, poi parlato in tedesco	35433	22/08	GS
9755	19.35	IRN	Voice of Iran, Italiano. Notizie sulle Nazioni Unite bilanci e vittime	33 3	22/08	DG
3965	20.05	TWN	Radio Taipei. Spagnolo. Notizie su negoziazioni e cooperazione	33 3	22/08	DG
7425	20.40	IRN	Voice of Iran. Spagnolo. Notizie per sensibilizzare economia	22 2	01/08	DG

UN GRAZIE AI SEGUENTI COLLABORATORI DI QUESTO MESE CHE SONO:

GS = Giovanni Sergi (Camaro Inferiore ME). Ascolti effettuati da Ispica-RG con ricevitore Irradio/Sangean ATS 909, antenna ferrite per MW/LW e stilo di un metro per onde corte ed FM. Dal 21 gli ascolti sono da Messina;
 DG = Dario Gabrielli (Dolo VE) Ascolti effettuati con ricevitore DEGEN 1121, antenna telescopica.

Invitiamo **tutti** gli amici che ci leggono a collaborare con gli ascolti più recenti, **anche quelli più facili e semplici**, da far giungere in Redazione entro il 20 Novembre 2014 seguendo lo schema sopra riportato. Grazie!

VETRINA DEL RADIO NOTIZIE

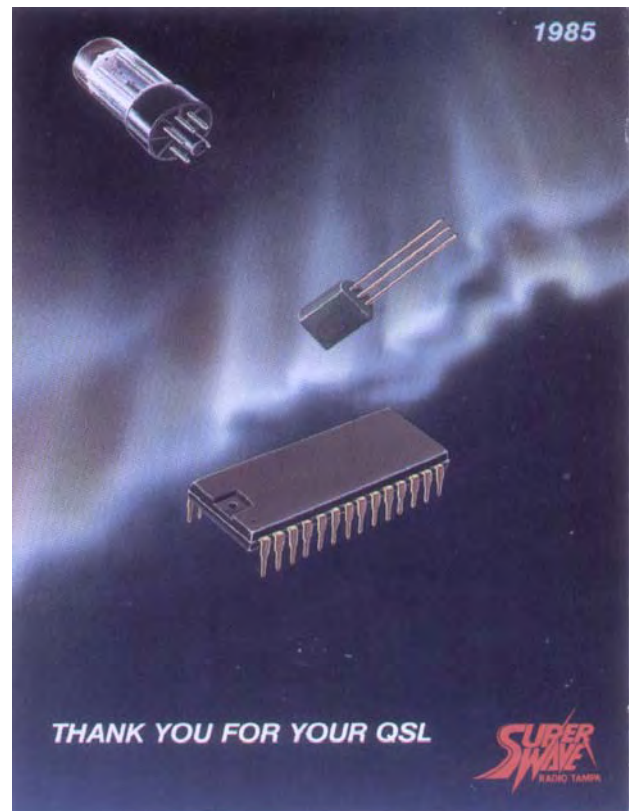


In questa pag. vediamo in alto da sinistra a destra: Radio Clube de Angra (2 foto), Radio Station KJES (2 foto), locandina Saq Grimeton, The Cross Radio Station: Edwin e Inoki Romolow (in alto), Norbert e Sylvia Kalau



ANNO XXXIV - N. 244 - PUBBLICAZIONE TRIMESTRALE DI RADIOASCOLTO - DICEMBRE 2014
orari in ora universale (UTC)

- * Radio Symban dall'Australia
- * Radio Australia VL8A Alice Springs
- * Radio Nacional Argentina / Ingegniero Jacobacci
- * Dalla Lettonia Radio Merkurs



Il GARS Radio Notizie firma la cultura radiofonica. Per sempre !!!

RADIO NOTIZIE DEL GRUPPO D'ASCOLTO RADIO DELLO STRETTO (ISTITUITO IL 20 OTTOBRE 1979) – RIVISTA TRIMESTRALE INDIPENDENTE DI CULTURA E TECNICA RADIOFONICA FONDATA NEL GENNAIO 1981 – REDATTORE RESPONSABILE: GIOVANNI SERGI – PUBBLICAZIONE FUORI COMMERCIO – LA DISTRIBUZIONE E' RISERVATA AI LETTORI DELLA RIVISTA CHE SE NE SUDDIVIDONO LE SPESE – FOTOCOPIATO IN PROPRIO – TUTTA LA COLLABORAZIONE CONSISTENTE IN NOTIZIE, ARTICOLI VARI, BANDI DI CONCORSO E QUIZ, CARTOLINE QSL (IN FOTOCOPIA), SCHEDE-ORARI DI STAZIONI RADIO, ECC. PUO' ESSERE INVIATA IN TEMPO UTILE IN REDAZIONE IN MODO CHE GIUNGA ENTRO IL GIORNO 25 DEL MESE PRECEDENTE A QUELLO DI PUBBLICAZIONE (OVVERO ENTRO FEBBRAIO, MAGGIO, AGOSTO, NOVEMBRE) ALL'INDIRIZZO: GRUPPO D'ASCOLTO RADIO DELLO STRETTO C/O GIOVANNI SERGI – VIA SIBARI 40 – I-98149 CAMARO INFERIORE / MESSINA – ITALIA - TELEFONO: 090/770879 (IN ORE SERALI) – E-MAIL: gsergi5050@hotmail.com - SITO WEB a cura di Alessandro Pochi: www.polistenaweb.it/gars - Mailing list GARS: webgars@itispolistena.it - richieste a: ik8yfu@alice.it

COLLABORAZIONI (date di scadenza per i Redattori)

Lettere al GARS Radio Notizie - G. Sergi - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina; lettere che arrivano dopo saranno citate in seguito.

Caleidoscopio - F. Pagnini - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina;

Short Wave Tips e Angolo delle Conferme - G. Sergi (per il momento) - entro il 20 del mese precedente a quello di copertina, in modo che il tutto venga ricevuto a Messina non oltre il 25.

SOMMARIO

CONTRIBUTO SPESE

Varie	pag. 2
RBSWC DX News	3
La radio nei dischi	4
Palmas 98.3	7
Radio Symban	8
Northern Territory Shortwave Service di Radio Australia	11
In Contatto con il Mondo	12
Radio Nacional Argentina - Ingegniero Jacobacci	16
Conexion Digital	18
I nostri concorsi	19
Radio Merkurs	20
Lettere al GARS Radio Notizie	23
Caleidoscopio	26
Rubrica Ascolti	27
Vetrina del Radio Notizie	28

Il contributo spese per la nostra pubblicazione cartacea, frutto del nostro piacere (non siamo né Ditta - né giornalisti), comprende le spese di cancelleria, di fotocopiatura ed affrancatura (compresa la busta).

Contributi

4 copie Euro 25.00 nel formato cartaceo (A4)
 4 copie Euro 10.00 nel formato PDF /una sola copia PDF omaggio a richiesta, oppure un solo articolo PDF da specificare/
 Tutte le copie cartacee sono con copertina e retrocopertina a colori, in PDF sono tutte a colori. Estero: copia PDF omaggio (dal sito) - 4 copie Euro 15.00
 Il versamento con vaglia postale intestato a Giovanni Sergi (senza la parola GARS), oppure: preferibilmente invio in Euro o in francobolli (si consiglia raccomandata). Richiedere eventualmente il codice IBAN per il bonifico bancario. Dall'estero sono graditi IRC o Dollari U.S. Chi lo desidera, ed è in grado di farlo, può inviare qualsiasi somma in appoggio alle spese per continuare a far vivere questa nostra rivista che merita e che non ha alcuna sovvenzione pubblica.

In copertina



In questo numero della rivista possiamo seguire ottimi articoli e servizi su diverse emittenti. Su tutti spicca quello dedicato a Radio Symban dall'Australia, un'emittente in lingua greca che opera in onde corte sulla banda di 120 metri, un ascolto difficile in Italia.

COLLABORAZIONE

La collaborazione è aperta a tutti i lettori che accettano le regole del vivere civile e quelle specifiche del radioascolto. La responsabilità di quanto riportato è personale. La Redazione respinge ogni scritto lesivo della dignità di terze persone e può anche non condividere quanto riportato dai collaboratori.

Nota: in copertina, in alto a destra, la foto raffigura il radioascoltatore Antonello Arcudi all'età di circa 12 anni. A quel tempo egli si dilettava anche a trasmettere con un ricetrasmittitore e ad effettuare collegamenti radio in banda cittadina (CB) dei 27 MHz con risultati molto buoni. Antonello è scomparso prematuramente durante il sonno, nelle prime ore del mattino il 31- 03 - 1997 all'età di 27 anni. Diciassette anni fa.

IL MEGLIO DI TE
 omissis
 Se realizzi i tuoi obiettivi
 incontrerai chi ti ostacola:
 non importa, realizzali
 omissis
 Madre Teresa di Calcutta

Non ti dimenticare di collaborare anche con i tuoi ascolti (da inviare a Messina al Redattore responsabile)



RBSWC DX NEWS

1983
No. 7-8
Anno XIX

OFFICIAL MONTHLY BULLETIN OF RADIO BUDAPEST SHORT WAVE CLUB WORLD WIDE HQ

Il Forum tecnico dei DX-er

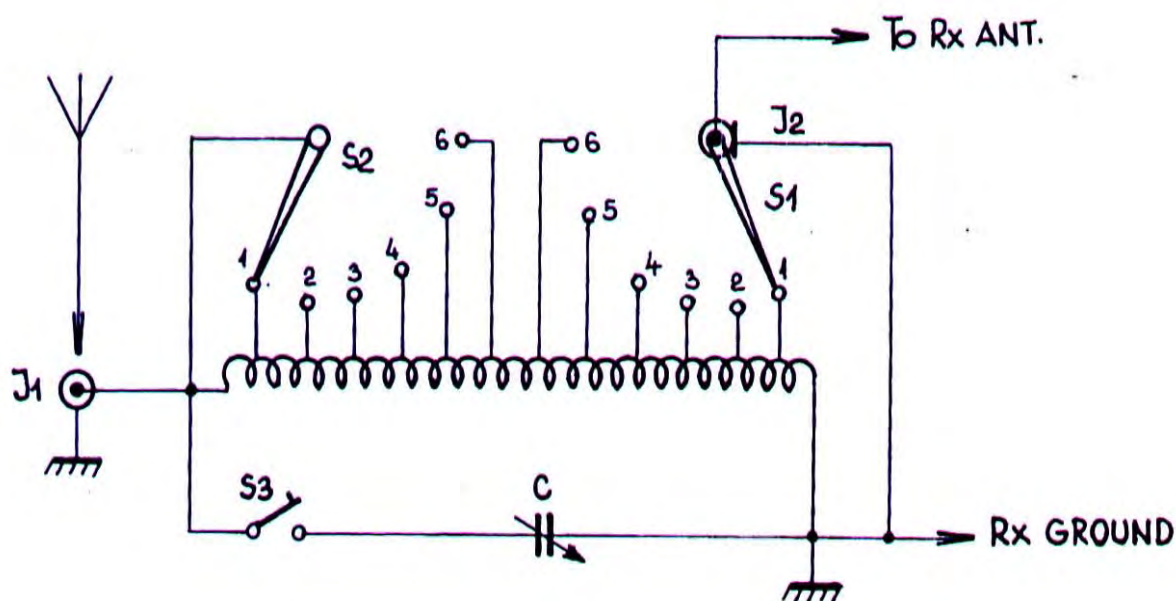
Unità di sintonizzazione d'antenna

per antenne verticali

Th. P. G. BRANS, socio del club, Herman-Gorterstraat 3, 7412 CW DEVENTER, Olanda, ha ideato e costruito un'unità di sintonizzazione d'antenna / Antenna Tuner Unit - ATU / di cui illustreremo ora la descrizione inviataci di recente. L'amico usa nell'attività DX un'antenna verticale lunga sei metri, autocostruita, per le frequenze sia alte che basse. Ha realizzato per questa antenna verticale una ATU che gli permette di servirsi dell'antenna da 1000 kilohertz a 30 Megahertz. Il sintonizzatore d'antenna è composto di una bobina, di un condensatore variabile, di due interruttori jaxley rispettivamente con un disco a sei posizioni, di un interruttore semplice, di una scatola di metallo nonché di due guaine d'antenna coassiali. La bobina va sistemata su un corpo di plastica del diametro di cinque centimetri, in una lunghezza di dieci centimetri si devono fare venticinque spire con filo di rame del diametro di un millimetro. Le spire devono essere fatte in modo che dalla parte inferiore della bobina fino al punto superiore vi vengano applicate delle discese, su una spira sì e su una no. Sicché vengono realizzate sei discese dal basso in su e sei dall'alto in giù, dodici in tutto. Alla parte inferiore della bobina va raccordata la messa a massa comune, quindi all'inizio della bobina, e va sistemata qui anche l'uscita del rotore del condensatore variabile. La messa a massa comune dev'essere collegata alla scatola di metallo e naturalmente al corpo metallico delle due guaine coassiali. Da qui, dalla messa a massa comune le



discese della bobina vanno congiunte, dal basso una dopo l'altra, sulle uscite di uno degli interruttori multipoint - definiamolo S-1 - da uno a sei. Il controllo dell'interruttore è collegato al punto centrale di una delle guaine coassiali. Da questa guaina coassiale - chiamiamola J-2 - si aderisce alla guaina d'antenna dell'apparecchio ricevente, con un corto cavo coassiale. Al capo superiore della bobina - alla venticinquesima spire si congiunge l'altra guaina coassiale - indichiamola J-uno - viene fatta aderire qui l'antenna verticale. A questo punto comune, all'estremità superiore della bobina, sono collegati il controllo del secondo interruttore - S-due - e anche una delle uscite del terzo interruttore semplice - S-tre -. Ai sei contatti dell'interruttore S-due sono congiunti in direzione opposta a quella della lancetta dell'orologio, una dopo l'altra, le sei discese, a cominciare dal capo superiore della bobina, verso la metà della bobina. L'altro contatto del terzo interruttore - S-tre - è con - giunto all'uscita stator del capacitore variabile. Con questo interruttore possiamo raccordare, a piacere, parallelamente alla bobina il capacitore variabile - C - il cui valore può essere centocinquanta o trecentocinquanta picofarad, con isolamento ad aria. L'ATU è collegata con l'antenna verticale esterna, se si vuole ascoltare delle stazioni dalla frequenza bassa, con gli interruttori S-uno e S-due vengono inserite quanto più spire, quindi allunghiamo l'antenna, se si intende captare invece frequenze alte, con i due interruttori si accorcia l'antenna, con l'S-tre s'inserisce il capacitore variabile e lentamente si sintonizza l'antenna al massimo. La stazione ascoltata si presenta con un volume maggiore. A tutti gli amici che si decideranno di realizzare questa unità di sintonizzazione d'antenna auguriamo successi e buona riuscita.



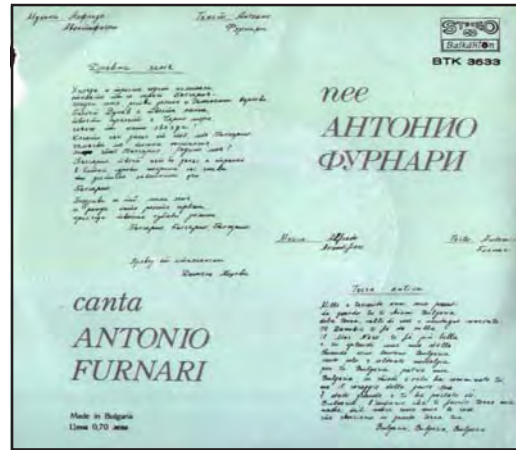
In quel numero del bollettino DX di Radio Budapest, oltre a questa rubrica tecnica vediamo Notizie e DX tips, Soci del Club domandano. soci del Club rispondono, il Forum dei DXers, Corrispondenza, l'Angolo delle foto.

La radio nei dischi

Negli anni '70 e '80 del secolo scorso per ascoltare le canzoni dei nostri beniamini ci servivamo dei dischi a 45 e a 33 giri, utilizzando pure fino a tutti gli anni '90 le musicassette o audio cassette, fino ad essere soppiantati entrambi dal CD e dal DVD. Alcuni Club disponevano di audio cassette della lunghezza di 10, 20 e 30 minuti adatte per registrare i programmi ascoltati da inviare alle emittenti DX. Non è trascorso molto tempo, ma quei supporti magnetici ci sembrano adesso reperti archeologici. Vorremmo menzionare alcuni dischi in vinil legati direttamente o indirettamente a stazioni radio che a suo tempo li hanno inviati in omaggio a Giovanni Sergi.

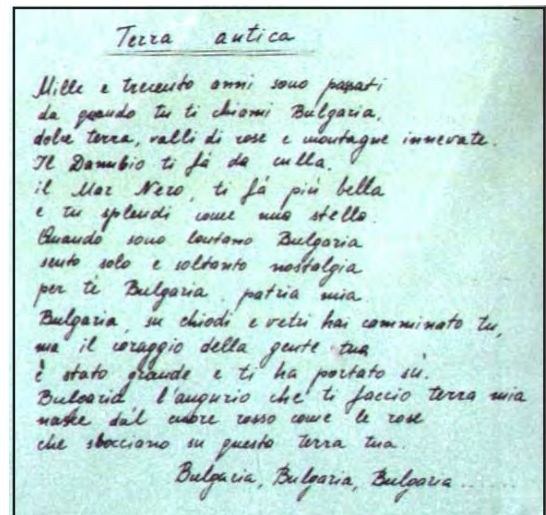


Questo primo disco a 33 giri la cui copertina è riprodotta qui sopra venne approntato per Radio Sofia, edito dalla Balkanton in occasione delle guerre di liberazione della Bulgaria, in particolare quella russo-turca del 1877 che portò alla nascita del terzo Stato bulgaro. Il disegno mostra la battaglia del passo di Šipka. Il disco del costo all'epoca di 2.30 Lev contiene 13 brani rivoluzionari e patriottici.



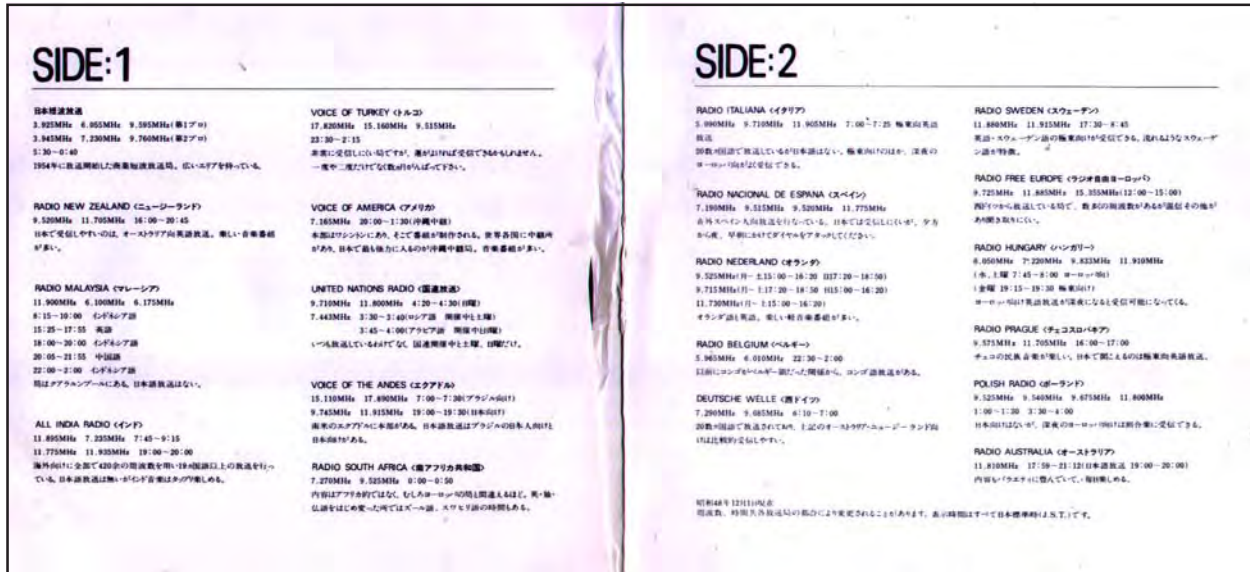
Terra Antica, 45 giri del costo di 0.70 Lev inviato sempre da Radio Sofia, ricorda i 1300 anni della Bulgaria (681) nel 1981 con una canzone di Antonio Furnari (v. sotto). In quel periodo la Redazione italiana di Radio Sofia trasmetteva nella nostra lingua tre volte al giorno: 18.00-

18.30 6070 9700, 20.30-21.00 6070 7215 11720, 22.00-22.30 6070 6160 1224 kHz, con periodica variazione di una o più frequenze.



Questo 45 giri rappresenta un oggetto molto ricercato dai radio appassionati in quanto riunisce alcuni segnali d'intervallo di emittenti internazionali, diverse delle quali non più esistenti. E' un omaggio dell'emittente giapponese Nihon Short-Wave Broadcasting Co. (Radio Tampa) che negli anni '70-'80 trasmetteva su 3925, 3945, 6055 kHz, mentre adesso si chiama Nikkei Radio Broadcasting Co. e oltre

alle precedenti utilizza le frequenze di 6115, 9595, 9760 kHz. Hello! Jeagam era probabilmente un programma DX per BCL.



Sul lato 1 del disco vi sono i segnali e gli annunci di identificazione di queste emittenti: Radio New Zealand, Radio Malaysia, All India Radio, Voice of Turkey, Voice of America, United Nations Radio, Voice of The Andes, Radio South Africa; sul lato 2 vi sono: Radio Italiana, Radio Nacional de Espana, Radio Nederland, Radio Belgium, Deutsche Welle, Radio Sweden, Radio Free Europe, Radio Hungary, Radio Prague, Polish Radio, Radio Australia.



Arabic	12.30 — 13.00	Italian	15.30 — 16.00
	16.00 — 17.00		18.00 — 18.30
English (for Europe)	13.00 — 13.30		19.00 — 19.30
	19.30 — 20.30		20.00 — 20.30
	21.00 — 21.30	Portuguese (for Europe)	21.30 — 22.00
.. (for North America)	01.30 — 02.30	.. (for Latin America)	22.30 — 23.00
	03.00 — 03.30		01.00 — 01.30
	04.30 — 05.00	Romanian (for Europe)	20.00 — 20.30
.. (for the Pacific Area)	05.45 — 07.15	.. (for North America)	21.30 — 22.30
.. (for Asia)	15.00 — 15.30	.. (for Latin America)	23.00 — 24.00
.. (for Africa)	11.00 — 11.30	.. (for North America)	03.30 — 04.00
French (for Europe)	11.30 — 12.00	Serbian	17.00 — 17.30
	18.30 — 19.00		18.30 — 19.00
	19.30 — 20.00	Spanish (for Europe)	11.30 — 12.00
	20.30 — 21.00		19.00 — 19.30
.. (for Africa)	11.30 — 12.00		20.30 — 21.30
	17.30 — 18.00	.. (for Latin America)	00.00 — 01.00
German	12.00 — 12.30		04.00 — 04.30
	18.00 — 18.30	Turkish	14.00 — 14.30
	20.30 — 21.30		17.30 — 18.00
	22.00 — 22.30	Yiddish (for North America)	02.30 — 03.00
Greek	12.00 — 12.30	"Tourism and Music" (in Romanian, English, French, German)	22.30 — 23.00
	18.00 — 18.30		
	19.30 — 20.00		
Iranian	14.30 — 15.00		
	17.00 — 17.30		

RADIO BUCHAREST
Bucharest, P.O.B. 111 — ROMANIA

Passiamo ora al disco di Radio Bucarest la cui copertina riporta un disegno folcloristico e gli orari delle trasmissioni per l'estero intorno al 1974 quando il programma italiano andava in onda alle 15.30-16.00 7225, 9740 - 18.00-18.30 6150, 7225 - 19.00-19.30 e 20.00-20.30 755 kHz. Su questo disco della Electrecord, un piccolo 33 giri con gli auguri di Buon Anno, vi sono incisi 3 brani folcloristici.

A destra vediamo la copertina di un disco 45 giri di Radio Praga approntato dalla Supraphon per i 50 anni dell'emittente nel 1986. Nel disco si passa in rassegna la storia di quei 50 anni di attività dal 31 Agosto 1936, quando Radio Praga divenne una delle prime emittenti ad avere un programma per l'estero. Diverse le registrazioni di personaggi passati ai microfoni: Karel Capek, Thomas Mann, Klement Gottwald, Dolores Ibaruri, Nehru, Paul Robeson, Yuri Gagarin, Jaroslav Heyrovsky, Eugenie Cotton, Luis Corvalan, Pablo Neruda, Mohamed Al-Jawahiri, Gustav Husak, tutti esponenti comunisti (o vicini alla sinistra) a diverso titolo.

Nel 1986 Radio Praga trasmetteva in italiano alle 12.00-13.00 (sabato e domenica 13.00-14.55) 6055, 9505, 11990 - 17.30-18.00 19.30-20.99 e 22.00-22.30 1287, 6055 kHz. Molto bello il "Giornale della Siesta" con messaggi, informazioni giuridiche (dal mondo dell'emigrazione) e canzoni-dedica per i nostri emigrati in Europa. In quel periodo fino al 1990, le emittenti dei paesi socialisti avevano a disposizione ingenti risorse per la propaganda che impiegavano in materiale stampato e sonoro, con oggetti vari della produzione ce-





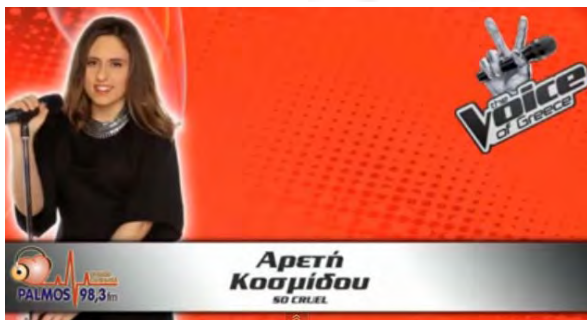
coslovacca che raggiungevano i vincitori di concorsi e quiz. La maggior parte di quegli oggetti-dono aveva il marchio o logo dell'emittente, ma questo è il caso pure di emittenti di tutto il mondo anche al giorno d'oggi, si pensi agli oggettini di Taiwan, Cina, Turchia, Romania..., a emittenti per l'interno e per l'estero che così omaggiamo i loro ascoltatori più fedeli. I dischi di quel periodo sono ormai una tecnologia superata, ma si possono convertire in digitale in modo da trasformare quanto inciso in vinil e musicassette in file mp3 o wma utilizzando, per edempio, Doctor Sound Deluxe.

Infine, il disco 45 giri della Orbis - la Casa Editrice di Vita Cecoslovacca, rivista sulle cui pagine appariva regolarmente una rubrica legata alla Redazione italiana di Radio Praga. In esso vi sono alcuni brani folk vocali e strumentali. Leggiamo sulla copertina: Saluto... sonoro di "Vita Cecoslovacca" ai suoi gentili lettori. Agli amici di Vita Cecoslovacca, Agli amici della Cecoslovacchia socialista, Ai sostenitori del progresso e della pace, offre questo piccolo presente. Orbis - Casa editrice della rivista.



LA GRECIA IN FM VIA "STRATO E-SPORADICO" PALMOS 98.3

Palmos 98.3 è un ricordo di questa estate in quel di Ispica - RG luogo di ferie per Giovanni Sergi. Solo di recente l'emittente ha assunto il nome di Palmos, dal 1991 si chiamava Continental FM o Radio Continental. Adesso opera su 98.3 e 105.4 MHz. Il sito trasmittente per 98.3 si trova a Oros Ainos, Cefalonia. Diffonde musica greca e straniera nonché notiziari. Cefalonia è la maggior delle isole ionie, la sesta più grande della Grecia. In quanto a Palmos, si riferisce al battito del cuore, come confermato dal logo qui a destra. Questa emittente è stata ascoltata appunto su 98.3 MHz della FM alle 09.20 del 19 Agosto 2014, sfruttando la propagazione dello Strato E-Sporadico in azione soltanto nel periodo estivo. Oltre all'identificazione in greco nel corso del programma, vi era quella visiva dell'RDS, il Radio Data System di



PALMOS983



ANTΑ ΠΑΠΑΔΑΤΟΥ (antapapadatou@gmail.com) [Aggiungi ai contatti](#) 16:27 Azioni
A: gsergi5050@hotmail.com

dear giovanni

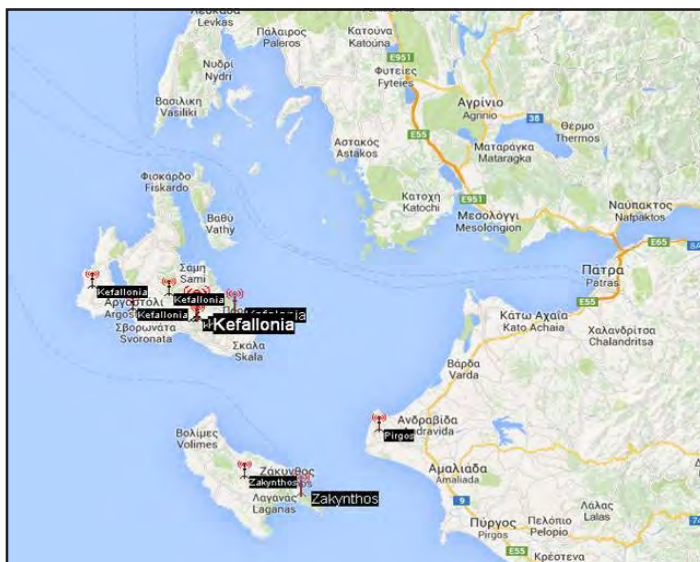
Thank you very much for your letter, you made me extremely happy. In the other hand we don't want to be a problem for the radios of the area so we will try not be heard in Sicily, but if you want to hear us you can throw live 24 on the internet, go to Ionian island - kefalonia - palmos983.

sincerely yours

Anta Papadatou
Manager of palmos983



cui è provvisto il ricevitore Sangean ATS 909. Il giudizio con il codice SINPO per tale genere di ascolti è quasi sempre composto da tutti 5, la massima valutazione come per un'emittente locale. In quel periodo erano in onda canzoni greche, molto belle. Il rapporto d'ascolto è stato inviato a questo indirizzo: Palmos FM Kefalonias 98.3, 28100 Argostoli, Kefalonias - GREECE - palmos983@gmail.com - La località cui fare riferimento è Argostoli, il centro principale dell'isola. Leggiamo ora cosa ha scritto in risposta (il 10 Settembre) il manager dell'emittente Anta Papadatou: "Caro Giovanni, ti ringrazio molto per la lettera, mi ha fatto molto felice. Però d'altra parte, non vogliamo essere un problema per le radio della zona, quindi non cerchiamo di essere ascoltati in Sicilia. Però se desiderate ascoltarci lo potete fare in internet in diretta via Live 24.gr, Ionian Islands, Kefalonias, Palmos 983. Cordiali saluti, Anta Papadatou, manager di Palmos 983". E' chiara la paura di causare interferenze in campo internazionale. E allora, vai con l'ascolto di Palmos in streaming con un programma di canzoni veramente al cardiopalmo! Email: antapapadatou@gmail.com



Una stazione radio greca in Australia

RADIO SYMBAN

Senza dubbio ci possiamo porre una precisa domanda: cos'è più difficile ascoltare oggi, un'emittente in FM via Strato E Sporadico oppure una dell'Estremo Oriente in banda 120 metri? Sono due difficoltà differenti che richiedono conoscenza della propagazione delle onde e apparecchiatura adeguata (ricevitore e antenna), nonché tempo a disposizione, impegno personale e tanta, tanta pazienza. Radio Symban è un'originale emittente popolare basata in Australia. Diffonde diversi tipi di musica e conversazione molto pertinente alle domande e alle scelte degli ascoltatori. Per ottenere un buon riscontro di pubblico, questa emittente sta cambiando continuamente programmazione con servizi informativi che includono la partecipazione degli ascoltatori. E' stata fondata nell'Aprile 1997 da Angelo Matsoukas, una persona con un patrimonio di conoscenze radiofoniche sia in Grecia che in Australia a partire dagli anni '70. La visione di Angelo e dei suoi colleghi è stata quella capace di creare una stazione radio greca con un programma di 24 ore che avrebbe rispettato le convinzioni religiose e politiche di tutti gli ascoltatori, valori accettati da tutti e che sono alla base della filosofia dell'emittente dall'inizio sino ad oggi. Radio Symban ha iniziato a trasmettere su 151.675 MHz Domenica 6 Aprile 1997 dal suo Studio di Sydney servendo la comunità greca di quella città. L'impegno e la professionalità della dirigenza e dello staff sono stati tali che l'emittente si è guadagnato l'amore dei suoi ascoltatori e all'estero il rispetto e la riconoscenza dei circoli radiofonici. L'iniziale successo e il desiderio di preservare la cultura greca attraverso la creazione di un collegamento tra i greci del più popoloso Stato dell'Australia, la Nuova Galles del Sud, ha con-





dotto Angelo Matsoukas a guardare oltre la comunità greca di Sydney. Questo primo passo è stato fatto in tre mesi. Venerdì 25 Luglio 1997 i greci di Newcastle, la seconda città più grande della Nuova Galles del Sud, si sono svegliati con la musica di Radio Symban, per la prima volta con una trasmissione di 24 ore nella storia della città. E' toccato poi alla città di Wollongong, il terzo centro urbano e alle zone del Sud e della Costa Centrale a metà del 1999. Il sogno si è realizzato in meno di due anni e mezzo quando Radio Symban ha posto i ripetitori in ogni importante centro urbano della Nuova Galles del Sud, e finora essa rimane come la sola stazione radio greca a trasmettere per 24 ore su 24. Giovedì 13 Dicembre 1999, Radio Symban è divenuta anche la prima stazione radio greca dell'Australia a trasmettere in diretta al mondo via internet. Oggi Radio Symban continua a trasmettere in greco per 24 ore su 24 servendo i bisogni dei greci della

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΑΓΓΕΛΟΣ ΜΑΤΣΟΥΚΑΣ

Επιθυμώ Ν' ακούσω – Τρίτη: 8:00 μ.μ. έως 10:00 μ.μ.
Ρεμπέτικο Πάλοκο – Πέμπτη: 8:00 μ.μ. έως 10:00 μ.μ.

ΝΙΚΟΣ ΔΕΛΗΣ

Μουσική Γέφυρα – Τετάρτη: 8:00 μ.μ. έως 10:00 μ.μ.

ΣΟΦΙΑ ΠΛΑΚΙΑ

Επιστροφή στις ρίζες μας – Παρασκευή: 8:00 μ.μ. έως 10:00 μ.μ.

ΡΟΖΑ ΓΙΑΛΟΠΟΥΛΗ

Νησιωτική Ελλάδα – Δευτέρα: 12:00 μ.μ. έως 3:00 μ.μ.

ΚΟΣΤΑΣ ΓΡΑΦΑΝΑΚΗΣ & ΕΛΕΝΗ

Κρητικός Λαβύρινθος – Κυριακή: 6:00 μ.μ. έως 8:00 μ.μ.

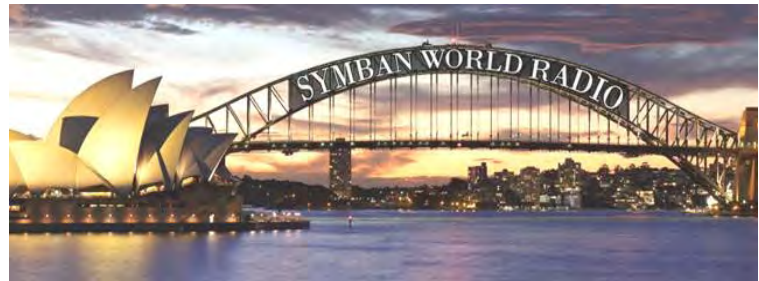
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΥΜΕΟΝΙΔΗΣ

Βιβλία – Τέχνη – Πολιτισμός – Δευτέρα: 8:00 μ.μ. έως 10:00 μ.μ.

ANNA ARSENI

Ραδιοφωνική Περιοδεία – Δευτέρα: Παρασκευή 9:00 π.μ. έως 12:100 μ.μ.

Nuova Galles del Sud e a mantenere uno studio a Sydney, Newcastle, e a Wollongong. Si tratta della più grande stazione radio greca di quella zona e la prima a rappresentare i greco-australiani in diretta su internet, rilanciandone la voce in tutto il mondo.



A sinistra vediamo una selezione dei programmi, con nome del conduttore, titolo del programma, giorno e ora in cui va in onda. Per esempio, martedì alle 20.00 Angelo Matsoukas presenta "Desiderano sentire", mercoledì Nikos Delis con "Ponte della musica", venerdì Sofia Rethym-

non con "Tornando alle nostre radici", domenica Roza Gialopoyli con "Grecia insulare", Kostas Grafanakis-Eleni con "Labirinto di Creta", lunedì Dimitris Symeonidis con "Libri-arte-cultura", lunedì-venerdì Anna Arseni con "Radio Pattuglia".

Su tutto domina la musica, le belle canzoni greche che chiunque può seguire per mezzo dello streaming di internet. Localmente Radio Symban trasmette su 93.3 MHz della FM e per una zona più ampia non definita anche in onde corte su 2368.5 kHz in banda 120 metri (trasmettitore di Sydney a Leppington, 1 KW) la cui apertura di propagazione dalle nostre parti è molto molto rara, ascolto reso ancora più raro dalla infima potenza di emissione, addirittura 50 watts in quel momento come specificato nel comunicato qui a destra che vi traduciamo integralmente. "Buon pomeriggio Sig. Giovanni Sergi, abbiamo ricevuto la sua lettera, apprezziamo molto il suo rapporto. Mi scuso per il ritardo ma siamo stati molto impegnati. Il gior-

RE: Report on 2368.5kHz Sydney Australia -

From: symban@radiosymban.com.au
To: gsergi5050@hotmail.com
Subject: Re: Report on 2368.5kHz Sydney Australia - Radio Symban
Date: Wed, 23 Jul 2014 18:48:51 +1000

Good Afternoon Mr.Giovanni Sergi,

We have received your letter in the mail, we greatly appreciate your reporting. I apologise for the delay, as we have been extremely busy. On the day of your reporting we were undergoing tests, using 50W on the frequency. 2368.5 kHz. However our license carries 1000W, and we are continuing with 50W for testing purposes.

Once again we thank you and we appreciate any future reporting.

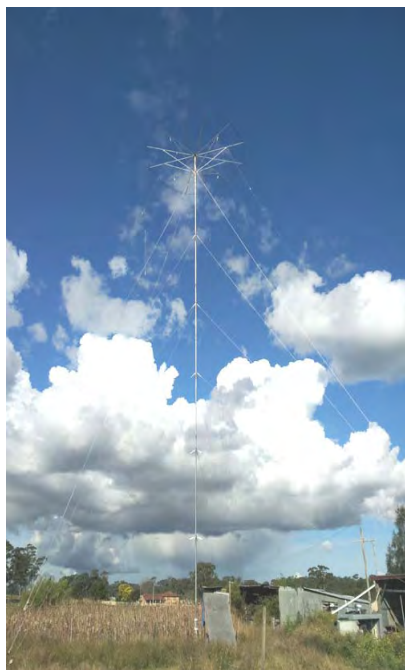
Kind Regards,
Angelo Matsoukas



867 New Canterbury Road,
Hurlstone Park NSW 2153
W: www.symban.com.au
E: symban@radiosymban.com.au
T: (02) 9558 0500

Angelos Matsoukas
Director

no del suo ascolto eravamo sotto test usando 50 Watts per la frequenza di 2368.5 kHz. Nonostante la nostra licenza preveda un massimo di 1000 Watts, i nostri test proseguono con soltanto 50 Watts. Ancora una volta la ringraziamo e apprezziamo ogni eventuale futuro rapporto. Cordiali saluti. Angelo Matsoukas". Nella parte inferiore della pagina vediamo una conferma inviata anch'essa per email a un ascoltatore austriaco da parte di John Wright, QSL Secretary dell'ARDXC - Australian Radio DX Club. Si tratta come vediamo di una conferma completa come tutti vorremmo ricevere ma stavolta a rischio perchè realizzata e inviata probabilmente da persona non autorizzata. Chi ci dice infatti che questo John Wright sia collegato con l'emittente di Angelo Matsoukas o che comunque abbia avuto lo sta bene di Radio Symban? E qui torniamo a mettervi in guardia dai firmatari di false QSL.



Giovanni Sergi ha ascoltato Radio Symban in lingua greca su 2368.5 kHz il 19 Giugno 2014 dalle 18.58 alle 19.10 UT, le 04.58-05.10 del 20 Giugno, ora e data locale australiana. In quel periodo si no-



RADIO SYMBAN World Greek Radio

Dear Mr Christoph Ratzer

Thank you very much for your correspondence.

We are pleased to confirm your reception report on our transmission.

Date: **November 11, 2010**

Time: **1618** UTC

Frequency: **2368.5kHz**

Transmitter Site: **Leppington (Sydney), NSW**

Power: **0.5 kW**

Please address all reports for eQSL to:

dxer1234@gmail.com

John Wright, ARDXC

QSL Secretary

Date: **August 8th, 2013**

No. 1 Greek Language Radio Station for the Aussie Greek speaking community. On air on SW & VHF.

867 New Canterbury Road
Hurlstone Park NSW 2193
AUSTRALIA
Ph. +61-2-9558 0500
symban@radiosymban.com.au
<http://radiosymban.com/>

eQSL

Listening Location: **Austria**
Antenna: **250m Beverage**

ADDRESS:

Christoph Ratzer
Salzburg
AUSTRIA

Thanks for the report Christoph. Amazing reception from that distance. Good dxing & 73's

AUSTRALIA: 2368.5kHz NEWCASTLE: 152.425MHz SYDNEY: 151.675MHz



QSL Design: No. 4 - 6 / 2013 - Leppington.



tava un buonissimo segnale su 4835 kHz per Radio Australia Alice Springs (che esamineremo in seguito). Il giudizio assegnato con il codice SINPO è stato: 2-5-2-4-2, il che significa una ricezione eccezionale per la nostra zona. Nel commento è stato scritto: Radio Symban attiva su onde corte stanotte 19 Giugno ora europea. E' bello ascoltare musica greca che ricrea la lontana atmosfera dell'Ellade. Ascolto canzoni greche, ritmi e melodie, il presentatore (voce maschile) parla brevemente di tanto in tanto o cita il titolo della prossima canzone. A volte identifica l'emittente con un semplice "Radio Symban".

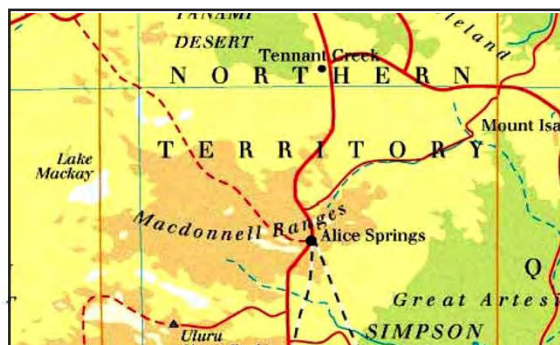
Ricordiano l'indirizzo:
 Radio Symban - 867
 NEW CANTERBURY
 ROAD, HURLSTONE
 PARK, NSW, 2193,
 SYDNEY, AUSTRALIA.
 Il sito web è:
www.radiosymban.com.au
 mentre l'email è questa:
symban@radiosymban.com.au
 L'ora di Sydney è, rispetto a noi, 8 ore avanti. Il periodo migliore per l'ascolto è quando la zona dall'Italia verso oriente fino all'Australia si trova al buio, quindi a

partire dalle 19.00 in avanti (ora italiana estiva), in inverno ci si può mettere in ascolto anche prima, dato che la propagazione inizia prima. Su Shortwave.info viene mostrata la cartina geografica mondiale con il progredire della zona di luce e di oscurità in tempo reale. Inoltre, appaiono tutte le stazioni attive su quella tale frequenza, con orario d'inizio e fine della trasmissione, la lingua e la potenza utilizzata, il sito del trasmettitore, la latitudine e la longitudine, eventuali note. Si tratta di un notevole aiuto nell'identificare una stazione radio lontana, oltre al calcolo delle probabilità.



Quello che andiamo ad esaminare è un servizio locale di Radio Australia concentrato nelle bande tropicali di 60 e 120 metri. In Europa e in Italia si riceve benino durante il nostro periodo notturno, ma il segnale ricevuto è variabile di volta in volta, da giorno a giorno, perchè la differenza la fanno un buon ricevitore e un'ottima antenna, la condizione di propagazione delle onde radio, l'orario in cui ci si mette in ascolto, il luogo e la posizione in cui si fa questa ricezione. Le frequenze sono: VL8A Alice Springs 2310 kHz (08.30-21.30), 4835 kHz (21.30-08.30), con la frequenza alternativa di 3230 kHz; VL8T Tennant Creek 2325 kHz (08.30-21.30), 4910 kHz (21.30-08.30), con la frequenza alternativa di 33125 kHz; VL8K Katherine 2485 kHz (08.30-21.30), 5025 kHz (21.30-08.30), con la frequenza alternativa di 3370 kHz.

Northern Territory Shortwave Service di Radio Australia



Il Northern Territory in Australia è un vasto sconfinato territorio scarsamente popolato, principalmente desertico, amministrato come Stato nell'ambito del Commonwealth australiano. Il territorio comprende mezzo milione di migliaia quadrate, con una popolazione di soltanto 250 mila persone. La capitale è Darwin, le principali attrazioni turistiche sono Ayers Rock nel centro rosso e le vicine Olgas Rocks. La storia della radio a onde corte in quella zona può essere fatta risalire al 1928. Nel Maggio di quell'anno, la stazione a onde medie

5CL di Adelaide, un'emittente commerciale esistente in quei giorni, chiese una licenza per le onde corte allo scopo di ritrasmettere i suoi programmi agli ascoltatori sparsi nelle vaste e remote aree interne del Sud Australia e nei Territori del Nord. Per un certo periodo, il Northern Territory era stato amministrato dal governo di Adelaide, Australia del Sud. La licenza richiesta era per una potenza di 5 KW nelle bande fra i 70 e gli 80 metri. Comunque, le autorità preposte risposero negativamente. Avvenne così che nell'anno seguente la 5CL iniziò a trasmettere alcuni programmi da rete fissa a Melbourne dove venne ripresa da 3LO e ritrasmessa al Northern Territory su onde corte da VK3ME, il trasmettitore AWA presso il quartiere periferico di Baybrook. Dieci anni dopo, venne nuovamente presa in considerazione la copertura del territorio in onde corte con la 5CL di Adelaide, che stavolta operava come una stazione governativa della ABC fonte dei programmi. Tuttavia, con le tensioni internazionali in fase screscente, preludio alla 2^a guerra mondiale in Europa, il progetto venne accantonato. La successiva occasione per riprendere l'argomento si presentò nei primi anni '70, e inizialmente venne previsto un totale di 6 trasmettitori a onde corte. L'anno indicato per questo obiettivo era il 1971 e la località, almeno per tre di loro, quella di Radio Australia nella Penisola Cox vicino a Darwin. Tre trasmettitori da 100 KW pervennero dall'Harris negli Stati Uniti, e vennero sistemati presso il nuovo impianto di Pimpala, sulla costa di Adelaide nel Sud Australia. Tuttavia, nel Natale del 1974 il ciclone Tracy distrusse abbastanza Darwin e fece danni fino alla base del trasmettitore di Radio Australia. Ancora una volta la copertura a onde corte del Northern Territory venne rimandata, e uno dei trasmettitori di Pimpala venne trasferito temporaneamente presso la nuova stazione relay di Radio Australia a Carnarvon sulla costa occidentale dell'Australia dove venne attivato il 15 Febbraio 1976 con il call VLL (i due rimanenti trasmettitori di Pimpala vennero trasferiti per essere installati presso Radio Australia Shepparton a Victoria). Dopo altri dieci anni si riprese a pianificare per la quarta volta un servizio a onde corte nel Northern Territory. Come mossa preliminare, venne diffuso un notiziario giornaliero di 15 minuti dal trasmettitore VJY di 500 Watts di Darwin.

Questo notiziario era una ripetizione (via relay) di 8DR ABC Darwin su onde medie in onda due volte al giorno, e il trasmettitore VJY era situato presso la base ricevente di Radio Australia vicino alla Penisola Cox. Nel nuovo progetto O.C. per la copertura del Northern Territory, tre trasmettitori Continental modello 418D-2 da 100 KW erano stati ottenuti ed installati ciascuno in località diverse. Ciascuno di loro era disponibile per speciali operazioni al livello di potenza di 50 KW per un canale a onde corte di giorno e un altro per la notte. Il sistema di antenna di ciascuna stazione era nello stile di una log periodica sostenuta da due piloni. La direzione dell'antenna era a incidenza verticale, quasi verso l'alto, con una riflessione verso il basso dalla ionosfera verso le aree del territorio circostante. La prima di queste tre stazioni a onde corte per l'Home Service entrò in servizio presso Roe Creek vicino ad Alice Springs il 20 Febbraio 1986. Il trasmettitore VL8A, situato appena fuori dall'autostrada Stuart poco a sud del piccolo aeroporto di Alice Springs, venne collegato al programma relay degli studi in onde medie di 8AL. L'emittente successiva VL8K venne inaugurata il 3 Aprile 1986 e iol trasmettitore accoppiato con la stazione MW da 50 watt di 8KN. Questo doppio centro trasmettente, onde medie e corte, venne installa-

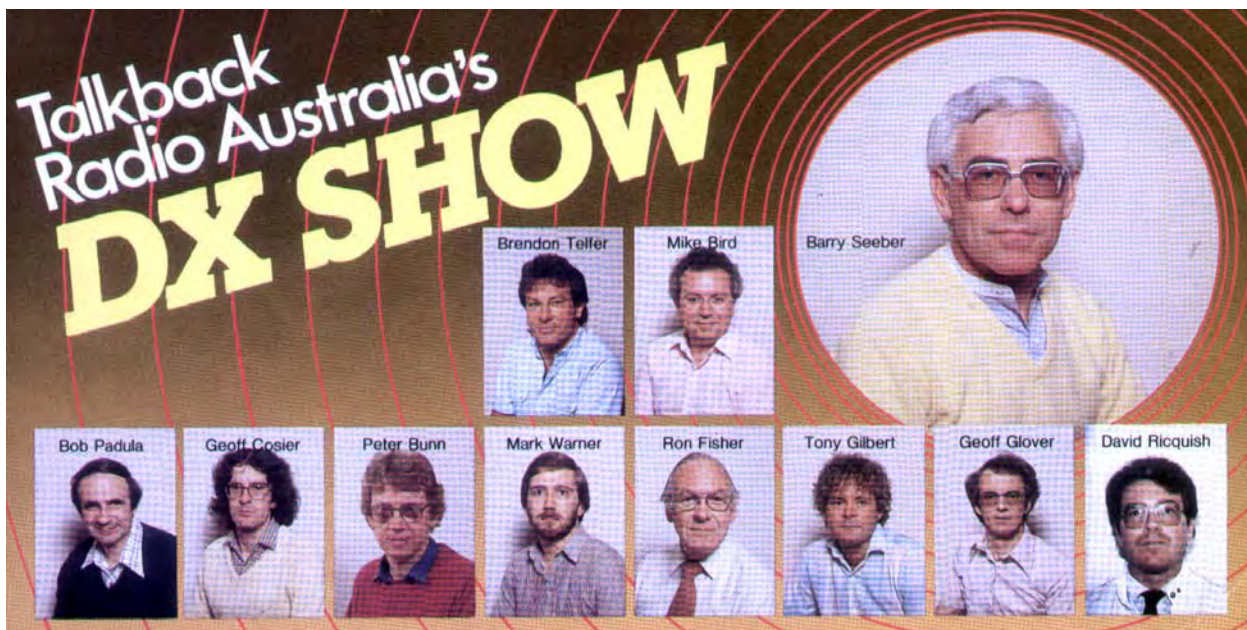
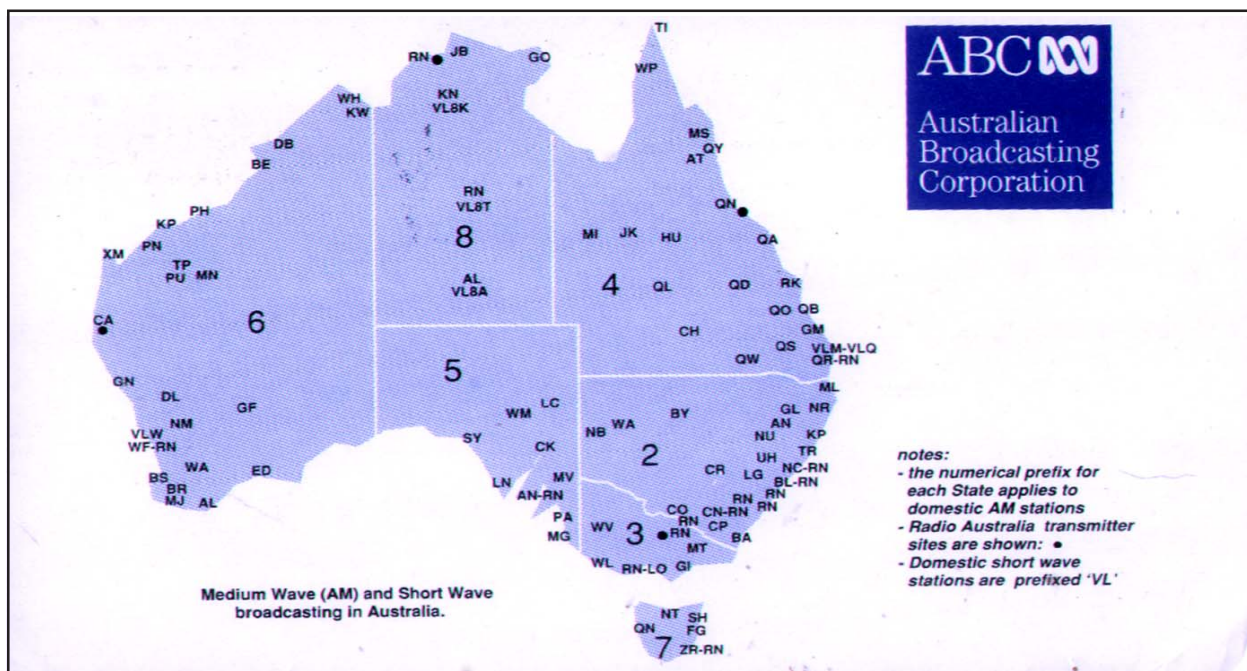
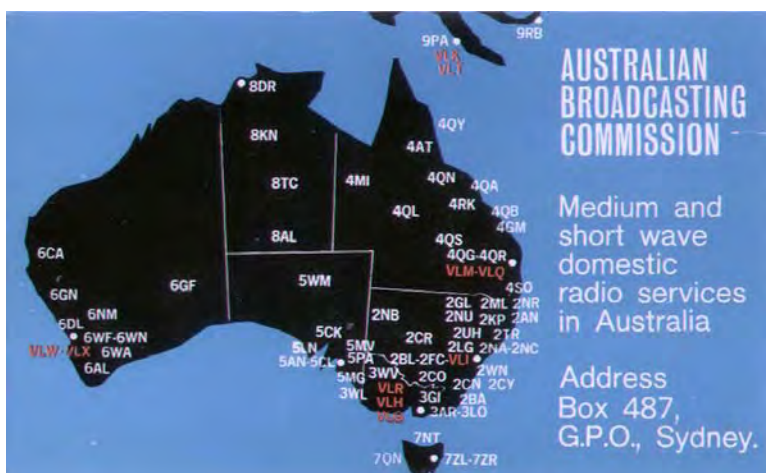
In contatto con il mondo

Il radioascolto non dovrebbe mai essere ristretto all'ottenimento della sola QSL, all'adesivo o alla bandierina ma spaziare su quanto la buona radio ci può offrire, dovrebbe stuzzicare la nostra naturale curiosità verso tutto quanto fa cultura. La formula del Radio Notizie, perfezionata negli anni, è quella che va in questa direzione: ricerca della cartolina QSL e di quanto collezionabile ma anche di quello che sta dietro ad essa: il mondo intero senza confini. Leggendo la rivista del GARS, specchio fedele del radio ascolto, apprendiamo nella nostra lingua diverse cose utili, la storia dell'emittente, le notizie sul personale e sui programmi, le note tecniche sulla stessa emittente, le sue iniziative e tante altre cose ancora per una armoniosa visione d'insieme. Così condotto, il nostro hobby risulta stimolante e appagante, ma sempre un punto di partenza per ricerche geografiche e storiche magari per programmare un viaggio in quei Paesi di cui ascoltiamo la radio. Viaggiando avremo la possibilità di conoscere il personale e l'ambiente in cui opera la nostra emittente preferita, facendo allo stesso tempo il normale turista. Sarà come partecipare a un DX Camp o a una Spedizione DX, logicamente con al seguito ricevitore, registratore, block-notes e penna, con possibilità quindi di ascoltare emittenti del luogo impossibili da ricevere da casa nostra. Soffermiamoci ora un momento su chi redige e appronta una pubblicazione per il radioascolto. Il Radio Notizie si pubblica ogni tre mesi nelle due edizioni cartacea e PDF. Il responsabile della pubblicazione per riuscire a fare una rivista degna di questo nome, che sia realmente utile al lettore, deve possedere notevoli doti di esperienza, organizzazione e impaginazione al computer, conoscenza delle lingue, senso del limite e onestà profonda, senza le quali non si va molto lontano, inoltre deve essere dotato di tanto entusiasmo, sensibilità per il buono e il bello, attento alle esigenze di lettori e collaboratori. Operando in questo modo, si potrà essere orgogliosi di quello che ne viene fuori: qualcosa che non esiste altrove, attraente e completa, dallo stile giornalistico, con tanto materiale iconografico e illustrativo scelto con intelligenza e inserito al posto giusto a completare efficacemente l'argomento presentato. Prendere in mano un numero cartaceo di Radio Notizie o consultarne la copia telematica al computer risulterà un vero piacere: scorreranno in successione pagine sulla storia della radio, avvenimenti ormai quasi dimenticati, articoli esaurienti sugli ascolti di oggi, insieme a suggerimenti dettati dall'esperienza per praticare sempre meglio e bene il radioascolto, rimanendo estasiati davanti ai bellissimi colori del PDF. Sicuramente per me quella di Radio Notizie è stata e continua ad essere un'esperienza bella e confortante che mi ha fatto crescere culturalmente e umanamente, un domani chi porrà mano a questi fascicoli troverà una completa enciclopedia della radio per documentarsi su un hobby particolare ed eccezionale, che ci pone in contatto con il mondo.

Giovanni Sergi

to poco lontano dall'autostrada Stuart sul lato sud.est, sette miglia a nord-ovest di Katherine. Il terzo trasmettitore O.C. venne inaugurato un paio di giorni dopo, accoppiato con la stazione a onde medie da 1 KW 8TC, appena fuori il lato sud dell'autostrada Stuart, a cinque miglia a sud-est di Tennant Creek.

Dopo quasi 20 anni di trasmissioni nel caldo clima del deserto, tutti e tre questi servizi per l'interno su onde corte sono stati giudicati inaffidabili con necessità di modifiche. A turno sono stati inattivati per un mese o per sei settimane, e durante questo periodo Radio Australia Shepparton ha provveduto momentaneamente a coprire il servizio, iniziando il 10 Ottobre 2005. Il trasmettitore da 100 KW veniva utilizzato di giorno su 11880 kHz, mentre di notte subentravano i 6080 kHz. La sostituzione dei trasmettitori, modello 418C, era ancora una volta effettuata da Continental con unità da 100 KW che operavano con 50 KW. Tutti e tre sono stati attivati durante il periodo di tempo da Aprile ad Agosto 2006. E' interessante notare che a metà del 2011 sia stata aggiunta una unità





RADIO AUSTRALIA
Melbourne Australia

0206

1st BIRTHDAY
OCTOBER 1984

This card confirms your reception of Talkback. Join
Berry Searby and his team of contributors every week
and stay in touch with all that's happening in international
broadcasting.

Saturdays 0610 UTC. Sundays 0210 0530 0810
1210 2110 UTC.

Transmitters:

Camarron 113°43' E/24°54' S
Darwin 130°38' E/12° 25' S.
Shepparton 145°25' E/36°20' S.
Lynchurst 145° 14' E/36°09' S.

DATE	UTC	Freq	TX
20/10/14	08:10	2172.0	D

Giovanni Sergi
Via Costone 33
I-98010 Camaro Inferiore
Messina
Italy

similare presso il sito di Tennant Creek per operare in digitale DRM. Al momento, tutte e tre le emittenti in onde corte nel Northern Territory Regional Shower Service diffondono per 24 ore su 24 su base giornaliera, e stagionalmente vengono ascoltate in tanti differenti Paesi di tutto il mondo. L'ABC nel Northern Territory ha istituito per un periodo di prova di 12 mesi un servizio di

notizie in lingua indigena. Il servizio interpreti, con fondi aggiuntivi del Governo Federale, traduce due notiziari giornalieri in Warlpiri e in Yolngu Matha. A pagina 15 vediamo alcuni fermo immagini di come Felicity James incontra il team che produce il servizio.

Intanto, vediamo un pò come è stata ascoltata l'emittente in questione. La ricezione risale al 20 Settembre 2014 su 4835

kHz, fra le 17.12 e le 17.20 UT. Il codice SINPO assegnato è stato di 4-5-4-3-3, il che significa un ascolto molto buono, agevole e comprensibile. In quel periodo diffondevano un programma parlato, voci maschili discorrevano del più e del meno, parlavano e ridevano. Il rapporto d'ascolto con l'allegato file mp3 a testimonianza di quanto registrato è stato inviato via email, risposta con lo stesso mezzo ad opera di Gary Baxter (baxter.gary@abc.net.au): "Hello Giovanni, An acknowledgment of your reception report is attached. Regards, Gary Baxter". Nell'allegato qui a destra presentato leggiamo: "Caro Giovanni, molte grazie per il suo rapporto di ricezione sulla trasmissione dell'ABC Outback Radio, emittente VL8A, su 4835 kHz il 20 Settembre 2014 alle 17.12-17.20 UTC. Sono lieto che abbia gradito l'ascolto. L'operazione per questo servizio su 4835 kHz tra le 08.30 e le 21.30 UTC è soltanto su base di prova (durante tale orario opera normalmente su 2310 kHz). Il trasmettitore VL8A è situato approssimativamente a 13 Km. da Alice Springs. Si tratta di un servizio per l'interno su Alta Frequenza per la copertura della parte sud del Northern Territory dell'Australia. Purtroppo per questo servizio non inviamo cartoline QSL di conferma. Speriamo che questa lettera sia ben accetta. (Firmato) Gary Baxter, Transmission Planning Executive". L'Outback di cui parla Gary si riferisce in genere in Australia alle aree interne più remote, semi-desertiche, e il termine viene anche indicato con espressioni come il cuore rosso dell'Australia o il centro rosso, perchè il terreno è ricco di ferro e quindi di colore rossiccio. In sostanza, Outback indica un territorio esteso e molto lontano.

Come diverse grosse emittenti a livello globale, anche il Northern Territory Radio Service ha il suo Shop, il negozio in cui si possono trovare oggetti collegati alla radio e all'Australia come CD e DVD, libri, compilation musicali, riviste, oggetti vari, vestiti, audiolibri, oggetti legati alla tecnologia come radio ricevitori tra cui ci sembra interessante il

Tuesday 23 September 2014

ABC
Australian
Broadcasting
Corporation

Communications Networks

ABC Ultimo Centre
700 Harris Street
Ultimo NSW 2007
GPO Box 9994
Sydney NSW 2001
Tel. +61 2 8333 1900
abc.net.au

Giovanni Sergi
Via Sibari, 40
98149 Messina /Carosio Inferiore/
ITALY

Ref: Reception Report for ABC Outback Radio Service VL8A – Alice Springs

Dear Giovanni,

Many thanks for your report of reception of the ABC Outback Radio transmission from station VL8A on 4835 kHz on 20 September 2014 at 17:12 – 17:20 UTC.

I'm pleased that you enjoyed listening. Operation of this service on 4835 kHz between 08:30 & 21:30 UTC is a trial only (it normally operates on 2310 kHz during these hours). The VL8A transmitter is located approximately 13 km south of Alice Springs. It is a domestic High Frequency service providing coverage to the southern part of Australia's Northern Territory.

Unfortunately we are not issuing QSL cards as verification of reception of this service. I hope that this letter will be acceptable.

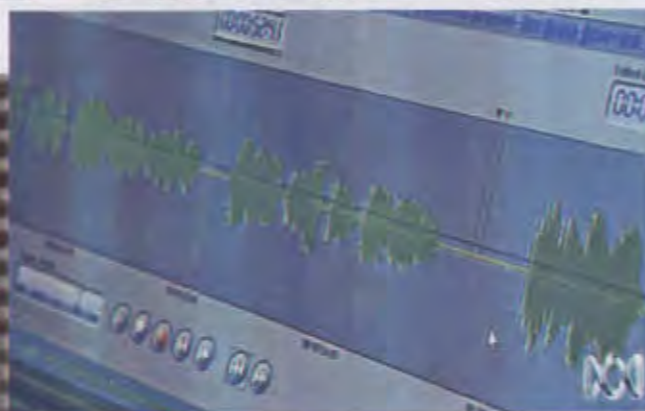
Gary Baxter
Transmission Planning Executive



Sangean DAB AM/FM Portatile Digital Radio DRP-45 del costo di 219 dollari australiani, dove 1 dollaro vale 0.6870 Euro. Aggiungere poi i costi di spedizione. Nel riquadro i particolari del ricevitore.

Indirizzo: ABC Shop Customer Care - GPO Box 9994 - Sydney, 2001, NSW, Australia. Tel.: 1300 360 111 (Aus) - Fax: 1300 360 150 (Aus) - Lun-Ven 09.00 - 17.00 AEST.

- Long Distance AM Reception
- 45 station presets (15 per band)
- Large easy to read LCD display with backlight
- Integrated carry handle
- Rotary bass and treble control
- Quality speaker for excellent sound performance
- Large easy-to-use controls
- 2 x Alarm Timers with Daily, Once, Weekdays
- Adjustable sleep timer
- Adjustable nap timer
- Snooze function
- Auto scan stations
- Information display for service data
- Menu - selection of major functions
- Battery-power indicator
- Lock switch
- AC/DC with 4 x 'D-size' battery compartment
- 12 Month Warranty



Indirizzo dove inviare i rapporti d'ascolto:
Northern Territory Shortwave Service,
Radio Australia VL8A Alice Springs,
Box 9994, Darwin NT 0801, Australia
 email: reception.advice@abc.net.au



RADIO NACIONAL ARGENTINA

INGENIERO GIACOBACCI

Dall'Australia all'Argentina. Argentina significa Ghiacciaio Perito Moreno, Cascate di Iguazù, Gauchos, Ushuaia, territori immensi e tanto altro ancora. L'emittente che presentiamo in queste pagine è frutto del viaggio-soggiorno dello scorso Aprile, quando visitando il Sud e il Nord (13-24 Aprile) Giovanni Sergi ha potuto parlare in diretta alla Radio-diffusione Argentina all'Estero, sezione italiana (14 Aprile). Inoltre, egli ha potuto fare diversi ascolti, fra cui questa Radio Nacional - Ingeniero Jacobacci. In questa pagina in basso vediamo la cartina con il prefisso numerico delle radio locali di Radio Nacional e nel rettangolo il dettaglio della nostra emittente locale. In Argentina vi sono 48 emittenti locali della RAE che si possono ricevere in onde medie qualora ricorrono le condizioni propagative favorevoli e non vi sono emittenti europee sulla stessa frequenza. Molte di loro confermano i rapporti d'ascolto sia dall'interno che dall'estero, sono favorevoli al nostro hobby di cui conoscono le necessità essendo spesso visitate da DXers o perché qualcuno dello staff è egli stesso radioappassionato. Una cosa che ci ha molto meravigliato positivamente è la lunga lettera inviata a Giovanni Sergi in risposta al suo rapporto d'ascolto. Ma giudicate voi stessi dal tenore sincero e amichevole della missiva. "1° Luglio 2014, Ingeniero Jacobacci. Caro Giovanni: E' stato molto bello ricevere la sua lettera con la relazione del suo viaggio nel nostro Paese e soprattutto con la possibilità di condividere la nostra sintonia anche se solo per un pò. Che la nostra frequenza giungesse fino a El Calafate è proprio una novità e senza dubbio obbedisce alla <magia della Radio> e alla propagazione stessa che la contraddistingue in tempi ed in emittenti diverse nel corso dell'anno. Anzitutto mi permetta dirle che le è capitato visitare località strategiche in materia di turismo nel nostro paese e in particolare oltremodo belli. Per quanto ci fa sapere, non solo è stato in Patagonia ma anche alle Cate-ratte in modo da renderlo un privilegiato nel poter vedere e ammirare ambienti simili, e siamo felici che si sia riempito gli



occhi e spero anche l'anima della nostra Argentina. Le racconto: la Nostra emittente appartiene allo Stato Nazionale nell'ambito della struttura di Radio e Televisione Società dello Stato, che mantiene nella sua orbita la TV e la Radio pubblica. Nella nostra provincia di Rio Negro sono quattro le Radio Nazionali distribuite strategicamente in un territorio molto vasto. Quando si decise di installare una Radio Nacional in Ingeniero Jacobacci correva l'anno 1978 e il nostro paese viveva una delle epoche più nere perchè chi governava il destino degli argentini era la dittatura. Erano giorni di con-



flitto interno e con il vicino paese del Cile e la radio venne installata per impedire la penetrazione di frequenze cilene. Quest'anno ne compiamo 36 in ambito locale e dal 1983 la missione che abbiamo come mezzo



di comunicazioni è molto diversa da quella delle sue origini. Non esistono ipotesi di conflitto né col Cile e né con nessun paese. La nostra America Latina è unita e le Radio Nazionali costituiscono un immenso blocco in tutto il continente. Oggi la nostra missione consiste nel giungere nelle case più lontane, molte di loro non avendo il telefono, cosicché la radio rimane il mezzo di collegamento per le necessità dei contadini. Nello stesso tempo hanno il modo per intrattenersi, informarsi e istruirsi in diverse occasioni. Per questo collettivo di lavoratori della comunicazione è un orgoglio poter servire la nostra gente e rimanere a disposizione nei momenti più difficili come per esempio tre anni fa quando le ceneri del Vulcano cileno Puyehue gunsero in gran quantità nella nostra località interessando finora campi e animali degli allevatori. La nostra emittente fu l'unico mezzo che per mesi giunse nelle case più remote che si trovavano le più isolate nella grande steppa, potendo far giungere incoraggiamento e speranza in un momento in cui tutto sembrava perso. Oggi la situazione è abbastanza diversa. Lo Stato nazionale ha deciso di costruire un nuovo edificio con studi per AM e FM e modernizzare tutta la nostra pianta trasmittente. Questo ci pone all'avanguardia delle radio del Paese e ci impegna di più con tutta la nostra gente in Patagonia. Adesso che sappiamo di avere anche un amico in Italia, speriamo che approfittando delle nuove tecnologie possiamo rimanere in contatto e che ci possa ascoltare in linea per mezzo del nostro sito www.nacionaljacobacci.com.ar, su Facebook ci trova come Nacional Jacobacci, la

nostra email è radionacionaljacobacci@argentina.com Le allego su sua richiesta altra lettera, certificando l'ascolto. Non condividiamo la stessa professione però sì, l'amore incondizionato per le onde hertziane e per tutto ciò che possono generare per il bene dell'umanità. Un abbraccio affettuoso, in modo da annullare le distanze. La saluta cordialmente, (firmato) Pablo A. Zamorano, Direttore LRA54 Radio Nacional Ing. Jacobacci (R.N.). In alto vediamo la lettera-QSL di conferma in cui si legge: "Con la presente Certifico che il Sig. Giovanni Sergi, cittadino italiano, ha sintonizzato e ascoltato Radio Nacional Jacobacci 1370 kHz dell'AM. La ricezione è stata realizzata dalle 05.14 ora Argentina (10.14 in Italia, ndt) del giorno 18 Aprile 2014. Senza altro particolare, la saluta (firmato) Pablo A. Zamorano...". L'indirizzo postale dell'emittente è: José Hernandez y Martin Coronado s/n, Cod. Postal: 8418, Provincia: Río Negro (Patagonia), País: Argentina.



L'ascolto di questa emittente locale argentina è dunque avvenuto il 18 Aprile dall'Hotel Posada Los Alamos di El Calafate, località non lontana dal confine cile-



no, nella parte sud dell'Argentina. L'orario locale era 05.14 (le 10.14 in Italia), il giudizio con il codice SINPO 45434 - il che significa una ricezione agevole, con il contenuto del programma comprensibile. Il quel periodo era in onda il meteo con le temperature, poi telefonate in diretta con auguri da Mendoza, Rosario, Cordoba, Belgrano, e dediche musicali con canzoni. Alla lettera-QSL e a quella informativa, l'amico Pablo A. Zamorano ha unito un piccolo calendario e due adesivi, uno dei quali riproduciamo qui sopra. Adesso vediamo di fare il punto sull'emittente. La stazione radio LRA54 R.N. Ingeniero Jacobacci diffonde su 1370 kHz AM / 93.5 FM dalla località omonima nella provincia di Río Negro per 24 ore su 24. Il contenuto dei programmi è informativo, sportivo, di intrattenimento, folcloristico, culturale e con molto tango. Ingeniero Jacobacci è la città più importante della regione, con circa 15 mila abitanti che accentra le attività del sud di Río Negro e annovera questa emittente in AM, diverse in FM, un aeroporto, la stazione ferroviaria da dove operano l'Espresso Patagonico e

programmi è informativo, sportivo, di intrattenimento, folcloristico, culturale e con molto tango. Ingeniero Jacobacci è la città più importante della regione, con circa 15 mila abitanti che accentra le attività del sud di Río Negro e annovera questa emittente in AM, diverse in FM, un aeroporto, la stazione ferroviaria da dove operano l'Espresso Patagonico e

e la famosa "Trochita", nonché servizi e alloggiamenti. Per chi desidera visitare l'emittente è bene prima mettersi in contatto telefonando allo: (02940) 43-2032 oppure inviando una mail a ingenierojacobacci@radionacional.gov.ar L'emittente è situata fra Martin Coronado e Josè Hernandez. La data di fondazione è il 4 Ottobre 1978. Evitare possibilmente di dare un appuntamento per il sabato e la domenica poichè si trova soltanto un ridotto personale di turno. Qualche tecnico si offrirà per farci visitare le strutture, lo studio, la sala di registrazione e la regia, la zona del trasmettitore e la nuova antenna composta da un traliccio di 54 metri in configurazione monopolo ripiegato.



PROGRAMACION 2011 DE LRA 54
A PARTIR DEL LUNES 14 DE MARZO DE LUNES A VIERNES

6 a 7 hs	"La Mañana en Noticias"	CADENA
7 A 8.30	"Inalámbrico"	Pablo Zamorano
8.30 A 12	"La Otra Agenda"	Claudia Huircan y PZ
12 a 12.30	"El mediodía en Noticias"	CADENA
12.30 a 13	"Radio Barcelona"	CADENA
13 A 14	"Tinta Roja"	CADENA
14 a 17	"Integración 23"	Wilde Ramallo y Gustavo Di Croce
17 a 18	"Deportivo Nacional"	Mauricio y Javier Garcia
18 a 20	"Noticias 13 70"	José Luis Hernández
20 a 21	"La Noche en Noticias"	CADENA
23 a 24	"Donde quieras que estés"	CADENA
00 a 2	"la venganza será terrible"	CADENA

AVISOS AL POBLADOR RURAL

Salidas por la mañana: 8 - 9 - 10 Y 11 hs.
Salidas por la tarde: 14 -15- 16-17 y 18 hs.



L'emittente utilizza un trasmettitore originale entrato in funzione nel 1978, un Tramec di fabbricazione argentina, tecnologia valvolare della potenza di 1000 Watts che già prima del 2013 è stata sostituita da una unità di 10 KW allo stato solido. La LRA54 diffonde anche in FM su 93.5 MHz. La nostra eventuale guida potrebbe rispondere a tutte le

domande sulle installazioni, la storia e la funzione sociale dell'emittente, in particolare sui programmi di Avvisi alla popolazione rurale, forma di comunicazione con la popolazione dispersa, necessaria nella Patagonia argentina.

CONEXION DIGITAL

del Grupo Radioescucha Argentino

Scrivo Arnaldo Slaen: "Caro Giovanni, molte grazie per la lettera ed anche per l'impegno di scrivermi in spagnolo. E' un piacere iniziare questo contatto con lei. Sono uno dei membri del collettivo di conduzione del Grupo Radioescucha Argentino e con grande piacere inizieremo questa relazione che lei generosamente propone. A partire da ora, comincerò a inviarle settimana per settimana le informazioni che invio a Actualidad DX. Conosce Conexion Digital, la nostra ri-

vista di DX e Comunicazione? Il nostro blog si trova presso <https://gruporadioescuchaargentino.wordpress.com> Naturalmente può prendere ciò che desidera. Ho letto ieri sera Radio Notizie 243. E' eccellente! Un materiale validissimo, molto ben presentato e con una qualità eccezionale. Le mie congratulazioni!!! E apprezzo lo scambio proposto. Le mando l'ultimo numero di Conexion Digital uscito la settimana scorsa. Se lo desidera, inizierò a inviarglielo ogni settimana. Molto cordialmente, Arnaldo Slaen".

Conexion Digital nel formato PDF è una rivista settimanale dal numero di pagine variabili, il numero 786 ne ha 72, nel formato cartaceo esce ogni due mesi e si chiama Conexion GRA. Indirizzo: Conexión GRA c/o Marcelo Anibal Cornachioni, Alvarez Thomas 248 (B1832DNF), Lomas de Zamora, Buenos Aires - Argentina. Questa è l'email: info@conexiongra.com.ar - Le collaborazioni comprendono ascolti dall'America latina e dal mondo, broadcasting, clandestine, in lingua spagnola e in altre lingue, utility (articoli), un pò di tutto, concorsi, la propagazione, sezione di notizie in inglese. Tra le tante prendiamo questa notizia.

TAIWAN:

Voice of Kuanghua:

HORA UTC IDIOMA KHZ DIAS

0755-0105 Chino 9745 1234567

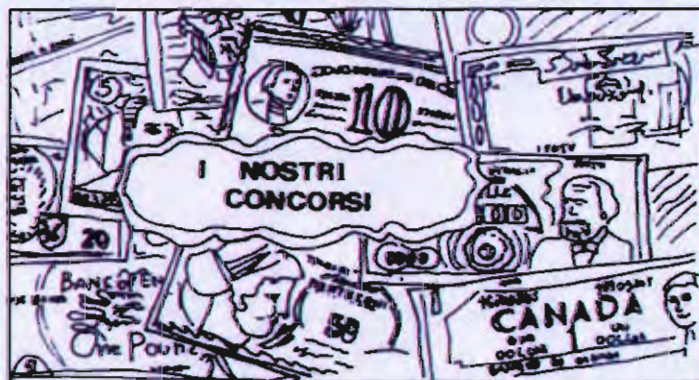
QTH: Voice of Kuanghua, P.O.Box 1700, Taipei, Taiwan.

E-mail: www.khmusic.com.tw - Web: www.voh.com.tw



RAI onde medie rimaste

Emittente	Potenza in KW	Frequenza
Ancona	6	1062
Belluno	2,5	1449
Cagliari	60	1062
Catania	20	1062
Foggia	5	1431
Genova	30	1575
Milano	50	900
Palermo	10	1116
Pisa	100	657
Roma	1	1107
Torino	50	999
Venezia	5	936
Contributo di A. Arcudi		04/09/2014



Purtroppo non possiamo pubblicare tutti i bandi dei concorsi, in quanto diversi di loro terminano prima che la rivista venga stampata. In ogni caso, questo di Radio Romania merita una menzione in quanto l'argomento è di straordinaria attualità.

«La Giornata dell'Ascoltatore 2014. Il 1° novembre prossimo, Radio Romania festeggia il suo 86esimo anniversario. Un'occasione per invitarvi, nell'ambito della Giornata dell'Ascoltatore 2014, celebrata nella prima domenica di novembre a Radio Romania Internazionale, a raccontarci quali sono stati i cambiamenti tecnici che hanno influenzato in maniera decisiva la vostra vita. Nel mondo in cui viviamo, i cambiamenti si succedono velocemente. Oggi, quando inviamo una foto a un amico dal quale ci separano migliaia di chilometri, forse neanche ricordiamo come venivano scattate 10, 20 o 30 anni fa. Ricordate come avete imparato a fare i primi calcoli a scuola? Ce l'avete fatta ancora a toccare la macchina da scrivere prima di essere spazzata via dai computer? Oppure come si ascoltava la musica e quanta indipendenza hanno portato i primi lettori di audiocassette portatili, per non parlare poi del percorso dal telefono fisso allo smartphone dei nostri giorni? E sono solo alcuni esempi. Raccontateci, quindi, quali sono stati i cambiamenti tecnici che hanno influenzato in maniera decisiva la vostra vita. Come al solito, per la Giornata dell'Ascoltatore, celebrata il 2 novembre, Radio Romania Internazionale realizzerà i suoi programmi in base ai vostri contributi scritti o registrati. I più interessanti 20 contributi saranno premiati. Restiamo in attesa delle vostre risposte per posta, fax, e-mail, su Facebook, alla pagina Radio Romania Internazionale in italiano, sul sito www.rrr.ro, e agli indirizzi: Radio Romania Internazionale, Via Generale Berthelot nr. 60-64, 010171 Bucarest Romania. fax 0040 21 319 05 62. e-mail ital@rrr.ro La redazione italiana vi ringrazia per la gentilezza». Speriamo di fornirvi il risultato del concorso su questo stesso numero della rivista.

PROFESSIONISTI NELLA SEMPLICITA'



L'isola dei dannati (Terminal Island).

Si tratta di un film d'azione ambientato in un'isola degli Stati Uniti in California, una specie di confino dove vengono inviati i detenuti condannati definitivamente all'ergastolo. Un penitenziario senza guardie e senza prigione sull'isola da cui nessuno può fuggire in quanto circondata dal mare per miglia e miglia. I detenuti lottano per la sopravvivenza gli uni contro gli altri in un'esistenza feroce dove sopravvivono i più forti e intelligenti. Nel fermo-immagine vediamo uno dei capi ergastolani che ha inventato una specie di radio ricevitore per avere notizie dall'esterno.

I 60 anni della radio a transistors

di Giovanni Sergi

Ricordo molto bene a distanza di 44 anni, il mio primo ricevitore portatile, un General Electric AM Radio



P1757 con soltanto la banda delle onde medie e la batteria da 9 volt. Me lo comprarono in famiglia prima che partissi per il servizio militare svolto a Diano Marina in provincia di Imperia nel Febbraio del 1970. Da lì ascoltavo Radio Monte Carlo in italiano, poi a Bergamo constatai che di notte si potevano ricevere diverse emittenti, tra cui Radio Monte Ceneri. Nacque così e poi, al ritorno a casa nel Maggio del 1971, si sviluppò la mia passione per le radio lontane che si sarebbe tramutata in hobby formalmente a partire dall'estate del 1972.

La prima radio a transistors, la Regency Tr-1 (foto in alto a sinistra), venne commercializzata il 18 Ottobre 1954 dalla società americana Texas Instruments. Pesava 350 grammi, costava all'epoca 50 dollari e funzionava a pile. Fu un successo perché il disegno era accattivante e il formato attraente. In Europa nel 1955 fu la volta della Pam-710 approntata dall'inglese Pye. Il transistor era nato nel 1947, scoperta che valse il Nobel ai tre ricercatori William Shockley, John Bardeen e Walter Brattain. Il transistor venne poi utilizzato da altri apparecchi come la televisione a colori, gli impianti ad alta fedeltà, i registratori a cassetta, le calcolatrici, gli orologi al quarzo, aprendo la strada diversi anni dopo al walkmann, all'ipod, agli smartphone. Nella miniaturizzazione degli apparecchi si è giunti ai nanotransistors, strutture microscopiche in silicio del diametro inferiore a 20 miliardesimi di metro (nanometri), il primo passo concreto verso i futuri nanocomputer, la prossima frontiera della miniaturizzazione.



Radio Merkurs

la piccola grande emittente lettone



Consigliamo vivamente di sintonizzare questa emittente della Lettonia perlomeno in streaming di internet, magari in sottofondo mentre lavorate al computer, perché si possono ascoltare molte belle canzoni, qualsiasi genere di musica come un grande juke-box.

La precedente emittente si chiamava Radio Nord, e venne alla luce nel 2004 sui 945 kHz dopo anni di tests e di pianificazione con un formato di oldies (vecchie canzoni) 24 ore su 24 dal 1° Ottobre di quell'anno. Il centro trasmittente si trovava a Ulbroka, la potenza era di 2.7 KW. Radio Merkurs trasmette invece da Agenskalns nella parte occidentale di Riga con una potenza di 1 KW, talvolta anche meno sui 1485 kHz, ma ciò non impedisce di essere ricevuta ed ascoltata anche a notevole distanza, specie di sera, e di fare da relay a diverse organizzazioni ed emittenti FM che acquistano lo spazio di trasmissione. Il suo sito web è www.radionord.lv mentre l'email è RNI@apollo.lv

L'indirizzo cambiato di recente è: SIA RNI Radio, Jurmala, Kadikuiela 5, LV-2008 Riga, Latvia. Il direttore attuale dell'emittente è Raimonds Kreicbergs. Il sito di Radio Merkurs è attivo dal 27 Ottobre 2008, quindi i programmi si possono ascoltare sia sui 1485 kHz che in diretta su internet. Tra i programmi possiamo segnalare "Ciao, Bambino", un viaggio nella musica mondiale con Karl Vahštein e Ingrid Cāzer (nella pagina precedente) che introducono gli artisti, i cantanti pop, i musicisti e altro. "Evergreen" ovvero Sempreverde si occupa della musica generazionale, con brani che mantengono inalterato nel tempo il loro fascino. "Al suono della musica in Radio Nord" in diverse lingue, attraverso un'ampia gamma stilistica è pure un sempre verde. Qui a destra Boris Mohir al registratore Dnepr-11. Evergreen ha permesso a diversi ascoltatori di ricordare i momenti della gioventù, per i giovani è stato il mezzo per conoscere i brani nati prima di loro. Non bisogna poi dimenticare le tavole rotonde politiche che fanno il punto della situazione in Lettonia. Qui sotto a sinistra vediamo la conferma cartacea inviata a Giovanni Sergi, ma verificano i rapporti anche via email. Che altro dire? La loro antenna a T vicino alla costa facilita la propagazione delle onde, ma occorrono anche un buon ricevitore, un'ottima antenna ricevente del tipo direzionale a loop per onde medie e una località favorevole. La propagazione delle onde viene favorita nel periodo invernale, mettersi in ascolto all'inizio di questa propagazione dell'onda di cielo, la stessa che si ha per le onde corte. L'ascolto risale al 16 Dicembre 2013 verso le 14.40 UT, il giudizio con il codice SINPO è stato di 2-5-2-3-2. Ricordarsi che i 1485 rappresentano un canale interna-

	PIRMDIENA	OTRDIENA	TREŠDIENA	CETURTDIENA	PIEKTDIENA	SESTDIENA	SVĒTDIENA
09:00							
10:00		ČAU, BAMBINO!				GAITA	GAISMAS PILS
11:00							
12:00							
13:00						EVERGREEN	ČAU, BAMBINO!
14:00							
15:00							
16:00				DZĪDĀVOTS			
17:00					GAITA		
18:00							
19:00		TĒVZEMĒ UN...	ČAU, BAMBINO!	POLITIKA UZ...	POLITIKA UZ...	BŪT LATVIETIM	
20:00	BŪT LATVIETIM						
21:00		EVERGREEN					
22:00							




FROM: Radio Merkurs
 Pobox 371, Riga,
 LV-1010,
 Latvia
Giovanni Sergi
 Via Sibari, 40
 98149 Messina /Camaro Inferiore/
 ITALY

Date: 25.12.2013

Dear Mr. Giovanni Sergi,
 This letter verifies yours reception report Radio Merkurs via 1485 kHz from Riga, date December 16th, 2013, time 14.41 -14.48 UTC with output power 1000w.
 Transmitter located in Riga.

Thank you for report and listening.

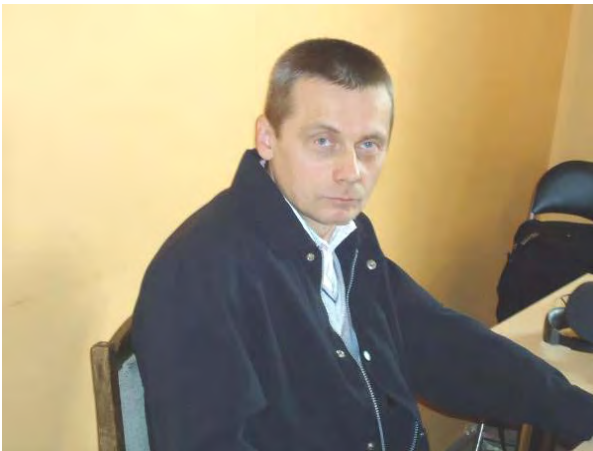
Yours sincerely,

 Raimonds Kreicbergs
 Radio Merkurs Director (RNI@apollo.lv)

zionale dove sono presenti diverse emittenti con bassa potenza. Più tardi, a dominare il canale potrebbe essere un'emittente spagnola, almeno qui da noi. Nel periodo segnalato erano in onda dei brani con cori molto belli, musica leggera che si ascolta con molto piacere.





Come la maggior parte delle emittenti locali e internazionali, anche Radio Merkurs gradisce le visite dei suoi ascoltatori, basta mettersi in contatto con il direttore Raimonds Kreicbergs (foto sotto a sinistra) per intervistarlo o per visitare l'emittente. Raimonds ha iniziato nel 2004 con Radio Nord 945 kHz utilizzando il trasmettitore di Ulbroka che apparteneva a Latvijas Radio, poi demolito nel 2008. Ha pure utilizzato le onde corte di 9290 kHz con la potenza di 100 KW. Al momento di iniziare con Radio Merkurs, Raimonds si è spostato nel nuovo studio nel centro di Riga, presso Nometnu Iela 62, utilizzando una dismessa vecchia antenna televisiva del 1957 alta 120 metri per i 90 metri dell'antenna dipolo arrotolata su terreno non adeguato.



La ricezione non era molto buona alla periferia di Riga e diversi si lamentavano per i disturbi dalle vicinanze. Al principio del 2011 egli ottenne in affitto l'utilizzo del terreno dell'Imanta Radio Club di Riga. Era un vecchio centro russo per comunicazioni sottomarine nel Mar Baltico abbandonato quando i militari russi si ritirarono nel 1994. La località Daugavgriva/Bolderaja, è a 10 Km a sud-ovest del centro di Riga in una zona paludosa molto vicina al Mar Baltico. I russi lasciarono diverso materiale che venne utilizzato da Raimonds e dai suoi colleghi radioamatori per sistemare sul terreno i fili di rame adatti a rendere la zona più adeguata per l'antenna. Il design della recente antenna è del tipo a T della lunghezza di all'incirca 100 metri installata tra due piloni alti 30 metri, configurazione Nord-Nord Ovest/Sud-Sud Est. Al momento il segnale di internet viene inviato al trasmettitore di Daugavgriva. L'emittente è finanziata con somme insufficienti, quindi vi è un forte impegno di Raimonds e di alcuni sponsors per vendere più spazio di trasmissione possibile a organismi e a partiti politici. Vi sono diversi programmi organizzati da persone private in serata, show musicali per esempio, anche in svedese, lingua popolare con cui i lettoni ascoltavano Radio Sweden nel periodo sovietico. Poi qualche DX Club del Nord Europa in occasione delle feste di Natale diffonde un suo programma e invia la sua cartolina QSL chiedendo le spese postali. La domenica sera viene diffuso un programma in lingua ebraica prodotto a Gerusalemme e diffuso per quella comunità in Lettonia. Sabato a mezzogiorno ora locale è tempo di Evergreen, ritrasmesso martedì alle 20.00. L'uditorio è composto da persone di più di 50 anni, ma i più giovani stanno recuperando. Radio Merkurs mantiene un ottimo segnale in autoradio per tutto il giorno in ambito locale. Nessuna interferenza dal DRM di Berlino o dalle emittenti polacche in AM sulla stessa frequenza. Raimonds è interessato ai rapporti d'ascolto con acclusi file sonori sulla ricezione. Per motivi economici egli può rispondere con QSL soltanto via email, a meno che non venga acclusa sufficiente risposta pagata.



Logo di Radio Merkurs e busta di posta "normale". Mittente è Raimonds Kreicbergs, Pik 371, LV 1010 Latvia





LETTERE AL GARS Radio Notizie

(domande e curiosità varie a cura di Giovanni Sergi)

Cari amici lettori, benvenuti a un'altra puntata della rubrica di contatto.

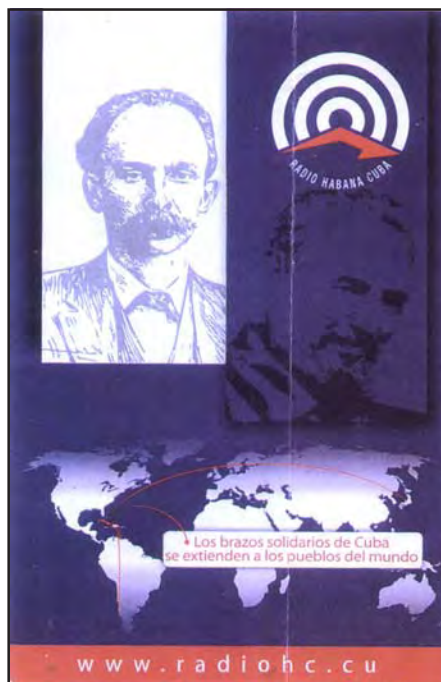
La rivista Radio Notizie, quella che avete in mano o che state seguendo al computer via PDF, si pubblica dal Gennaio 1981. Negli anni ha cambiato formato e periodicità. Il formato digitale si pubblica tutto a colori, in quello cartaceo il colore è mantenuto solo in copertina, una copia soltanto si stampa tutta a colori. Sappiamo che questi sono tempi difficili per la crisi che perdura dal 2008, quindi tutte le proposte per risparmiare sono bene accette. E' stata fatta la prova di stampa del numero scorso di Radio Notizie in formato A4 ripiegato (cm 15x21), il tutto rimpicciolito in proporzione ma con la stampa laser i dettagli vengono mantenuti leggibili. Chiunque sia interessato mi scriva, gli farò sapere a quanto ammonta l'abbonamento annuale con tale piccolo formato.



Grazie ai Seniores RAI per "Nuova Armonia" 4/2014. Tra le altre cose, mi è piaciuto leggere in essa "La Radio cambia pelle", due pagine in cui il responsabile della Produzione Radio, Maurizio Andolina, parla dei cambiamenti tecnici avvenuti in questi ultimi 20 anni in campo radiofonico. Interessante questo passaggio dell'intervista: "Quali differenze ci sono rispetto al passato? Al di là degli aspetti di carattere organizzativo, la radio di vent'anni fa si collocava in un contesto tecnologico completamente differente; era l'era pre-digitale e la radio si ascoltava soltanto in FM e AM con ricevi-

tori analogici, le classiche radioline. Oggi gli studi radiofonici sono interamente digitalizzati e il prodotto radio viene anche veicolato sulle piattaforme del digitale terrestre (DVB-T), satellitare, in streaming sul web e web mobile oltre che in DAB+, anche se con copertura ancora parziale sul territorio nazionale. Ma negli ultimi vent'anni sono soprattutto cambiate profondamente le modalità di fruizione del prodotto radiofonico. Il 70% degli utenti ascoltano la radio in mobilità, ed oggi ognuno di noi si muove costantemente con un ricevitore radio in mano: è il proprio tablet o smathphone sul quale vengono scaricate le APP radio, che rappresentano oramai uno dei principali strumenti di fruizione in mobilità di contenuti radiofonici, sia in diretta che in podcasting. Oggi ci si muove in un contesto tecnologico in forte evoluzione, che vede l'affermazione di un nuovo modello di fruizione dei prodotti audiovisivi e sono fortemente convinto che nei prossimi anni assisteremo ad un'ulteriore evoluzione degli scenari tecnologici, che cambieranno ancora di più pelle alla radio". Per una copia di Nuova Armonia scrivete a raisenior@rai.it Sul n. 1179 (6 Ottobre 2014) del settimanale Top News del tedesco Worldwide DX Club è apparsa la notizia sui 35 anni del GARS. "This year on October 20 2014, the GARS - Gruppo Ascolto Radio dello Stretto based in Messina, celebrates its 35 years of existence. For more information on the occurrence, you can get a free PDF copy of the quarterly magazine Radio Notizie at: <gsergi5050 -at- hotmail.com> See also the website of GARS at <www.polistenaweb.it/gars> We are looking for Radio Notizie collaborators of '80 and '90 years of the last century. Cari Amici, scriveteci, vi manderemo in omaggio una copia della rivista Radio Notizie. Cerchiamo coloro che negli anni '80 e '90 furono nostri lettori e collaboratori. Potete scrivere anche all'indirizzo: GARS c/o Giovanni Sergi - Via Sibari 40, 98149 Messina, Italy. Grazie a tutti, buona lettura e buon ascolto. (Giovanni Sergi-ITA GARS Coordinator, wwdxc BC-DX Top News Oct 2).

L'amico di antica data e fedele collaboratore Fausto Pagnini ha scritto: "Allegato riproduzione materiale ricevuto da Radio Habana Cuba il 1° Agosto 2014 in risposta al mio rapporto di ricezione del 4 Aprile 2014". Si tratta della cartolina QSL e della bella bandierina di RHC che vediamo nella pagina seguente. "Nei primi giorni di Settembre ho ricevuto il n. 243 del Radio Notizie, che dire?" scrive Fausto. "Una bellissima rivista, come sempre, e se posso aggiungere un'impressione, ancora più di sempre. Mi è piaciuto tutto, ma l'articolo a pag. 5 con la storia del GARS mi ha emozionato... Il Ponte di Messina non è stato ancora costruito, ma tu con la tua competenza e passione, attraverso la rivista, hai costruito un ponte di amicizia tra persone appassionate del radioascolto in tutte le regioni d'Italia e anche all'estero. Mi unisco al brindisi augurale per questo importante anniversario. Un saluto alla tua gatta <<Micetta>>. Fausto è appassionato di Meteorologia e Climatologia, chi desidera saperne di più su questi argomenti mi scriva e lo metterò in contatto con l'amico di Grosseto. Ciao Fausto, e grazie per tutto quanto scritto. Sempre a pag. 24 vediamo un'informazione di Voice of Indonesia sui 69 anni di Radio Republik Indonesia.



QSL e bandierina di Radio Habana Cuba

Mi è giunto il premio di Voice of Indonesia relativo al concorso annuale "Merveilleuse Indonesie". Si tratta di una maglietta XL tipo seta a disegni astratti, una simpatica penna con un bel fiocco con marchio RRI Voice of Indonesia e alcune QSL che vediamo a pag. 25. Anche se si tratta di un premio di consolazione è sempre una bella soddisfazione annoverarsi tra i vincitori, unico italiano, in un concorso internazionale come questo per una emittente che non prevede una sezione nella nostra lingua. Partecipare a questi concorsi o quiz è sempre una cosa positiva per il radio ascoltatore intelligente: alla collezione di QSL egli può così alternare un'attività altamente culturale come quella di fare ricerche per guadagnarsi un posto tra i vincitori. Ricordo con vero piacere tra i premi vinti in precedenti concorsi un piatto in eletro della KBS Radio Corea in occasione della 24^a Olimpiade nel 1988 con alcune monete da collezione, e un set di 6 bicchieri in vetro per acqua con marchio Radio Praha da mostrare con orgoglio agli ospiti di pranzo o cena vinto in uno dei numerosi quiz dell'emittente cecoslovacca che allora (anni '80) diffondeva in italiano. Voice of Indonesia diffonde in spagnolo alle 17.00-18.00, in francese alle 20.00-21.00, in inglese alle 10.00-11.00, 13.00-14.00, 19.00-20.00, il tutto su 9525 kHz che da noi si riceve molto bene nel pomeriggio-sera anche senza antenna esterna. Sono annunciate anche le frequenze di 11785 e 15150 kHz ma non si ascolta nulla, probabilmente perché l'antenna è orientata verso altre zone anziché per l'Europa.

VOI NEWS 20.00 Local Time, GMT+7, 06-09-2014

RRI as a Public Service Broadcasting will celebrate its 69th anniversary on September 11, 2014. In its mature age, RRI continues to make innovation by providing accurate information and educating wider community both in Indonesia and abroad. A media observer from University of Indonesia. Ade Armando told RRI World Service reporter at the University of Indonesia in Depok, West Java Friday that up to now RRI has been a role model for other media in providing information which concerns the public interests with continuous renewable breakthroughs. "...One of the most important things of RRI is when it changed from a government-owned radio to a public broadcasting since the enactment of Broadcasting Law in 2002. Since then, we see how RRI can be an excellent role model for all media throughout Indonesia. It shows how the media prioritizes the public interest above everything else. So, while plenty of media or most media are commercially oriented and seek more advertisement and profits, RRI is a good example how to be a medium that serves as a source of information for the general public and appears with its continuous fresher faces, not boring but it can be very dynamic in serving broad public interest. Quick count episode in last Presidential Election is one example of how RRI makes a breakthrough by holding quick count which methodologically can be accountable and it was proven that the results are close to the final election results. It shows that RRI without being commanded by any parties has run its role in providing reliable information to the public. Such a breakthrough is supposed to be developed by RRI. And regarding the quick count results, there should have been any parties who objected it by launching various charges. In fact this is an ideal role that RRI should be doing. So what RRI has done with its quick count is an excellent example of how public service broadcasting serves the interests of the public by using the public budget as good as possible." In addition, Ade Armando said radio throughout the world will continue to develop and will not be outdated because it has a strong typical character. Ade also hopes RRI can continue to develop its broadcast quality so as continuously providing credible information services to the public.



Per “La giornata dell’ascoltatore 2014” di Radio Romania Internazionale si voleva sapere *quali sono stati i cambiamenti tecnici che hanno influenzato in maniera decisiva la vostra vita.* Il 2 Novembre l’emittente ha mandato in onda un programma speciale dedicato a questa tematica. Sono stati letti interventi di Stefano Citterio, Giovanni Alotto, Marco Garbaglino, Giovanni Sergi, Edoardo Pesce, Giovanni Frassineto, Adrian Micallef, Dora Messina, Andrea Tucci, Gioacchino Stallone, Agide Melloni. Per quanto mi riguarda, la presentatrice ha detto: “Il grosso cambiamento tecnico che ha influenzato in maniera decisiva la mia vita e quella di milioni di altri cittadini nel mondo è stata l’affermazione del computer e di internet a livello globale a partire più o meno dal 1995”, ci scrive Giovanni Sergi, riferendo che “di questo epocale cambiamento ci ha guadagnato soprattutto la fruizione della cultura perchè da allora man mano sulla rete è stato possibile trovare di tutto a costo zero disponendo di una grande e sterminata enciclopedia da cui poi possiamo stampare o acquisire qualsiasi file scritto, oltre a masterizzare su disco qualsiasi sonoro o video-filmato. La tecnologia di oggi permette di ascoltare al computer via streaming di internet tantissime emittenti che una volta trasmettevano in onde corte o medie, a parte quelle chiuse, mentre quelle che si ricevono con il Software Defined Radio ci permettono di avere un ricevitore professionale virtuale a copertura continua da zero a 30 MHz che ci proietta in località lontane e ci fa ascoltare emittenti che mai potremmo sentire con il ricevitore tradizionale da casa nostra per difficoltà di propagazione delle onde radio. Inoltre, personalmente il computer mi permette di redigere e poi di pubblicare la rivista Radio Notizie partendo da zero, fino a stamparla nel formato cartaceo e di pubblicarla pure in quello PDF. Tutte queste scoperte e i continui perfezionamenti che ne sono conseguiti rendono obsolete le nostre certezze di ieri, hanno il merito di renderci la vita migliore, più semplice e più facile come sognata dagli abitanti del nostro pianeta sin dalle epoche più remote. Auguri per gli 86 anni di Radio Romania”. Grazie carissimo Giovanni. //Giacchino Stallone ascoltava prima RRI in onde medie con segnale non buono, oggi invece in internet il suono e la ricezione sono meravigliosi.

Questo programma di RRI è stato registrato in mp3, a disposizione di chi lo richiederà.

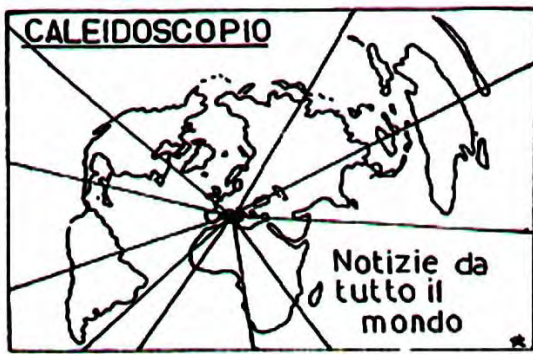
“In nome di Dio, Gentile amico Sergi, ti ringraziamo molto per l’email e per la rivista Radio Notizie n.243 che ci hai inviato via internet. Ne parleremo nella puntata di “Noi ed i radioascoltatori”. Ti salutiamo con amicizia dall’Iran e rimaniamo in attesa di ricevere una tua vera e propria lettera anche per posta cartacea. Ali Azizmohammadi”. Caro Ali, grazie per il sostegno all’iniziativa di far conoscere meglio la rivista Radio Notizie. Spero quanto prima di inviare una bella lettera unitamente a un rapporto d’ascolto. Buon lavoro e a presto. Giovanni.

E’ giunto anche il premio di Radio Cina Internazionale per la partecipazione all’ultimo concorso (con 5 domande) sulla rivista “Cinitalia” dove ho ottenuto il 2° premio, un oggetto in seta con pitture di fiori a colori.

Vorrei dire qualcosa a proposito della rivista. Radio Notizie si è sempre occupata di radioascolto, per come è impostata va ben oltre il ristretto ambito in cui si muove un tradizionale periodico del genere. I materiali in essa contenuti possono essere letti anche da persone che non fanno radioascolto attivo, quindi chi questo periodico lo legge soltanto può benissimo rinnovare l’abbonamento, lo aspettano sempre articoli eccezionali, inediti in Italia. Assicuratevi quindi anche per il 2015 questa originale fonte di notizie sulla radio, un momento irripetibile nella nostra vita.

Inoltre sto pensando seriamente di eliminare, per gradi, il formato cartaceo della rivista per motivi di salute. Quello stampato su carta potrà essere inviato soltanto a coloro che per motivi diversi si intendono poco o nulla del computer. Fatemi sapere la vostra opinione in merito. Chi riceve il Radio Notizie in allegato PDF può copiarlo su chiavetta e portarlo per la stampa in copisteria ordinando la copia come desidera, cioè con la sola copertina a colori o tutta a colori, a seconda della disponibilità finanziaria. Il Radio Notizie ha un formato standard di 28 pagine A4, quindi il costo sarà sempre contenuto.

Amici lettori, collegandomi alla figura di Paperino vorrei dire con lui: Auguri di Buon Natale e un Felicissimo Anno Nuovo nell’ambito di questa Meravigliosa Stagione Natalizia. Ciao!



a cura di Fausto Pagnini, con la partecipazione di G. Sergi

Albania - Radio Tirana Int. diffonde in italiano da Lun. a Sab. dalle 19.00 alle 19.30 su 7465 kHz.

Cina - Radio Cina Int. in italiano diffonde alle 18.00-19.00 su 1458, 7340, 7435, alle 20.30-21.30 su 7265, 7345, alle 06.00-07.00 su 15620, alle 15.00-18.00 su 702 kHz. Il sito internet: <http://www.chinabroadcast.cn/> Gli indirizzi e-mail: criitaliano@yahoo.com.cn - criita@vip.sina.com

Egitto - Radio Cairo in italiano può essere ascoltata alle 18.00-19.00 su 9655, controllare anche i 9490 kHz.

Francia - Il trasmettitore TDF Strasbourg Selestat 1278 kHz che al momento diffonde France Bleu (300 KW) andrà fuori servizio il 1° Giugno 2015. Il motivo: alti costi di mantenimento e difficoltà di riparazione. L'edificio dovrebbe essere rifatto completamente.

Germania - Radio Colonia della WDR sempre in italiano va in onda alle 18.00-19.00 su 702, 792, 828 e 972 kHz dal Lun. al Ven., anche in streaming.

Iran - Radio Maaref da Qom 1071 kHz ascoltata verso le 19.50 lo scorso Ottobre. Parlato con voce maschile probabilmente con argomento religioso. Alle 20.00 un breve annuncio come Radio Maaref, poi canto recitato (preghiera araba).

La Voce Islamica dell'Iran in italiano alle 06.20-07.20 su 15085 e 17660 kHz, e alle 19.20-19.50 su 6135 e 7450 kHz.

Madagascar - Trasmissione per lo Zimbabwe su 12115 kHz del programma FM Radio Dialogue alle 16.00-17.00 in inglese, shona, ndebele.

Radio Madagasakara 5010 kHz è stata ascoltata verso le 18.30 fino alle 19.00 e oltre tramite ricevitore SDR remoto con musica e annunci in lingua locale, ricezione sufficiente, poi evanescenza.

Malaysia - La trasmissione del 51° Malaysia Day Celebration è stata diffusa da Miri, nel Sarawak, il 16 Settembre in parallelo via Kajang su Wai FM 11665, Sarawak FM 9835 e Radio Klasik 5965 kHz.

Moldova - Radyoya Denge Kurdistan lascia gli 11510 per i 9400 kHz nel periodo tra le 04.00 e le 08.00 utilizzando il centro di Grigoriopoli.

Myanmar - Tentativo di ascolto per Thazin Radio su 7345 kHz dove chiude fra le 13.00 e le 13.30, a patto che non vi siano potenti emittenti nelle vicinanze della frequenza.

Romania - Radio Romania Internazionale in italiano trasmette alle 15.00-15.26 su 6040, 17.00-17.26 su 5955, in DRM alle 19.00-19.26 su 5945, tutto valido fino al 28 Marzo 2015.

Russia - Voce della Russia diviene Sputnik. "Cari lettori, siamo entusiasti di annunciare che la Voce della Russia cambia il suo nome spostandosi in un nuovo sito web. Saremo conosciuti come Radio e Agenzia di Notizie Sputnik. Potete avere tutte le ultime informazioni dal nostro sito di Londra all'indirizzo: <http://uk.sputniknews.com> - Nel 2015, Sputnik diffonderà in 30 lingue, con 800 ore di programmi al giorno, coprendo oltre 130 città in 34 Paesi. L'esclusivo contenuto di Sputnik è offerto a un uditorio globale di miliardi di persone che sono stanche di propaganda aggressiva che sostiene un mondo unipolare e chiede una prospettiva diversa. Il sito portabandiera è questo: www.sputniknews.com".

Rwanda - L'Adventist World Radio da Kigali si può ascoltare su 15275 kHz attorno alle 20.35-20.59 in lingua yoruba, un programma fatto di brani musicali (cori), annunci e indirizzo e-mail in Nigeria.

Serbia - Radio Serbia diffonde in italiano alle 18.30-19.00 su 6100 kHz dal Lun. al Ven.

Stati Uniti - Proposta di ascolto per Global 24 Radio tramite WRMI Okeechobee Florida dal 1° Novembre, con un programma condotto da Peter Anthony che include interviste su argomenti diversi. Alle 23.00 l'identificazione ha riportato le parole: "The next generation of shortwave broadcasting has begun".

Sudan - Buona ricezione di Radio Sudan 1296 kHz in serata, ma interferenza della spagnola COPE.

Tanzania - Tentativo di ascolto per la ZBC Radio Tanzania Zanzibar attorno alle 03.00 su 6015 kHz. Preghiera araba e parlato in presunto swahili, segnale insufficiente.

Turchia - Voce della Turchia trasmette in italiano alle 15.00-15.30 su 6185 kHz con un trasmettitore da 500 KW.

Uzbekistan - Cambio di frequenza per Radio Free Chosun da 7560/7555 a 7557 kHz alle 13.00-15.00 in coreano con 100 KW.

Rubrica degli Ascolti

Editore: Giovanni Sergi

Via Sibari, 40

Email: gsergi5050@hotmail.com

Freq.	UTC	ITU	Stazione, dettagli del programma, lingua	SINPO	Data	Coll
1557	18.45	F	Radio France, conversazione in francese	11111	11/09	GSt
540	19.10	HNG	Kossuth Radio, conversazione in ungherese	11111	11/09	GSt
531	19.15	ALG	Jil FM, francese, programma musicale	11111	11/09	GSt
738	19.25	E	Radio Nacional de Espana, spagnolo, parlato	55554	11/09	GSt
1107	20.16	I	RAI Radio 1, italiano, progr. Sportivo //Roma M.te Ciocci 10 KW	55555	11/09	GSt
630	20.00	TUN	Radio Tunis, arabo, programma musicale	55554	11/09	GSt
900	19.41	I	RAI Radio 1 (Milano), italiano, programma sportivo	55555	11/09	GSt
585	08.55	CVA	Radio Vaticana, italiano, discussione, poi canzone	55555	12/09	GSt
954	17.22	CZE	Radio ceca Cro PLus, nx tema economico, ceco	23342	07/11	GS
810	17.27	G	BBC Scotland, inglese, talks, News	22442	07/11	GS
801	17.31	D	Bayern Plus, canzoni folk tedesche	33343	07/11	GS
279	22.29	BLR	Radio Stalitsa, bielorusso, canzone in stile russo	34433	08/11	GS
6070	10.19	D	Pirata: Radio Waves Int., indirizzo in Rueil, Francia, canzoni	25442	09/11	GS
6095	10.33	D	Mighty KBC Radio, canzoni in inglese	35443	09/11	GS
6295	10.37	IRL	Reflections Europe, canzoni inglesi	25332	09/11	GS
6320	10.42	?	Radio Bohemia Int., inglese, canzoni,talks, ancora canzoni	25322	09/11	GS
6940	10.51	?	Wolverine Radio (probabile), canzoni inglesi	25322	09/11	GS
765	17.03	G	BBC Essex, inglese, talks, annuncia proprio BBC Essex	22322	10/11	GS
711	17.15	F	Radio France, francese, notizie: Nicolas Sarkozy e la giustizia	32322	10/11	GS
702	18.19	MCO	Radio Cina Int., italiano, brano musicale cinese, le fettuccine	32433	10/11	GS
621	17.29	BEL	RTBF la Premiere, francese, Parlons business-pubblicità, poi nx	23322	10/11	GS
4835	17.34	AUS	ABC Northern Territory, inglese, notizie, breve QRM CW	34343	10/11	GS
15345	19.16	ARG	RAE in italiano, discussione dei due presentatori con ospite	35232	11/11	GS
5970	10.39	CHN	Gannan PBS, Tibetano, notiziario, parlato con voce femminile	25222	12/11	GS
1170	19.59	SVN	Questa è Radio Capodistria, italiano, I a situazione del traffico	44434	12/11	GS
1530	18.06	ROU	R.Constanta, romeno, comm.to economico, la banca mondiale	32322	13/11	GS
3965	18.17	F	R.Taiwan Int., inglese, conversazione	55434	13/11	GS
5970	20.58	TUR	La Voix de la Turquie, francese, si parla di Van	54344	13/11	GS
270	17.31	CZE	Czech Radio, Radiozurnal, czech notiziario in breve con lo sport	45344	14/11	GS
6150	11.04	D	Europe 24, tedesco, canzoni di musica leggera	35433	15/11	GS
9475	11.14	AUS	Radio Australia. inglese, canzoni	25332	15/11	GS
9470	11.17	CHN	Xingjiang PBS, kazakh, conversazione	25232	15/11	GS
11730	12.46	BLR	Radio Belarus, parlato bielorusso, musica strumentale	35343	16/11	GS
11775	12.51	TWN	Soh xi wang zhi Sheng, musica cinese strumentale e parlato	35443	16/11	GS
12000	13.00	VTN	Voice of Vietnam, cinese, inizio programma	34323	16/11	GS
4895	17.01	AFS	South African Radio League, inglese, parlato sulla radio, QSO	25232	17/11	GS
4930	17.06	BOT	VOA relay Botswana, shona, indirizzo email, parlato	35443	17/11	GS
4976	17.10	UGA	Radio Uganda, lingua locale, parlato e musica	25242	17/11	GS
4765	17.02	TJK	Tajik Radio, lingua locale, parlato, notiziario	25242	18/11	GS
1377	17.09	F	France Info, francese, notiziario, lo sport, la meteo en France	25322	18/11	GS
1386	19.38	LTU	Radio Free Europe, polacco, parlato, not. politiche su Belarus	25332	19/11	GS
1395	19.48	ALB	TWR Europe, lingua locale, parlato	55555	19/11	GS
4905	17.19	CHN	Xizang PBS, tibetano, musica strumentale locale	35332	20/11	GS
783	17.26	E	COPE Miramar, spagnolo, si parla di films spagnoli in televis.	35443	20/11	GS

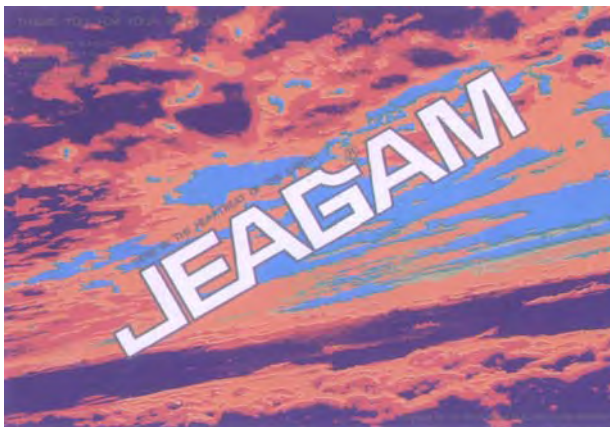
UN GRAZIE AI SEGUENTI COLLABORATORI DI QUESTO MESE CHE SONO:

GS = Giovanni Sergi (Camaro Inferiore ME). Ascolti effettuati da Messina con ricevitore Irradio/Sangean ATS 909, antenna ferrite e loop per MW/LW e stilo di un metro per onde corte ed FM;

GSt = Gioacchino Stallone Ascolti effettuati da Roma con ricevitore Sony ICF8, antenna in ferrite interna.

Invitiamo **tutti** gli amici che ci leggono a collaborare con gli ascolti più recenti, **anche quelli più facili e semplici**, da far giungere in Redazione entro il 20 Febbraio 2015 seguendo lo schema sopra riportato. Grazie!

VETRINA DEL RADIO NOTIZIE



Qui a sinistra, il programma Hello! Jeagam della Nihon Short-Wave Broadcasting Co. (Radio Tampa) che adesso si chiama Nikkei Radio Broadcasting Co. Nella stampa si legge: Tune in the Heartbeat of the Earth. Products of Mitsubishi Electric Corporation. A destra, foto con due presentatori della greca Palmos 98.3. La scritta in greco menziona Stathis Mazarakis e Stavros Tsakarisianos che alle 21.00 conducono “Parlando di Folk”, in onda ogni Martedì e Giovedì.

Thank you for your email. We appreciate you contacting us. It is great to know that you're picking up our shortwave services in Malaysia!

This email is to confirm that you were listening to :

1. Alice Springs shortwave (VL8A) : Day frequency - 4.835 KHz
2. Katherine shortwave (VL8K) : Day frequency - 5.025 KHz
3. Tennant Creek shortwave (VL8T) : Day frequency - 4.910 KHz

Regards,
Maree Yoelu

Maree Yoelu (McCarthy)
Radio Master Control
ABC Local Radio N.T.

P +61 889433209 E
M +61 889433276 F

Enter abc.net.au
Delete Mobile TV Radio Shop



A sinistra e in alto: una QSL di Radio Australia local radio e simbolo dell'emittente lettone Radio Merkurs. Sotto a sinistra, entrata edificio di Radio Symban, a destra: i 35 anni di R.N. Jacobacci



Feliz 35^o Aniversario!...

Les desea la Municipalidad de Ingeniero Jacobacci